

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

متقن علي شنتير بـ شرشال

مديرية التربية لولاية تيبازة

السنة الدراسية: 2018/2017

/ المدة: ساعتان /

الشعب: 2ت إق/ 2ت ر/ عت

اختبار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية وآدابها

■ قال أبو نواس:

1. يا بني النقص والعبرُ وبني الضَّعْفِ والخوَزُ
2. وبني البعدِ في الطَّباعِ على القربِ في الصُّورِ
3. والشَّكولِ التي تباينِ في الطَّوْلِ والقصرِ
4. احتساء على الحرامِ وختما على الصررِ
5. أين من كان قبلكم من ذوي البأسِ والخطرِ
6. سائلوا عنهم المدائنِ واستبحثوا الخبرِ
7. سبقونا إلى الرِّحيلِ وإنَّا على الأثرِ
8. من مضى عبرة لنا وغداً نحن مُعتَبِرِ
9. إنَّ للموتِ أخذةً تسبق اللّحمِ بالبصرِ
10. فكأنِّي بكم غداً في ثيابٍ من المدرِ
11. قد نقلتم من القصورِ إلى ظلمة الحفرِ
12. حيث لا تُضرب القبابِ عليكم ولا الحُجرِ
13. رحِمَ اللهُ مسلماً ذكّر اللهُ فازدجرِ

الأسئلة

■ البناء الفكري:

1. لمن وجه الشاعر خطابه؟ وما مضمون الخطاب؟
2. ما مذهب أبي نواس في الأدب والحياة؟ وهل تجده في النص الذي بين يديك يعكس مذهبه المعروف؟ وضح وعلّل.
3. ما الغرض الشعري الذي تنتمي إليه القصيدة؟ عرّفه واذكر أسباب تطوره وانتشاره في عصر الشاعر.
4. ما النمط السائد في النص؟ وما هي أبرز مؤشرات؟ معيّلا وممثلا.
5. لخص مضمون النص محترما التقنية.

■ البناء اللغوي:

1. ما الأسلوب البلاغي الوارد في البيت الخامس وما غرضه الأدبي؟
2. ما الضمير الأكثر استعمالا في النص؟ على من يعود؟ وما هو دوره في النص؟
3. استخرج من عجز البيت الحادي عشر صورة بيانية، اشرحها مبينا نوعها وأثرها في المعنى.
4. استخرج محسنا بديعيا وبين نوعه وأثره في المعنى.
5. حول البيت الرابع إلى أسلوب تحذير ثم أعرب جملة.

■ الوضعية الادماجية:

انحرف صديقك عن الطريق المستقيم، فقررت أن تقدم له مجموعة من النصائح ليقطع عن الرذائل ويتبع سبيل الرشاد.

- اكتب فقرة تنصحه فيها، مدعما كلامك بشواهد من الكتاب والسنة الشريفة، موظفا: أسلوب التعجب، الإغراء والتحذير، استعارة وتشبيه.

ملاحظة: سطر تحت ما طلب منك توظيفه، ثم وضّحه في جدول بعد الفقرة.