

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية
مديرية التربية لولاية سيدي بلعباس
السنة الدراسية: 2019/2020م
ثانوية: سي الحواس
المستوى: من 1 جدم مشترك أدبي
المدة: ساعة

فرض 02 الدورة الثانية في مادة اللغة العربية

قال الشاعر: حسان بن ثابت رضي الله عنه في رثاء النبي صلى الله عليه وسلم:

- 1- بِحَيِّبَةٍ رَسِمَ لِلرَّسُولِ وَمَعَهُدُ مَنِيرُوقَدْ تَعَفُّو الرِّسْومُ وَتَمَّهْدُ
- 2- كَلَّاتُ بَمَا أَبْكَرِ الرَّسُولِ وَعَمْدُهُ عِيُونُ وَمِثْلَاهَا مِنْ الْجَفْنِ تَسْعَدُ
- 3- مَفْجَمَةٌ قَدْ شَفَمَا فَقَدْ أَحْمَدُ فَخَلَّاتُ لِلْأَلَاءِ الرَّسُولِ تَعْدُ
- 4- فَبُورِكَتْ يَا قَبْرَ الرَّسُولِ وَبُورِكَتْ بِلَادُ نِوُونِ فِيهَا الرَّشِيدُ
- 5- تَهِيلُ عَلَيْهِ التُّرْبُ أَيُّدٍ وَأَعِينُ عَلَيْهِ وَقَدْ غَارَتْ بِذَلِكَ أَسْعَدُ
- 6- وَلَقَدْ غَيَّبُوا حَلْمًا وَعَلَمًا وَرَحْمَةً عَشِيَّةً عَلَوَهُ الشَّرُّ لَا يُسْوَدُ
- 7- فَأَصْبَحَ مَحْمُودًا إِلَى اللَّهِ رَاجِعًا يَبْكِيهِ حَتَّى الْمَرْسَلَاتُ وَيُحْمَدُ

شرح المفردات: الحبيبة: المدينة، الآلاء: نعم، نون: دفن .

الأسئلة

أ/ البناء الفكري: (10 ن)

- 1- ما هي مناسبة القصيدة؟ وما هو السياق التاريخي التي توضع فيه؟ علل
- 2- ما هي الأوصاف التي ألحقها الشاعر بالنبي عليه الصلاة والسلام؟ وضح
- 3- كيف تبذلك عاصفة الشاعر؟ وإلى أي غرض شعري تنتمي هذه القصيدة؟ أهو قديم أم جديد؟ علل
- 4- يبدو من خلال القصيدة التأثر الواضح بالقرآن الكريم. دل من النص ما يثبت ذلك.

5- حدد نمط النص الغالب. مع ذكر بعض الخصائص.

ب/ البناء اللفظي: (10ن)

- 1- حدد من النص أربعة ألفاظ دلالة على حقل الحزن.
- 2- أعرب ما تحته خط.
- 3- استخرج محسناً بدعياً لفظياً مع بيان أثره في المعنى.
- 4- ما هو الضمير الغالب على النص. وعلى من يعود؟ بين أثره في المعنى.
- 5- ما نوع الأسلوب في قول الشاعر "فبوركات يا قبر الرسول وبوركات"؟ وما غرضه البلاغي؟

مع رجاءنا لله لكم بالتوفيق والنجاح...الأستاذ