

الفرض الأول في اللغة العربية

السند :

الأم ملاك تتحني في وجه الرحمة و يفيض قلبه بالحنان تشقى لسعد وتتعب لئسريح , و تسهر لئنام , وهي مع هذا لا تحس بسامة و لا تعرف الضجر , كم تقاسي في سبيل تربية أبنائها , وكم تعاني من اجل تنشئتهم , إذا أصاب احدهم مرضا أسرع إلى الطبيب تلمس عنده الشفاء وتبحث عن دوائه , وتضحى بكل ما تملك حتى تراه كل يوم مطمئنا . من اجل ذلك حضرت الأديان على برها و حثت حثا قاطعا على إكرامها , فادخل على قلبها السرور , و أكرم شيخوختها إكرام التقاة ترضي ربك وضميرك .

البناء الفكري :

1. لماذا شبه الكاتب الأم بالملاك

2. ما نصيحته لنا نحوها

3. اشرح الكلمات الآتية : الضجر - تشقى

البناء اللغوي :

1. أعرب ما تحته خط في النص

2. ضع سطرا تحت النعت وسطرين تحت المنعوت : "البنت المهذبة تحترم الانسان الكبير"

3. ضع العلامة المناسبة في الخانة :

○ ألبست لفظة الأم أعذب ما تتحدث به الشفاء

○ ما أجمل أن نناديها يا أمي

○ الأم مدرسة

البناء الفني :

ضع علامة (صح) أم (خطأ) أمام كل عبارة

○ القطعة الشعرية = هي ما كانت أبياتها من ثلاثة الى ستة

○ القصيدة الشعرية = تتكون من بيتين فقط

الوضعية الإدماجية :

قال الرسول (ص) " الجنة تحت أقدام الأمهات "

على ضوء هذا الحديث بين أهمية الأم في الحياة واذكر واجبك نحوها .