

## اختبار الثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية

الستد:

قدم الرّبيع فابتهجت بمقدّمه الطّبيعة، واكتسّت حُللاً جميلة جدّاً، كأنّها كانت على موعد مع هذا الملتقى، وانطلقت الطّيور في الأجواء الفسيحة قصّد المرح والتمتع بالمناظر الخلابة، كأنّها تعبر بشدوها الطّروب عن مسرّتها، واحتفافها بموعد الرّبيع، وتطاير الفراش الجميل بألوانه الزّاهية حول الأزهار ليُمتصّ رحيقها، وتمددت الأنعام على المروج الخضراء تحت أشعة الشمس الدافئة تجترّ، وقد طاب لها المأكّل من مختلف الأعشاب التي كانت غزيرة المنال في فصل الشّتاء، فشبّعت بعد مسغبة، واكتنز لحمها بعد هُزال.

ما أشبه حياة الإنسان في هذه الدّنيا بفصول السنة، فلماذا لم يتّخذ من تقلبات الطّبيعة موعدة؟ هي تزهو بعد عواصف الشّتاء وهو يذبل بعد عواصف الشّفاء...!

-عن كتاب الصرف العربي-

### الأسئلة

الجزء الأول: فهم المكتوب (12 ن)

الوضعية الجزئية الأولى (4 نقاط)

1. اذكر كيف استقبلت الطّبيعة الرّبيع؟ (1ن)
- 2.وضح كيف عبرت الطّيور عن ابتهاجها وسعادتها؟ (1ن)
3. لخّص مضمون النّص في فكرة عامة؟ (1ن)
4. اشرح الكلمتين التاليتين: الحلل - الفسيحة. (1ن)

الوضعية الجزئية الثانية: (8 نقاط)

1. أعرّب ما تحته خطّ في النّص: قصند - المأكّل - غزيرة - الدافئة. (2ن)
2. أدخل "إنّ" على الجملة الآتية وغير ما يجب تغييره:  
"الأنعام متمدّدة على المروج الخضراء". (2ن)

3. أتم الجدول الآتي مستعيناً بالنص: (2ن)

حرف تشبيه	اسم إشارة	اسم موصول	ضمير منفصل

4. استخرج من الفقرة الأخيرة: (2ن)

أ- جملة إنشائية واذكر نوعها.

ب- جناساً واذكر نوعه.

الجزء الثاني: إنتاج المكتوب (8 نقاط)

الستياغ: خرجت في يوم من أيام فصل الربيع إلى الbadية للتمتع بجمال الطبيعة واكتشفت مناطق

أعجوبة كثيرة.

الستند: "الطبيعة لوحه فنية تسحر الناظرين بجمالها الأخاذ".

التعليمية: صفت ما شاهدت في فقرة منسجمة لا نقل عن عشرة أسطر، مبرزاً مشاعرك، مستعملاً

معولاً مطلقاً وعبارات مجازية.

بالتفصي

1. (١) (٢) (٣)

2. (١) (٢) (٣)

3. (١) (٢) (٣)

4. (١) (٢) (٣)

5. (١) (٢) (٣)

6. (١) (٢) (٣)

7. (١) (٢) (٣)