



لو أنك ركبت الحافلة وسقطت منك فردة حذاء لا تستطيع استرجاعها، فماذا ستفعل؟

إليك موقفاً مشابهاً: يُحكى أن غاندي كان يجري بسرعة للحاق بالقطار، وقد بدأ القطار بالسير وعند صعوده سقطت من قدمه إحدى فردتي حذائه، فما كان منه إلا خلع الفردة الثانية وبسرعة رماها بجوار الفردة الأولى على سكة القطار.

فتعجب **أصدقاؤه!** وسألوه: لماذا رميت فردة الحذاء الأخرى؟

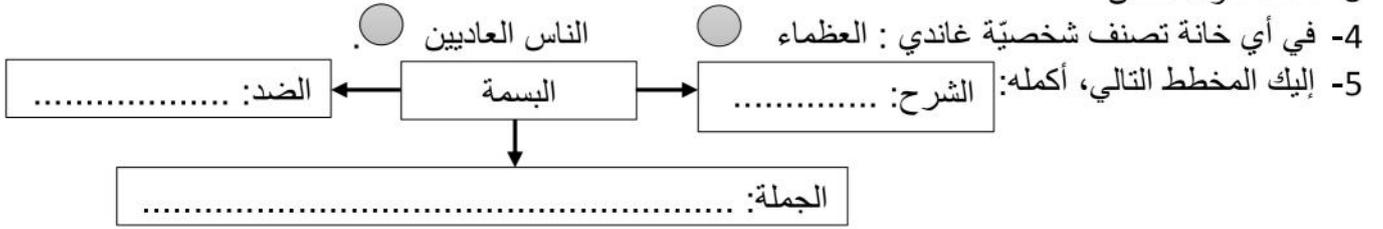
فقال غاندي: أحببت للفقير الذي (بجد الحذاء أن يجد فردتين فيستطيع الإنتفاع بهما) فلو وجد فردة واحدة فلن تفيده ولن أستفيد أنا أيضاً.

كم هو جميل أن نسعد لسعادة الآخرين، ونحاول أن نرسم البسمة على شفاههم.

"عن موقع موضوع"

الوضعية الجزئية الأولى: 6 ن

- 1- في النص موقف جميل قام به غاندي، ما هو؟
- 2- لماذا قام غاندي بهذا السلوك؟ علام يدل هذا؟
- 3- أعط عنواناً للنص



الوضعية الجزئية الثانية: 4 ن

- 1- أعرب ما فوق الخط.
- 2- في الجملة التي بين قوسين خطأ، استخراجها ثم صححها مع ذكر السبب.
- 3- أتمم الجدول

المفرد	الجمع	نوع الجمع
حذاء		
	أصدقاؤه	

البناء الفني: 2 ن

- 1- استخراج من السند تعبيراً مجازياً.
- 2- صحح الخطأ إن وجد: - نمط النص: إخباري.

الوضعية الإدماجية: 8 ن

السياق: في ساحة المدرسة لفت انتباهك صورة للعلامة ابن باديس، ولما سألت عنه أستاذك حدثك عن خصال هذا العظيم وطلب منك أن تعرّف زملاءك بهذا العظيم.

السندات: - ابن باديس عالم جليل حارب الاستعمار بالقلم واسب جمعية العلماء المسلمين
- حريص على طلب العلم وساهم في إعداد جيل الثورة التحريرية.

المطلوب: تحدث عن هذا العظيم في سبعة أسطر موظفاً التعبير المجازي والجمع بنوعيه ومتجنباً الأخطاء الإملائية.