

النص:

بينما كان الأبناء حاليين حول والدهم، يتبادلون أطراف الحديث، سأله أحدهم أبيه: هل يوجد شبهة بينك وبين المعلم يا

أبي؟

قال أبوه: نعم

المعلم يا بني يحرص على نفعك ويعيش حياته لرعايتك وإفادتك، والتلميذ المهذب يطبع المعلمين، ويحترم المعلمات، مثل طاعنته للوالدين واحترامهما، فالملئون جمعاً، يتلذذون جهودهم، من أجل تربيتك وتعليمك، فيجب على أبنائهم التلاميذ أي يسمعوا نصائحهم، وأن يعرف كل تلميذ فضل المعلم عليه، كما يعرف فضل لأبيه.

ثم الفت الأب لأبنائه وقال: (لا نقصروا في واجباتكم، وأحسنوا إلى من يحسن إليكم، واعملوا بنشاط في سبيل مستقبلكم، وخدمة وطنكم).

البناء الفكري:

- 1- استخرج الفكرة العامة للنص.
- 2- فيما يتباهى الأب المعلم؟
- 3- ما هي التصيحة التي قدمها الأب لأبنائه؟
- 4- اشرح المفردات الآتية وضعها في جمل من إنشائلك: رعايتك - المهذب - نقصروا.

البناء اللغوي:

- 1- استخرج:
 - مفعولاً به.
 - فعلاً مجرّداً وآخر مزبداً.
 - فعلاً مضارعاً مرفوعاً.
 - فعلين معنّيين وبين نوعهما.
- 2- أعرّب ما تختنه خط في النص.
- 3- حول ما بين قوسين إلى المثنى وغير ما يجب تغييره.
- 4- ابن الحمل الآتية للمجهول وغير ما يجب تغييره، مع الشكل الناتم.
 - سأله أحدهم الأب.
 - يطبع المهذب المعلمين.
 - يسمع المهذب النصائح.

البناء الفني:

- أ- استخرج أسلوباً إنشائياً وبين نوعه.
- ب- في النص تعبير مجازي، حدد. (مع الشرح)

الوضعية الإدماجية:

شبهة الكاتب المعلم بالأب.

التعليمية:

أكتب فيما لا يقل عن ثمانية أسطر موضوعاً تبين فيه:

أ- دور المعلم في المجتمع.

ب- واجباتك نحوه.

تصحيح اختبار الفصل الثاني لمادة اللغة العربية

البناء الفكري: (50ن)

- 1 الفكرة العامة: دور المعلم في التربية.
- 2 فيما يشبه الأب المعلم؟ شبه الأب المعلم في: التوجيه- الرعاية والإفادة.
- 3 ما هي التصيحة التي قدمها الأب لأبنائه؟
 - عدم التفضير في الواحـب.
 - الإحسان إلى الغـير.
 - العمل بنشاطـ.

ـ4 شرح المفردات:

الرـعاية: الحفظ- الصـيانة- التـوجـه.

المهـذب: (ذو الأخـلاق الحـسنة) المنـفى من العـبـوب.

الـتفـضـير: الإـفـراـطـ، الإـهـمـالـ، الإنـفـاـصـ، التـقـليلـ...

البناء اللغوي: (50ن)

• مفعول به.

بنـبـادـلـونـ أـطـرافـ الـحـدـيثـ.

الـتـلـمـيـذـ بـطـبـعـ الـعـلـمـيـنـ.

يـخـتـرـمـ الـمـعـلـمـاتـ.

يـبـنـلـونـ جـهـودـهـمـ.

يـعـرـفـ كـلـ تـلـمـيـذـ فـضـلـ.

• فعلـاـ مجرـداـ

سـأـلـ- قـالـ- يـحـرـصـ- يـبـعـشـ- يـطـبـعـ- يـذـلـ- يـجـبـ- يـعـرـفـ...

• فعلـاـ مـزـيدـاـ

الـنـفـتـ- اـحـزـمـ...

• فعلـاـ مـضـارـعـاـ مـرـفـوعـاـ

{ يـحـرـصـ- يـطـبـعـ- يـخـتـرـمـ- يـبـنـلـونـ- يـجـبـ... }

• فعلـاـ مـضـارـعـاـ مـجـزـوـمـاـ

{ لـاـ نـفـصـرـواـ فـيـ وـاجـبـاـنـكـمـ}

(علامة حـزـمـهـ حـذـفـ التـونـ)

• فعلـيـنـ مـعـتـلـيـنـ

يـبـعـشـ- يـطـبـعـ- وـجـبـ

• الـأـعـواـبـ

يـعـرـفـ: فعل مـضـارـعـ منـصـوـبـ (بـأنـ) وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ الـفـنـحـةـ (وـالـفـاعـلـ ضـمـيرـ مـسـتـنـتـرـ تـقـدـيرـهـ هـوـ).

• التـحـوـيلـ

(لـاـ نـفـصـرـواـ فـيـ وـاجـبـاـنـكـمـ وـأـحـسـنـاـ إـلـىـ مـنـ يـجـسـنـ إـلـيـكـمـ وـأـعـمـلـاـ بـنـشـاطـ إـلـىـ سـبـيلـ مـسـتـقـبـلـكـمـ وـخـدـمـةـ وـطـنـكـمـ).

• ابنـ الجـمـلـ الآـتـيـةـ لـلـمـجـهـوـلـ

سـأـلـ أحـدـهـمـ الأـبـ ← سـئـلـ الأـبـ.

يـطـبـعـ المـهـذـبـ الـعـلـمـيـنـ ← يـطـاعـ الـعـلـمـوـنـ.

بـسـمـ المـهـذـبـ النـصـائـحـ ← لـسـمـعـ النـصـائـحـ.

الـبـنـاءـ الـفـكـريـ

الأـسـلـوـبـ الـإـنـسـانـيـ

- هل يوجد شـبـهـ بـيـنـكـ وـبـيـنـ الـمـعـلـمـ؟ (استـفـهـاـمـ)

- باـأـيـ (نـداءـ).

- لـاـ نـفـصـرـواـ فـيـ وـاجـبـاـنـكـمـ (الـتـهـيـ).

- اـعـمـلـوـاـ بـنـشـاطـ (الـأـمـرـ).

الـعـبـرـ الـجـازـيـ

- الشـبـهـ فيـ قـوـلـهـ: الـمـعـلـمـ كـالـأـبـ.

وجهـ الشـبـهـ (التـرـبـيـةـ- التـوـجـهـ..)

الـوـضـعـيـةـ الـإـدـمـاجـيـةـ (50ن)

- المـنـتـجـ بـيـنـ فـوـائـدـ الـعـمـلـ وـأـثـرـ ذـلـكـ فـيـ بـنـاءـ مـسـتـقـبـلـ الـأـمـةـ.

الـمـلـائـمـةـ - إـبـرـازـ أـضـرـارـ الـكـسـلـ عـلـىـ الـفـرـدـ وـالـأـمـةـ.

- الـاعـتمـادـ عـلـىـ نـوـسـبـ فـكـرـةـ.

الـإـنـسـحـامـ وـالـلـغـةـ - اـحـترـامـ عـلـامـاتـ الـوـقـفـ

- قـوـاعـدـ الـلـغـةـ.

- قـوـاعـدـ الـإـمـلـاءـ.

الـإـبـادـعـ وـالـإـنـفـانـ - وـضـوحـ الـخطـ.

- المـوـضـعـ لـاـنـقـ وـأـفـكـارـ مـنـسـجـمـةـ.