

مؤشرات الكفاءة	الوضعيّات التعلّمية والنشاط المقترح	المراحل
يجيب عن الأسئلة المطروحة	التذكير بالتّصوص المنطوقة التّلاثة عن طريق الأسئلة.	مرحلة الانطلاق
يستمع إلى النّص ويبيدي اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنّص. تلخيص النّص المنطوق شفويا.	<p>1 فهم المنطوق:</p> <p>قراء النّص المنطوق (ملكة العلوم) من طرف الأستاذ(ة) وأثناء ذلك يجب التّواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللّغوية والغير لغوية.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ طرح أسئلة حول النّص. ▪ تجزئة النّص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ ▪ الأسئلة مرفقة بالنّص المنطوق، يمكن للأستاذ(ة) تعديلها(حذف، إضافة، تغيير الصّيغة....) ▪ استخلاص القيم من النّص. ▪ تدوينها على السّبورة و قراءتها. 	فهم المنطوق
<ul style="list-style-type: none"> ▪ قراءة السّند. ▪ استخراج العناصر ▪ التعبير شفويا اعتمادا على العناصر . 	<p>2 التّعبير و استعمال الصّيغ:</p> <p>لديك زميل لا يحبّ مادّة الرّياضيات ، قم باقناعه بضرورة دراستها و أنّها ليست بتلك الصّعوبة التي يتصورها ، مستعملا :</p> <p>(عكس ذلك - لذلك - لكي)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ قراءة السّند. ▪ استخراج أهم العناصر. - ذكر خصوصية الرّميل و سبب كرهه للمادة. - اقناع الرّميل. - ذكر أهمية الرّياضيات. - تبين عدم صعوبة مادة الرّياضيات. - استعمال الصّيغ(عكس ذلك - لذلك - لكي) ▪ التّعبير شفويا. 	التعبير الشفوي

الميدان: فهم المكتوب.

النشاط : إدماج .

الوحدة : مسألة صعبة.

الهدف التعليمي :

- يوظف المكتسبات لحل وضعيات.

الحصة: 04/03

المدة : 90 دقيقة

مؤشرات الكفاءة	مراحل	وضعيات و أنشطة التعلم
أن يجب المتعلم عن الأسئلة المطروحة	مرحلة الإنطلاق	- ماهي أهمية العلم و العلماء في حياتنا ؟
ذكر الحقائق العلمية.	بناء التعليمات	<p>1 فهم المكتوب:</p> <p>ماهي الحقائق العلمية التي عرفتھا من كل نص:</p> <ul style="list-style-type: none"> - عبقرية فذة.. - قصة البنسليين. - الروبوت المشاغب. <p>2 التحو:</p> <p>خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى جَمِيعَ الْكَائِنَاتِ بِدُونِ قُدْرَةٍ عَلَى التَّفْكِيرِ وَالتَّحْلِيلِ، إِلَّا الْإِنْسَانَ فَقَدْ خُلِقَ مُزَوَّدًا بِالْعَقْلِ، حَيْثُ أَنْ لَهُ الْقُدْرَةَ عَلَى التَّسْأُلِ وَالتَّعَجُّبِ مِنْ كُلِّ الظُّوَاهِرِ الَّتِي تَجْرِي حَوْلَهُ، وَالَّتِي قَدْ تُسَبِّبُ لَهُ مُشْكِلاتٍ أَوْ تُثَبِّتُ لَدَيْهِ الْفُضُولَ لِلْمَعْرِفَةِ. لِذَلِكَ فَالْعِلْمُ الَّذِي يَعْنِي إِدْرَاكَ تَفَاصِيلِ الْأُمُورِ، لَيْسَ مَحْصُورًا فِي أَمْرٍ مُعَيَّنٍ، إِنَّمَا يَشْمَلُ كَافَّةَ مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ عَلَى اخْتِلَافِهَا. إِنَّ طَلَبَ الْعِلْمِ عَمَلِيَّةٌ مُسْتَمِرَّةٌ لَا تَتَوَقَّفُ. تَبْدَأُ بِوِلَادَةِ الْإِنْسَانِ وَتَنْتَهِي بِوَفَاتِهِ. وَالْقِرَاءَةُ أَوَّلُ الطَّرِيقِ نَحْوَ تَحْصِيلِ الْعِلْمِ. فَمَنْ خِلَالِهَا، يَدْخُلُ الْإِنْسَانُ عَالَمًا أَوْسَعَ غَيْرَ مَحْدُودٍ بِزَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ، مُتَنَقِّلًا بَيْنَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ وَرُبَّمَا الْمُسْتَقْبَلِ.</p>
انجاز التمارين فرديا .		<ul style="list-style-type: none"> - ضع سطرًا تحت المعطوف و سطرين تحت المعطوف عليه. - أعرب الكلمات الملونة. - أعد صياغة الجملة التالية موظفًا في ذلك المفعول المطلق. - (يتميز الإنسان المتعلم عن غير بالحكمة و سعة الثقافة) <p>3 الإملاء:</p> <p>أعد كتابة الجملة التالية بعد إدخال اسم موصول عليها.</p> <p>"العالم يخدم وطنه وله فضل ومكانة كبيرة في المجتمع"</p> <p>.....</p> <p>4 الصّرف:</p> <p>أدخل أداة جزم و أداة نصب على الجملة التالية:</p> <p>" يتوقف الإنسان عن طلب العلم عند الكبر و يكتفي بما تعلمه في شبابه."</p> <p>.....</p>
يكتشف أخطاءه و يصححها.	الاستثمار	- التصحيح الجماعي. - التصحيح الفردي.

الحصة : 06/05

المدة : 90 دقيقة

الميدان: كل الميادين.

النشاط: إدماج .

عنوان النص : مسألة صعبة .

الهدف التعليمي :

▪ يوظف المكتسبات لحل وضعيات.

▪ يعبر كتابيا عن وضعيات تواصلية موظفا مكتسباته.

مسألة صعبة

في إحدى القرى الألمانية ولد كارل عام 1777 لعائلة فقيرة . ولقد كانت أكبر أماني والده أنه يصبح ابنه **يستانيا** . في أحد الأيام وحينها لم **يكن** عمر كارل يتجاوز السبع سنوات أحدث التلاميذ جلبة في الفصل فقرر المدرس تكليفهم بمهمة صعبة تشغلهم فترة طويلة وهي جمع الأعداد ما بين 1 و 100 لكنّ لم تمض بضعة دقائق حتّى تقدم الطّفل كرل وقال إن النتيجة هي 505 انعقد لسان المعلم من الدهشة وسأله كيف توصلت الى الحلّ بتلك السرعة فشرح له الصّبي القانون الرّياضي الذي توصل إليه لجمع تلك الأعداد بوقت قصير عندها أدرك المعلم أنّ تلميذه يمتلك ذكاء كبيرا فعمل على دعمه و إمداده بالكتب المهمة . وبفضل ذلك استطاع الالتحاق بالجامعة حيث درس الحساب .

كان هذا الصّبي النبيه هو الرّياضي العبقرى *كارل فريدريش جاوس* الذي لقب بأمير الرّياضيات و الذي ارتبط منذ صغره بعالم الأرقام . حتّى أنّه كان يقول إنّ تعلم الحساب قبل تعلّم الكلام .

عن موقع موهوبين - بتصريف -

الأسئلة.

البناء الفكري:(3ن)

- 1- هات عنوانا آخر للنّص.
- 2- اشرح الكلمتين التّاليتين ثمّ وظيفهما في جملتين من إنشائك: **يمتلك - جلبة**.
- 3- ماذا فعل المدرس ليدعم عبقرية التّلميذ؟

البناء اللّغوي:(3ن)

- 1- أعرب الكلمات المسطرة في النّص.
- 2- أسند العبارة إلى الضّميرين أنتما ،هم : " لم يستغرق إلّا وقتا قصيرا في حل المسألة"
- 3- حول الجملة التّالية إلى المثنى: " الذي ارتبط منذ صغره بعالم الأرقام "

التّعبير الكتابي:(4ن)

اكتب نصا من ثمانية أسطر تتحدّث فيه عن علم من العلوم كالرّياضيات أو الفيزياء أو غيرها ،مبينا مجالات استخدامه في حياتنا و فائدته ،و كيفية تطويره في بلادنا ،موظفا العطف و المفعول المطلق و اسما موصولا.