

يفهم خطابات منطقية مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوز معها.

الكفاءة الختامية

- * يردد استجابة لما يسمع
- * يتفاعل مع النص المنطق
- * يحلل معاالم الوضعية التواصلية
- * يقيم مضمون النص المنطق
- * يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع
- يحدد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف

مركبات الكفاءة

مؤشرات الكفاءة

الميدان
فهم المنطق
فهم المنطق
اكتشف اللعبة .

النشاط
45 د
المدة
01

الموضوع

الحصة

التفوييم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يجيب عن الأسئلة	<ul style="list-style-type: none"> - لكل واحد منا هوايته . - مما هي هوايتك ؟ و لما ذا اخترتها ؟ 	مرحلة الانطلاق
يستمع إلى النص وينبئ اهتماما	قراء النص المنطق (اكتشف) من طرف المعلم وأنباء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. الدليل ص 62 النص المنطق.	
يجيب بجمل بساطة تترجم المعنى العام للنص	<p>اكتشف اللعبة</p> <p>ما أتحجب أمرها وما أدق سيرتها، كبيرة الحجم خفيفة الوزن، سريعة التوقيت، شاعمة الملمس، مليحة المذاق، وهي تأسى الوخز ولا تطبق المذكر، لا قيل من الضرب، ولا تكل من التحرقة، محبوبة غالقة، تحطى الهواة، وتحترق الفضاء، وتغدو لتصعد بها الأرجل .</p> <p>من كتاب القراءة العربية (جراء الرأي)</p>	مرحلة بناء التعلمات
يعيد بناء أحد ذات النص المنطق	<p>فهم المنطق:</p> <ul style="list-style-type: none"> - كيف تسير و تتنقل هذه اللعبة ؟ - اذكر بعض صفاتها. - ما هي الحركات التي تقوم بها اللعبة ؟ - هل اكتشفت هذه اللعبة ؟ - لماذا تأبى الكرة الوخز ؟ - صاف هذه الكرة ؟ - لماذا كرة القدم محبوبة ؟ 	
بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطق تقديم الإنجاز.	<p>أشاهد وأعبر.</p>   <p>ملاحظة الصور و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ)</p>	التدريب والاستثمار

يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصيلية دالة.

يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها - يعبر بلغة سليمة .

يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع يحترم خطاطة النمط الوصفي- يوظّف الروابط توظيفاً سليماً يعبر عن رأيه في الموصوف و يستعمل صيغة التعجب (ما أفعل) في وضعيات دالة.

أهداف الك خاتمية مركبات الكفاءة مؤشرات الكفاءة

الميدان تعبر شفوياً.
النشاط تعبر شفوياً(استعمل الصيغ)
العنوان التعجب 45
المدة 02
الحصة 02

المرادفات	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	الكلمات المفتاحية
يتذكر مضمون النص المنطوق . يجيب عن الأسئلة.	العودة إلى النص المنطوق (اكتشف اللعبة) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - بم وصفت اللعبة؟	مرحلة الانطلاق
يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.	<p>المرحلة الأولى. بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة .</p> <p>- ما أدق سيرها ! - ما أحب أمرها !</p> <p>المرحلة الثانية. لاحظ الكلمات الملونة - على ماذا تدل ؟</p> <p>المرحلة الثالثة. عبر باستعمال صيغة التعجب عن الوضعيات التالية .</p> <ul style="list-style-type: none"> - سرعة اللاعب . - قوة حامل الأنقال . - دقة تصويب رامي الرمح . - طول المسافة التي حققها رامي الجلة . - علو الارتفاع الذي وصل إليه رياضي القفز . - كثرة تحطيم الأرقام القياسية . - كبر البطيخة التي اشتراها أبي . - خطورة أكل الشارع . - سعادة الإنسان سليم الجسم . - روعة الشعور بالغوز . 	مرحلة بناء التعلمات
يتدرّب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.	كون جملة أخرى باستعمال صيغة التعجب .	التدريب والاستثمار

يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.
يتواصل مع الغير يفهم حدّيثه يقدم ذاته ويعبر عنها - يعبر بلغة سليمة .
- يستخدم القرائن المناسبة للوصف- يتقيّد بالموضوع. يحترم خطاطة النمط الوصفي-
يوظّف الروابط توظيفاً سليماً يعبّر عن رأيه في الموصوف

**الكلاء
الختامية
مركبات
الكفاءة
مؤشرات
الكفاءة**

تعبير شفوي.
إنتاج شفوي
الرياضة المفضلة
45 د
03
**الميدان
النشاط
العنوان
المدة
الحصة**

النحو	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يصف حالة المريض.	في يوم من الأيام أصيب أحد أفراد عائلتك بمرض . صف حالته.	مرحلة الانطلاق
يعبر معتمداً على الصور	<p>1) وصف المشاهد.</p>   <p>- صفات المشهد . مارأيك في هذه الوضعية ؟</p> <p>2) الرياضة المفضلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ما هي الرياضة التي تفضلها؟ - لماذا تفضلها؟ - هل هي رياضة جماعية أم رياضة فردية ؟ - بم تشعر وأنت تمارسها ؟ - ماذا تفعل إذا خسرت؟ 	مرحلة بناء التعلمات
يصف المباراة	- شاركت في مباراة لكرة القدم ، صفات المباراة	التدريب والاستثمار

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النصوصي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلّة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
* يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

يحترم شروط القراءة وعلامات الوقف، يعيّن فهّمه لمعاني النصّ. الوصفي عن غيره، ويختار من متعدد.

**الكتفاعة
الختامية**

**مركيات
الكتفاعة**

فهم المكتوب
قراءة (أداء+فهم)
لمن هتفت الحناجر
د45

**الميدان
النشاط
العنوان
المدة
الحصة**

4

**مؤشرات
الكتفاعة**

الimatelyes التعليمية والنشاط المقترن

العودة إلى النص المنطوق (**اكتشف اللعبة**)
يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.
- بم وصفت الكرة ؟

المراحل

مرحلة الانطلاق

فتح الكتاب ص 86 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص.



ماذا تشاهد في الصورة؟

يجيب عن الأسئلة
يكتشف الشخصيات ويعبر عنها
يعبر عن الصور
يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة
يجيب عن الأسئلة
يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها.

تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص.
- ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة .
- عن أي رياضة يتحدث النص ؟
- من هو بطل المباراة ؟
-

- قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً بالإيحاء .
- مطالبة التلاميذ بالتداوُل على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمنkin حتى لا يدفع المتأخرین إلى ارتکاب الأخطاء)
تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.

مرحلة بناء التعلمات

طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع

إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمارين رقم 3 ص 60

1 اختر الإجابة الصحيحة:

يجيب عن الأسئلة
يقدم أفكاراً أخرى
استناداً إلى تصوّراته
ينجز النشاط.

رواغ اللاعب : لاعبين كانوا منعزلين ، ثلاثة لاعبين كانوا مجتمعين ، خمسة لاعبين يحيطون به .
كانهم: وحوش متمرة ، الأسود الشرسة .
نزل أنصارنا : كالعاصرة ، كالطوفان ، كالتسونامي .

التدريب و الاستثمار

2 لمن هتفت الحناجر في هذه المقابلة ؟

يقرأ نصوصاً مختلطة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يؤدي المحفوظات أداء معبراً.

الكفاءة الختامية

مركبات الكفاءة

مؤشرات الكفاءة

فهم المكتوب
محفوظات
رياضة الأبدان.
د45
05

الميدان
النشاط
العنوان
المدة
الحصة

التقويم

الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن

المراحل

يجيب عن الأسئلة.

- اذكر أنواع الرياضات التي تعرفها
- ما هي الرياضة التي تفضلها ؟ و لماذا ؟

مرحلة
الانطلاق

المرحلة الأولى.
يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح.



ينصت ويسعد الاستماع.

يجيب عن الأسئلة.
يستطهر ماحفظ.

قراءة صامتة للمقطوعة .
طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة .
قراءة القصيدة من قبل المعلم .
مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة
شرح الكلمات المبهمة .

الأبدان: جمع بدن وهو الجسد.**تذهب الأسماء:** تزيل الأمراض.**الآذهان:** العقول.

تنشط الدورة الدموية: تُنشَّطُ الدُّورَةُ الدُّمُوِيَّةُ . **أبطال:** جمع بطل وهو المتفوق في اختصاصه.
الأعضاء: جمع عضو وهو الجزء من أجزاء الجسم. **العدوان:** الاعتداء والظلم.

المرحلة الثانية.
- يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء .
- قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية .
- تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي .

يجيب عن الأسئلة.
يستطهر.

- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبراً.

مرحلة بناء
التعلم

التدريب
والاستثمار

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
 * يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب.
 يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبر عن فهمه لمعنى النص. الوصفي عن غيره. و يتعرف على الحال و حالة إعرابها .

الكفاءة الخاتمية
مركبة الكفاءة

مؤشرات الكفاءة

فهم المكتوب
 قراءة وقواعد نحوية
 لمن تهتف الحناجر ؟
 الحال
 90
 76

الميدان النشاط العنوان
المدة الحصة

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقترب وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - ما سبب مرض سامية ؟	يجيب شفويًا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	المرحلة الأولى (قراءة أداء) يطلب المعلم من التلميذ فتح الكتب ص 86 وقراءة النص قراءة صامتة. تلبيها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء، (فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص (كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 87) أثري لغتي : جد الجزأين المتكاملين ١ الدوائر الخمس المتداخلة للألعاب ١ الملاكمه. ٢ التآخي بين شعوب القارات ٢ لا يعد فريق كرة القدم قانونيا إلا : ٣ الحكم سيد الملعب عبارة تعني أن: ٣ بحضور حارس المرمى. ٤ قرارات الحكم نهائية. ٤ الفن النبيل هو رياضة: المرحلة الثانية (بناء الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية) العودة إلى النص المقترب وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. - قمت من نومي فرزا . - نزل الأنصار مبتهجين . كتابة الجملة على السبورة . - ما نوع الجمل ؟ - كيف كان حالى حين قمت ؟ - كيف كان حال الأنصار حين نزلوا ؟ - ما الحركة التي تظهر على فرعاً وعلام تدل ؟ - هل هو نكرة أم معرفة ؟ يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: - الحال اسم نكرة منصوب يبين حالة صاحبه . - تكون الحال المفردة من نفس جنس و عدد صاحب الحال . - مثل : عاد الفريق متصرفا / عاد الفريقان متصرفين /	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجib عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على الحال. يتعرف على إعراب الحال.
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، ص 61 ١/ عين الحال في الفقرة التالية: يستيقظ الرياضي المحترف مبكراً ، و يذهب إلى الملعب نشيطاً ، حيث يقضي ساعة جرياً متحدياً التعب ، ثم يعود إلى الدار راغباً في الراحة فيأكل أطعمة متوازنة صابراً على مغريات المائدة و يعود إلى التمرن آملاً لإي تحفيظ الرقم القياسي.	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

يقرأ نصوصاً مختلطة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

* يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
* يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
* يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص. الوصفي عن غيره ويصوغ اسم الفاعل من الثلاثي.

الكفاءة الختامية

مركبات الكفاءة

مؤشرات الكفاءة

الميدان
فهم المكتوب
قراءة

النشاط
صيغ صرفية
لمن تهتف الحناجر؟

العنوان
اسم الفاعل
د 90

المدة
9/8 **الحصة**

المرادفات	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقرؤ وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>المرحلة الأولى(قراءة أداء)</p> <p>- يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 86 وقراءة النص قراءة صامتة. - طرح سؤال اختياري للقراءة الصامتة. - قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حرفة) - فسح المجال للمتعلمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين(فقرة/فقرة).</p> <p>أقرأ وأفهم(ص 87) استخراج الأفكار الأساسية للنص.</p> <p>المرحلة الثانية(استخراج الجمل المتضمنة الصيغة الصرفية)</p> <p>العودة إلى النص المقرؤ وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة.</p> <p>- كنت أمام حارس فريقنا. - رمى الكرة لاعب من الفريق الخصم. - من هوحارس؟ - من هو اللاعب؟ - يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى:</p> <p>اسم الفاعل يكون على وزن فاعل ويدل على الذي فعل الفعل. مثل : فتح/فاتح</p>	يكشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل.
التدريب والاستثمار	<p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمارين ص 61</p> <p>1 جد اسم الفاعل من الأفعال التالية و ضعه في جملة. فاز- حمل - رمى- حكم- لعب-</p> <p>2 جد اسم فاعل مناسب.</p> <ul style="list-style-type: none"> - الريح حليفه . - حافظ بحرص على مرماه. - عرف كل أسرار السباقه. - يصنع الحلبي الثمينة. - غير نبي. 	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكشف أخطاءه و يصححها.

المراد	الأنشطة المقترن بها	الوقت
مرحلة الانطلاق	<p>الخطوة 1: القراءة الصامتة للسندات.</p> <p>الخطوة 2: طرح أسئلة اختيارية .</p> <p>الخطوة 3: تلخيص السندات.</p> <p>الخطوة 4: أنتدرب على التعبير الكتابي:</p> <p>1/ يقرأ النص ص 63 و يملأ الجدول من دفتر الأنشطة</p> <p>من: إلى:</p> <p>من: إلى:</p> <p>من: إلى:</p> <p>من: إلى:</p> 	الوقت
مرحلة بناء التعلمات	<p>يملا الجدول</p> <p>يعتمدا على النص.</p> <p>يصف المشاهد بأسلوبه الخاص اعتمادا على النص و الجدول.</p> <p>اكتب وصفا لكل صورة .</p> 	الوقت
التدريب والاستثمار	<p>يملا الجدول</p> <p>يعتمدا على النص.</p> <p>يصف المشاهد بأسلوبه الخاص اعتمادا على النص و الجدول.</p>	الوقت