

## الوحدة - 2 - حالات المادة

### 1- اختياراتنا البيداغوجية

ننطرق، في البداية، إلى أهمية الشرطين (الضغط ودرجة الحرارة) في تحديد حالة المادة لنفس الجسم. نكتفي، في الأول، بالشرح العياني للحالتين الصلبة ثم السائلة لتنتقل فيما بعد إلى بناء نموذج (النموذج الحببي) لشرح بعض خواص المادة. ثم توظيف هذا النموذج على الحالة الغازية.

### 2- توضيحات حول الأنشطة :

#### - الحالة الصلبة والحالة السائلة :

نشاطات بسيطة تسمح باستنتاج الصفات المشتركة للأجسام في الحالتين الصلبة والسائلة.

#### - الحالة الغازية :

##### النشاط العاشر :

يبين أن الهواء وزن أي قابل للوزن.

##### النشاط الحادي عشر :

توسيع حجم غاز ثاني أوكسيد الأزوت ليشغل كل الحيز المسموح به داخل القارورتين. يحيط بنا الهواء من كل مكان. لون غاز ثاني أوكسيد الأزوت نارنجي وهو أشد لونا في الصورة أ عن الصورة ب.

تغيرات حالة المادة : من خلال الأنشطة المقترحة ينبغي أن يصل التلميذ في الأخير إلى استعمال لغة علمية دقيقة، تتمثل في معرفته للمصطلحات المختلفة بهذه الوحدة، للإشارة إلى مختلف التحولات الفيزيائية التي يبرزها المخطط.

### 3 - بطاقة عملية :

بطاقة تجريبية : خواص الأجسام السائلة

1 - حالات الماء :

الحالة	المطر	الغيم	البخار	الندى	الضباب	الجليد	رذاذ
صلبة	X					X	
سائلة	X	X				X	X
غازية		X	X				

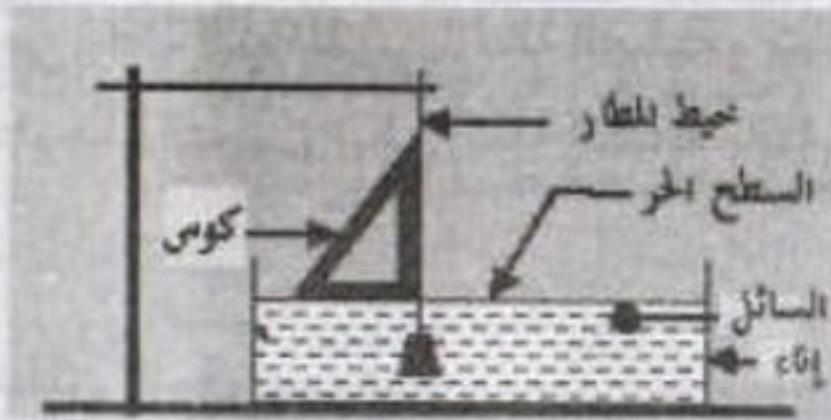
- يمكن أن نجد الماء على حالاته الثلاث الصلبة ، السائلة ، الغازية.

- الزبدة ، زيت الزيتون ، الشوكولاتة ، العطور .

2 - خواص الماء السائل :

أ. ملاحظة سائل هادئ.

التجربة الأولى :



البيانات.

- نستعمل خيط المعلم في البناء

- دور خيط المعلم يكشف عن الشاقول في المكان الموجود فيه.

- الكوس تسمح بالتحقق من أن السطح الحر للسائل عمودي على الشاقول المعلم (و بالتالي يكون السطح الحر للسائل أفقيا).

التجربة الثانية :

- يبقى السطح الحر للسائل عموديا على خيط المعلم مهما كانت الإناء، يبقى السطح الحر للسائل أفقيا.

3 - أ. ليس للسائل شكل خاص .

- يأخذ شكل الإناء الموضوع فيه.

ب. - يقع السطحان الحران على نفس المستوى الأفقي.

- السطحان الحران افقيان و يقعان في نفس المستوى.

نتيجة عامة: السائل ليس له شكل خاص. يأخذ شكل الإناء الموضوع فيه، يمكن سكبها، سطحه الحر مستو و افقي.

**بطاقة تجريبية :** تغيرات حالة المادة

**التجربة الأولى :** - الحالة الفيزيائية لمادة الشمع. - صلبة.

- كتلة الشمع لا تتغير بتغيير الحالة الفيزيائية

**التجربة الثانية :**

- عند تسخين الشمع يتحول من الحالة الصلبة إلى الحالة السائلة ويسمى هذا التحول الفيزيائي بالانصهار، بينما عند تركه يبرد بتعريفه للهواء لمدة معينة فإنه يتحول من الحالة السائلة إلى الحالة الصلبة ويسمى هذا التحول الفيزيائي بالجمد أثناء هذا التحول تبقى كتلة الشمع ثابتة.

**التجربة الثالثة :**

- لون الغاز المنطلق أزرق مسود.

- مصدر الغاز الملون هو تسامي اليود من الحالة الصلبة إلى الحالة الغازية.

- مسك الأنوب بخرقة مبللة بالماء يحدث تسامي اليود من الحالة الغازية إلى الحالة الصلبة.

**التجربة الرابعة :**

أثناء عملية الانصهار و أثناء عملية الغليان للماء تبقى درجة الحرارة ثابتة خلال التحول.

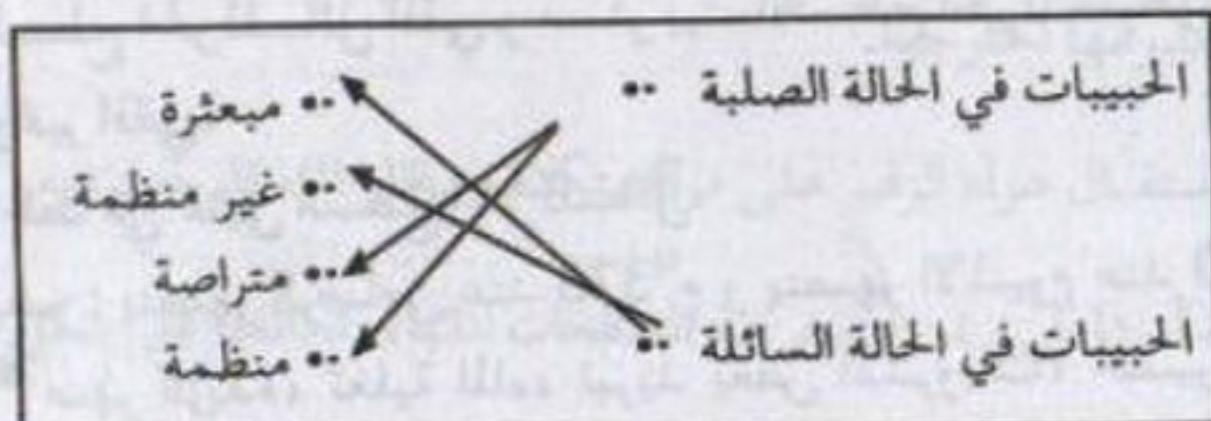
**ملاحظة :**

نكتفي بالإشارة إلى ثبات درجة الحرارة خلال عملية التحول الفيزيائي للماء دون التطرق إلى أنه معيار نقاء للماء، حيث سيتم معالجة ذلك في الوحدة التعليمية الثالثة (الخلات).

#### 4 - حلول التمارين :

- 1 - الأجسام الصلبة يمكن مسکها بآصابع اليد، بينما السوائل لا يمكننا فعل ذلك.  
- تأخذ السوائل شكل الإناء الموضوعة فيه.
- 2 - يأخذ الجسم السائل شكل الإناء الموضوع فيه بينما للجسم الصلب شكل خاص به.  
- يكون السطح الحر للسائل في حالة الراحة مستوياً وأفقياً

- 3

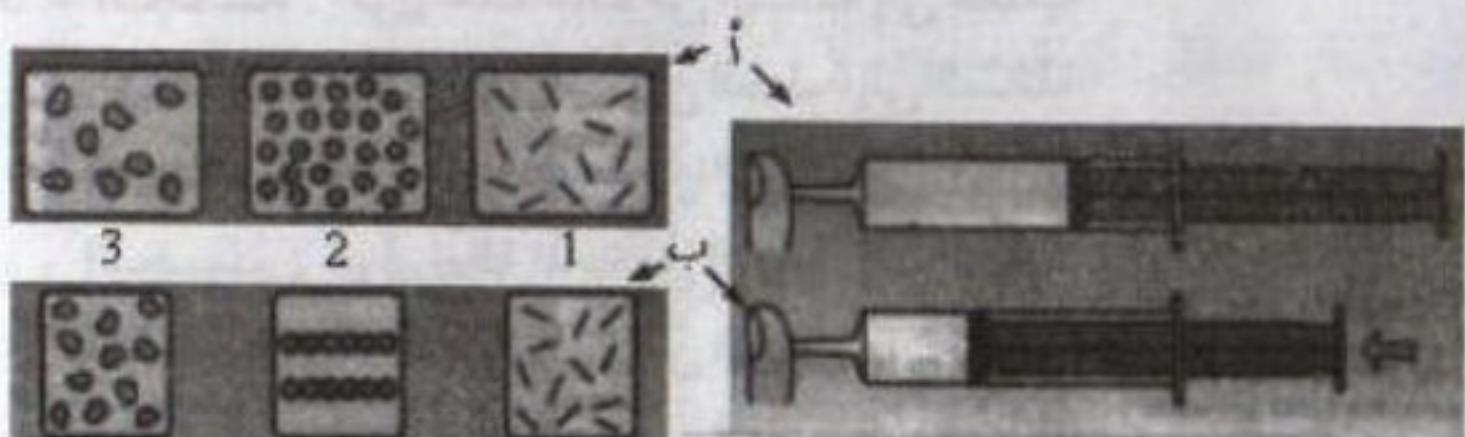


4 - في الحالة الصلبة حبيبات المادة متقاربة وتشبه ساكنة؛ الحالة الصلبة منظم ومنتراسة. في الحالة السائلة حبيبات المادة متقاربة وبإمكانها الحركة؛ الحال السائلة غير منتظمة ومضطربة. في الحالة الغازية حبيبات المادة متباعدة ومضطربة؛ الحالة الغازية جد مضطربة وغير منتظمة.

5 - التجمد: تحول حالة المادة من السائلة إلى الصلبة  
- الانصهار: تحول حالة المادة من الصلبة إلى السائلة  
التبخر: تحول حالة المادة من السائلة إلى الغازية.  
البخر: تحول حالة المادة من السائلة إلى الغازية قبل الغليان.  
الغليان: تحول حالة المادة من السائلة إلى الغازية عند درجة حرارة ثابتة.  
التكاثف: تحول حالة المادة من الغازية إلى السائلة  
التسامي: تحول حالة المادة من الصلبة إلى الغازية مباشرة.

6 - تحول المواد من الحالة السائلة إلى الحالة الصلبة عندما تبردها. و عند هذا التحول يحدث تغير لحجمها و تبقى كتلتها محفوظة.

- 7 - انصهار ..... < تبخر / بخار..... >
- الحالة الصلبة ————— الحالة السائلة ————— الحالة الغازية
- > ..... تكاثف ..... > ..... تجمد
- 8 - البخار هو تبخر في أي درجة حرارة، والغليان هو تبخر في درجة حرارة ثابتة.
- 9 - أ . الأجسام الصلبة: الخشب، الألمنيوم، عجينة، زبدة، زجاج.  
ال أجسام السائلة: عصير البرتقال، زيت.  
ب . عجينة، زبدة.
- 10 - قابلة للسكب، تأخذ شكل الإناء الموضوعة فيه.  
- السطح الحر للسائل أفقى ومستوى بينما السطح الحر للمسحوق غير مستوٍ وغير أفقى.
- 11 - الخطأ في تمثيل السطح الحر للسائل.
- 12 - نعم : ينصهر الرصاص عند  $328^{\circ}\text{م}$  و ينصهر الألمنيوم عند  $660^{\circ}\text{م}$
- 13 - \* صهر الزبدة، تغلي الماء، تبريد بعض المشروبات، تحضير البوظة في الثلاجة، تحضير "الفلان".
- 14 - الشكل خاطئ، خلال انصهار الثلج لا تتغير الكتلة.
- 15 - يأخذ السائل شكل الإناء الموضوع فيه.  
- السطح الحر للسائل أفقى ومستوى.
- 16 - التمثيلات الخاطئة :



- التمثيل(2) بالكريات: يجب أن يبقى عدد الحبيبات نفسه، الغاز حبيباته غير منتظمة و غير متراصة.
- التمثيل(3) بشكل كيفي: يجب أن يبقى عدد الحبيبات نفسه، حبيبة المادة ذات شكل ثابت.

17 - يحدث بخر كبير للماء عندما يكون الجو جافاً وحاراً.

18 - لكي تجف الملابس، تحدث عملية البحر للماء المبللة به، عملية البحر هي إنتقال رذاذ الماء من الملابس إلى الهواء، عندما يكون الهواء رطباً لا يستوعب بسرعة كمية إضافية من رذاذ الماء، مما يجعل عملية البحر تتم في مدة أطول.

19 - تكافف بخار الماء في الهواء المحيط بالزجاجة وكذا تجمع رذاذ الماء المحيط بها على جدرانها الخارجية.

20 - عند استقبال هواء الزفير على مرآة يتكشف بخار الماء الموجود فيه.

الصورة 1. (أعلى- يمين): بخر مياه المسطحات المائية، وتكاففها على شكل سحب.  
الصورة 2. (أعلى- يسار): إنتقال السحب بفعل التيارات الهوائية.

الصورة 3. (أسفل- يمين): إصطدام السحب بأعلى الجبال وتفرغ بعض حمولتها بشكل أمطار أو ثلوج.

الصورة 4. (أسفل- يسار): تواصل بقية السحب طريقها. تنصهر الثلوج، يجري الماء السائل من أعلى الجبال بشكل سوافي ووديان وأنهار إلى المسطحات المائية. خلال هذه الرحلة يتسرّب بعضه إلى الطبقات الجوفية للأرض.

## الوحدة -3- الخلط

### 1- اختياراتنا البيداغوجية :

- تناولنا في البداية تجريبياً أنواع الخلط :

خلط صلب - صلب، خليط صلب - سائل، خليط سائل - سائل، خليط صلب - غاز.

وهذا الاستنتاج مقاهم أولية عن الخلط المتتجانسة، والخلط غير المتتجانسة.

- نركز في هذه الوحدة على الخليط السائل للوصول إلى مفهوم الماء النقي باستعمال معيار واحد للنقاء ( ثبات درجة الحرارة ) . كما أكدنا في هذه الوحدة على شرح خواص المادة باستعمال النموذج الحبيبي و ذلك من خلال رسومات تمثيلية.

### 2- توضيحات حول الأنشطة :

#### الخلط :

#### النشاط الثالث

الإشارة إلى الحالة التي تكون فيها الأجسام الصلبة « عالقة » ( Suspension ) وإجراء عملية الترشيح لفصل الصلب عن السائل .

#### النشاط السادس

الإشارة إلى المستحلب émulsion في هذا النشاط، واستنتاج احتفاظ الكتلة.

#### النشاط الثامن

- هذا النشاط فرصة للحديث عن نوعية الماء

الماء النقي :

#### النشاط الأول:

يمكن أن يطلب من التلميذ رسم المنحني.

إكمال الفقرة: خلال فترة غليان الماء النقي، الماء يوجد على حالة سائلة وحالة غازية، وتبقى درجة الحرارة متساوية إلى  $100^{\circ}\text{C}$ . تحت الضغط النظامي، وهي درجة غليان الماء النقي.

## النشاط الرابع

خلال تحول فيزيائي لجسم نقي تبقى درجة الحرارة ثابتة وهذه الدر معيار التقاوته من ضمن معايير أخرى.

### 3 - بطاقة عملية

**بطاقة تجريبية :** من الماء الطبيعي إلى الماء النقي

**التجربة الأولى : التركيد**

- يركد الرمل إلى قاع الإناء.

- مادامت هذه العملية قد مكنتنا من فصل الرمل عن الخليط ونستطيع بالعين المجردة بين الرمل والماء، فالخلط غير متجانس.

- يمكن فصل الماء عن الرمل بسكب الماء بهدوء وبطء.

**التجربة الثانية : الإبانة**

- نعم، إذ يطفو الزيت فوق الماء.

- عندما يطفو الزيت تماما فوق الماء، نفصل المادتين عن بعضهما البعض حوجلة الإبانة و ذلك بفتح الصنبور حتى تمام خروج الماء عندها تغلق الزيت داخلها.

**التجربة الثالثة : الترشيح**

- في الكثير من الأحيان، لا يساعد ترك الخليط لمدة معينة من إبراز مكونات - إذ ترسب كمية من التراب وتبقى الكمية الأخرى عالقة في الماء ويبدو عك

- يمكن في بعض الأحيان أن نحصل بعد الترشيح على ماء صافي، ولكن في الحالات تحتاج إلى عمليات تصفية أخرى، يرتبط ذلك بالتراب الموج الخليط من حيث الوزن مقارنة بالماء وكذلك أبعاد حبيبات التراب إذ يمكن أن تمر عبر ورق الترشيح أو القطن إذا كانت أبعاد حبيبات التراب صغيرة

## 2- توضيحات حول الأنشطة :

### الدارة الكهربائية المستقصرة

النشاط الأول :

- شدة توهج المصباح عادية .
- توهج المصباحين أقل شدة مقارنة بتوهج المصباح المبين في الصورة 1.

النشاط الثاني :

- المصباح M<sub>1</sub> لا يشتعل لأنّه مستقصر . يزداد توهج المصباح M<sub>2</sub> .

النشاط الثالث :

- المصباحان لا يشتعلان .

- البطاريه تسخن أي ترتفع درجة حرارتها ومع مرور الزمن تتلف .

- مخطط الدارة 4 ب ، يوافق تماماً المخطط 4 أ .

- منال لا تتمكن من تشغيل لعبتها لأن العمود أصبح غير صالح (متلف) .

النشاط الرابع :

اللاحظات المسجلة :

في الصورة 5 : - المصباح M<sub>1</sub> لا يشتعل (يوجد في دارة قصيرة) - المصباح M<sub>2</sub> يزداد توهجا .

السلك الشعيري يبقى سليما .

في الصورة 6 : - المصباح M<sub>1</sub> لا يشتعل (يوجد في دارة قصيرة )

- المصباح M<sub>2</sub> لا يشتعل (يوجد في دارة قصيرة )

- السلك الشعيري ينصهر ( يحترق )

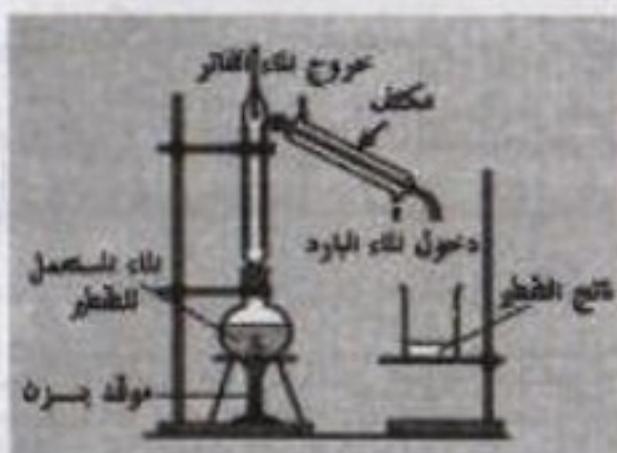
كيف نتجنب الدارة المستقصرة ؟

النشاط الأول :

- لا يشتعل المصباح لأنّه يوجد في دارة قصيرة .

## 4 - حلول التمارين

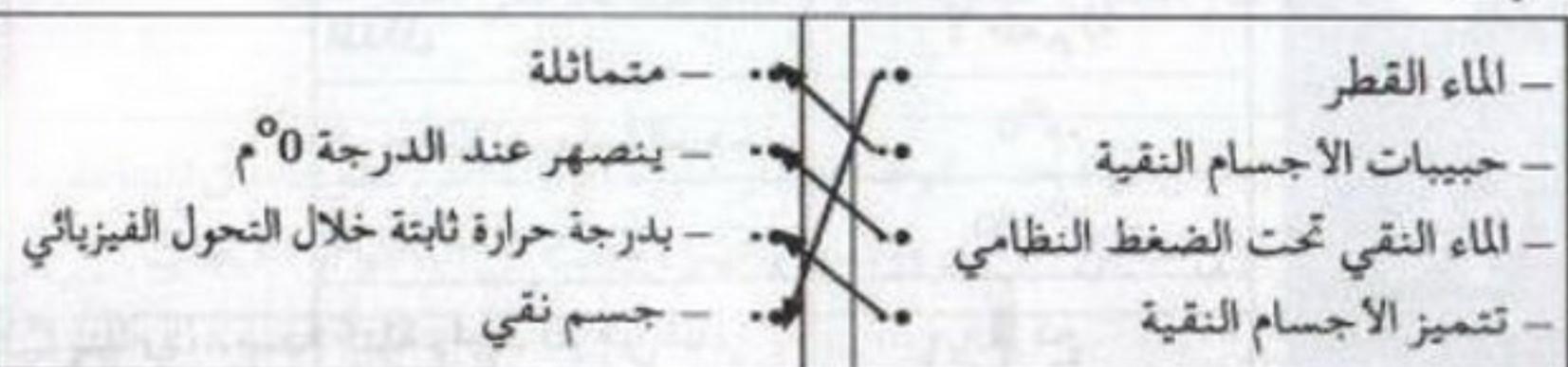
- 1 - يمكن أن نتعرف بالعين المجردة على مكونات الخليط غير المتجانس ولا نتمكن من ذلك في حالة الخليط المتجانس.
- 2 - (الحليب + القهوة) خليط متجانس.
- 3 - عند ترشيح الماء نحصل على الماء الصافي .  
- عند تقطير الماء نحصل على الماء النقي.
- عند إجراء عملية الإبابة لمكون من مكونات خليط غير متجانس، يتواجد المكون الأخف على شكل طبقة من الأعلى.



- 4

- 5 - تبقى درجة غليان الماء النقي ثابتة خلال عملية تبخره. صحيح  
- تتناقص درجة غليان الماء النقي كلما ارتفع ضغط الهواء. خطأ  
- يغلي الماء النقي تحت الضغط النظامي عند الدرجة  $0^{\circ}\text{M}$ . خطأ  
- لكل جسم نقي درجة انصار خاصة به تميزه عن باقي الأجسام الأخرى. صحيح
- 6 - كل حبيبات الماء النقي متماثلة.  
- خلال التحول الفيزيائي لجسم غير نقي تبقى درجة الحرارة غير ثابتة.  
- الماء المقطر جسم نقي.  
- تحت الضغط النظامي يغلي الماء النقي عند الدرجة  $100^{\circ}\text{M}$ .

- 7



## الوحدة - 4 - المحلول المائي

### 1 - اختياراتنا البيداغوجية

- تعتبر هذه الوحدة امتداداً للوحدة السابقة ، نتناول فيها حادة الذوبان باعتماد الماء كمذيب رئيسي ، حيث الخليط المتجانس المكون من الماء النقي ومواد أخرى مذابة فيه ، هو المحلول المائي.
- تعمدنا كذلك في هذه الوحدة الإشارة إلى مفهوم التركيز من خلال الحديث عن : المحلول الممدد - المحلول المركز - المحلول المشبع.
- دون التطرق إلى تعريف التركيز مع الاكتفاء بمعاينة الكميات المستعملة (كتلة المذاب وحجم المذيب) .
- هذه فرصة أخرى لاستعمال النموذج الحبيبي لشرح ظاهرة الذوبان أو عدم الذوبان. واستغلال التجارب لاستنتاج انحفاظ الكتلة عند تحضير المحاليل المائية، وعدم انحفاظ الحجم .

### 2 - توضيحات حول الأنشطة

#### النشاط الثالث

يمكن أن تستغل حاسة الذوق في استعمال المحلول (ماء + سكر). للتمييز بين : محلول ممدد، محلول مركز و محلول مشبع.

#### النشاط الرابع

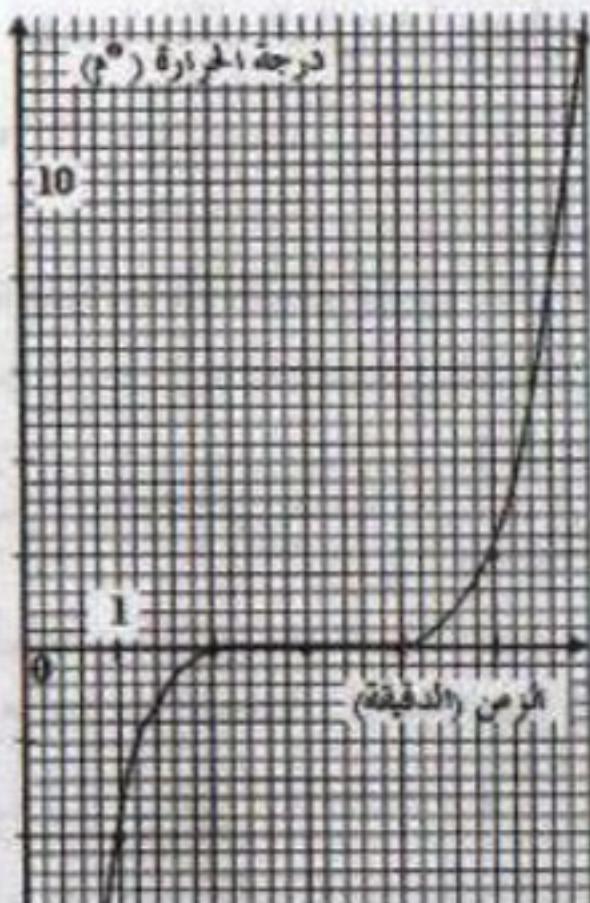
- الانتباه على أن حجم الماء يتغير عند إذابة السكر في الماء، هناك انحفاظ للكتلة، عدم انحفاظ للحجم . مثلا : 100 غ من السكر + 350 مل من الماء، تنتج محلول مائي حلو حجمه 400 مل .
- لكن هذا غير صحيح في كل الحالات .
- مثلا : خلط ماء جافيل مع الماء يعطي محلولاً مائياً ماء جافيل يتم فيه انحفاظ للكتلة وانحفاظ للحجم.

- 23 - المعادن النقيّة، تتميز بدرجة حرارة ثابتة خلال عملية التجمد.
- المعادن المميزة بالمنحنين (أ) و (د) نقيان.
- المواد غير النقيّة، درجة حرارتها غير ثابتة خلال عملية التجمد.
- المادتان المميّزان بالمنحنين (ب) و (ج) غير نقيتين .

$232^{\circ}\text{M}$  درجة الانصهار لمادة القصدير.

$327^{\circ}\text{M}$  درجة انصهار الرصاص.

24 - ب . المنحنى.



ج . يظهر على المنحنى ما يلي :

الجزء الأول : من (0 دقيقة إلى 2 دقيقة) حالة صلبة .

الجزء الثاني : من (2 دقيقة إلى 4 دقيقة) حالة صلبة + حالة سائلة.

الجزء الثالث : من (4 دقيقة إلى 6 دقيقة) حالة سائلة .

د . يحدث بين اللحظتين 2 دقيقة و 4 دقيقة انصهار للجليد .

ه . يبين المنحنى البياني ثبات درجة حرارة الماء أثناء الانصهار فالجليد المستعمل عبارة عن ماء نقي .

26

19 - 80000000 حبيبة.

20 - زيت أخف من الماء ، فالزيت يتواجد فوق الماء الذي يتجمع في الأسفل، المحطة (أ) خزانها الثاني مزود بفتحة الإبانة من الأسفل فهي تسمح بفصل الماء، بينما المحطة (ب) خزانها الثاني مزود بفتحة الإبانة من الأعلى فهي تسمح بفصل الزيت.

21 - عملية الإمتصاص في الماء الفاتر كانت سريعة و كاملة، بينما في الماء البارد كانت بسرعة أقل و غير كاملة، و ذلك لأن حبيبات المادة في الماء الفاتر كانت مضطربة و متبااعدة مقارنة بالماء البارد مما سهل عملية تخلل حبيبات المادة للمادتين المعزوجتين.

- 22

تمثل الصورة مسطحات مائية وغيموم، تنشأ هذه الغيموم عن عملية بخار مياه هذه المسطحات وعملية تكافؤ في الطبقات الباردة من الغلاف الجوي.

تلعب الشمس دورا هاما في عملية بخار الماء الموجود على سطح الكره الأرضية.

تجمع الغيموم لتشكل سحب ركامية غنية بالرطوبة.



يتميز هواء المناطق الجبلية ببرودة نسبية مقارنة مع هواء المناطق الساحلية المنخفضة. مما يجعل السحب المحملة بالماء تفرغ حمولتها في أعلى الجبال على شكل أمطار وثلوج وبرد.



يصاحب سقوط الأمطار عواصف رعدية تتميز بحدوث البرق حيث تتحرر طاقة كهربائية كبيرة جدا.

تبهر الصورة عملية البخار والتكافؤ لماء على أعلى الجبال.



تدفق المياه بعد سقوط الأمطار على سطح الأرض نحو المناطق المنخفضة على شكل جداول ووديان وأنهار لتصب في البحار أو المحيطات.

تتجمع مياه المجاري المائية في حواجز مائية طبيعية أو من إنشاء الإنسان.

25

- 8 - عندما لا تتمكننا عملية الإبادة من فصل بعض المكون
- 9 - لا يتكون الماء المعدني من الماء فقط، إذن هو خليط.
- عندما يكون هذا الماء المعدني غازياً، يكون ذائباً فيه غاز ثاني أكسيد الفحم.
- عند خض قارورة الماء المعدني الغازي ثم فتحها بعد ذلك فإن غاز ثاني أكسيد الفحم يخرج من القارورة.
- عندما يكون الماء المعدني صافياً، لا نستطيع التمييز بين مختلف مكوناته والتي تتمثل في الكالسيوم والمغنتيوم والبيكربونات، إذن هو خليط متجانس.
- 10 - معدن النحاس هو مادة نقية.
- 11 - عندما تبرز أمام أعيننا مكونات الخليط مرتبة ترتيباً معيناً.
- 12 - الخلائق المتجانسة: ثاني أكسيد الفحم - الرصاص.
- الخلائق غير المتجانسة: الخرسانة المسلحة - الهواء - المواد المنجمية.
- 13 - الخليط متجانس - التقطرير
- 14 - الماء الناجع عن عملية تقطرير ماء مالع هو ماء نقى.
- يتبع الماء ويبقى الملح في قاع الوعاء.
- 15 - المنحنى على اليمين. - يوافق المنحنى الثاني غليان الماء تحت ضغط مرتفع و ذلك لأن درجة غليانه أكبر من  $100^{\circ}\text{م}$ .
- 16 - حبيبات المادة لا تتغير بتغيير الحالة فهي متماثلة مهما كانت الحالة.
- 17 - حبيبات المادة مميزة للمادة وبالتالي حبيبات المادة للماء مختلفة.
- 18 -

الماء النقى	
عدم اللون	اللون
عدم الرائحة	الرائحة
لا طعم له	المذاق
$0^{\circ}\text{م}$	درجة الانصهار / التجمد
$100^{\circ}\text{م}$	درجة الغليان
1 كغ	كتلة واحد لتر من الماء

### 3 - حلول التمارين

- 1 - عند ذوبان السكر في الماء ، المذيب هو الماء ، المذاب هو السكر ويشكل المزيج الناتج محلولاً متجانساً .
- 2 - خطأ. - خطأ. - صحيح. - خطأ. - صحيح . - خطأ.
- 3 - الماء و الزيت لا يتمازجان، فهما لا يشكلا مخلولاً مائياً.  
- كتلة المخلول المائي تساوي مجموع كتلتي الماء والمذاب.
- 4 - الجسم المذاب هو الحليب الجاف والجسم المذيب هو الماء.
- 5 - أ. كتلة المذيب 100 غ. ب. كتلة المذاب 10 غ. جـ كتلة المخلول 110 غ  
- 6

كتلة السكر (غ)	حجم الماء (مل)	تركيز المخلول (غ/ل)
25	10	9
500	400	300
50	25	30
4	200	20
2	100	20

- 7 - مزيج غير متجانس للسائلين - مثل : خلط الزيت بالخل.
- 8 - نعم .- لا.
- 9 - نعم - لا
- المشروب في الكأس الذي يحتوي على كمية أقل من المشروب . الكأس الذي به ملعقة
- 10 - 32.75 مغ.

- 11 - لا المزيج لا يشكل محلولا مائيا لأن كمية الكحول أكبر من كمية الماء.
- 12 - لا إنها كمية لا يتحملها جسم الإنسان.
- 13 - عندما تكون درجة الحرارة مساوية للصفر يسمع هذا بتجمد مادة الز ولا يسمع بتجمد مادة التخلين المكونتين لزيت الزيتون، فالطبيقة هي مادة الزيتون . نعم
- 14 - خليط الماء والكحول . - التمثيل (أ) والتمثيل (د) صحيحين :
- التمثيل (أ) : يمثل خليط الماء والزيت حيث يطفو الزيت فوق الماء.
- التمثيل (د) : يمثل مزيج الكحول والماء حيث أن حبيبات الكحول تتبع حبيبات الماء وتتصرف بؤلفة معها.

## الظواهر الكهربائية

### الوحدة - 5 - الدارات الكهربائية

#### ١- اختياراتنا البيداغوجية

يستعمل التلميذ عدة أدوات (عناصر كهربائية) مثل : بطارية أعمدة، مصابيح، محرك، قاطعة، التي يمكن أن تكون قد صادفتهن في حياتهم اليومية . نتعرض في الدرس لهذه الثنائيات من الناحية الفيزيائية.

في هذه الوحدة يجب أن نبين بأن الكهرباء (التيار الكهربائي ) لا تمر إلا في الدارة المغلقة والتي تحتوي على الأقل مولدا كهربائيا ( بطارية أعمدة أو عمود )، يتم التطرق ، في هذه الحالة، للعناصر المشكّلة للدارة الكهربائية من بينها التوافل والعوازل وكذا دور القاطعة .

نلتف الإنتباه هنا، لإعطاء أهمية كبيرة لتمثيل الدارة الكهربائية بمحظطها مستعملين الرموز النظامية وترسيخها في ذهن التلميذ والتي يستعن بها مستقبلا في إنجاز دارة كهربائية، إن قراءة هذه المحظطات تمكنه من كشف عطب ما فيها. نتطرق إلى التيار الكهربائي في هذه الوحدة مستعملين النموذج الدوراني للتيار الكهربائي. أما جهة التيار المستعمل محركا كهربائيا حيث يمكن التلميذ من فهم بأن للتيار اتجاه يسري فيه دون التطرق إلى حركة الإلكترونات . كما يمكن استعمال الصمام الثنائي، الذي يمرر التيار في جهة واحدة عندما يستقطب استقطابا مباشرا .

يجب أن نلتف انتباه التلميذ إلى ملامة دلالة مصباح بدلالة العمود الكهربائي المستعمل قبل البدء في ربط المصابيح على التسلسل أو على التفرع.

نربط في هذا المستوى شدة إضاءة مصباح بالدلالة المكتوبة (المنقوشة) على عقبه، أي التوتر الكهربائي الذي يتحمله والدلالة المكتوبة على العمود الكهربائي دون التطرق لشدة التيار .

يتوصل التلميذ، في هذه الوحدة، إلى أن كل جهاز كهربائي لا يشتعل في دارة كهربائية إلا إذا كانت الدارة تحتوي على مولد (عمود كهربائي) وتكون مغلقة.

العنصر الرئيسي في الدارة الكهربائية هو المولد ، نكتفي ببطارية أعمدة كهربائية مسطحة (pile plate) حيث يسهل على التلميذ التمييز بين قطبي العمود من خلال الاختلاف في طول صفيحتيها ، ومن ثم معرفة أن للمولد قطبيان غير متماثلين.

## اشتعال مصباح التوهج

### 2- توضيحات حول الأنشطة :

التمييز بين قطبي عمود كهربائي :

**النشاط الأول :**

- الإشارة (+) تمثل القطب الموجب للعمود الكهربائي والإشارة (-) القطب السالب له.

- الصفيحة الطويلة في العمود الكهربائي المسطح تدل على القطب السالب للعمود الكهربائي والصفيحة القصيرة تدل على القطب الموجب له.

- القطعة المعدنية ، في العمود الأسطواني ، تدل على القطب الموجب ، والقاعدة المعدنية له تدل على القطب السالب .

**النشاط الثاني :**

- العمود الكهربائي له قطبيان غير متماثلين.

**النشاط الثالث :**

- لمصباح التوهج مربطين.

- يشتعل المصباح بنفس شدة الإضاءة عند عكس ربط مربطي المصباح بالعمود.

#### النشاط الرابع :

- توصيل مباشر - توصيل باستعمال سلك واحد . - توصيل سلكين .
- تشكل العناصر الكهربائية فيما بينها حلقة مغلقة في كل حالة .

#### النشاط الخامس :

- يحمل كل مصباح الدلالة :  $12V$ ،  $5V$ ،  $3.5V$  .

#### النشاط السادس :

- الملاحظة : شدة الإضاءة قوية في (أ) وضعيفة في (ب) .
- لا يوصل المصباح إلا بالعمود الكهربائي المناسب لدلالة المضيـاح .

### ما هي الدارة الكهربائية ؟

#### النشاط الأول :

- عناصر هذه الحلقة هي : مصباح ، عمود كهربائي سلكان للتوصيل .
- شكلت هذه العناصر فيما بينها حلقة مغلقة .
- التوصيل على التسلسل مطبق .
- تفتح الحلقة إذا فصلنا سلك توصيل المضيـاح بالعمود الكهربائي .
- المصباح ينطفئ .
- في الصورة رقم 2- لم يشتعل المصباح بسبب السلك المقطوع .
- الدارة مفتوحة .

- لم يشتعل المصباح في الصورة رقم 3- لأن القاطعة مفتوحة .
- نقول أن المصباح مر فيه تيار كهربائي إذا وجد في حلقة مغلقة .
- المسبب هو وجود عمود كهربائي في الدارة المغلقة .

- تستنتج أن المحرك الكهربائي يشتغل إذا وجد في دارة مغلقة تحتوي على عمـ

### **النشاط الثاني :**

- المخطط لا يوافق التركيب المبين بالصورة لأن عنصر القاطعة زائد في المخطط .

## **مكونات مصباح التوهج**

### **النشاط الأول :**

- مصابيح التوهج تستعمل للإنارة في البيت ، في مصابيح الجيب وفي السيارة.
- المصباحان غير متماثلين ولا يثبتان بنفس الكيفية .

### **النشاط الثاني :**

- نعم، مربطا المصباح متصلان مع السلك اللولبي المصنوع من التنغستين .
- الحبابة الزجاجية : تحمي سلك التنغستين من الإتلاف (التاكسد) وهي مفرغة نسبيا من الهواء.
- سلك التنغستين : إصدار الضوء (جسم مضيء).
- العقب : أحد مربطي المصباح وهو ناقل ويستعمل لثبيت المصباح في غمده.
- الساق : حامل لسلك التوهج وهو ناقل للكهرباء .
- الإسمنت : يستعمل لثبيت الحبابة الزجاجية .
- الزجاج أسود : عازل يفصل بين مربطي المصباح.
- قtier مركزي : أحد مربطي المصباح وهو ناقل للكهرباء .

## **تركيب الدارة الكهربائية**

### **النشاط الأول :**

- في المخطط 1. دارتان كهربائيتان موصولتان بالعمود الكهربائي وهما :
- دائرة تحتوي على مولد وقاطعة ومحرك.
- دائرة تحتوي على مولد وقاطعة ومصباح.

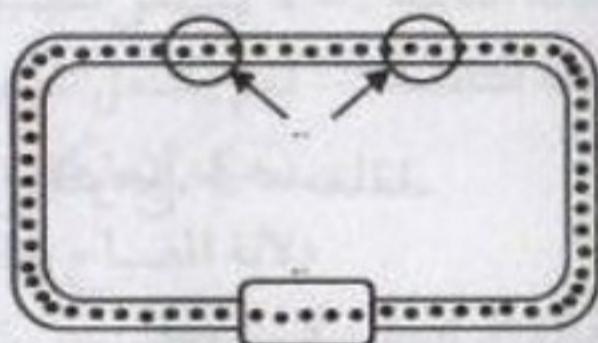
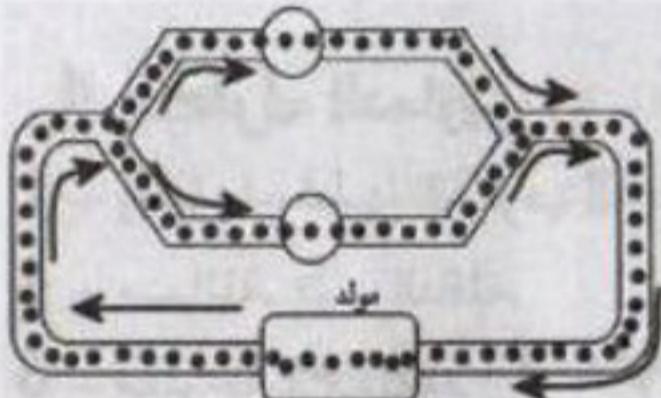
### النشاط الثاني :

- المصباحان يشتعلان معاً.
- عند فتح القاطعة ، ينطفئ المصباح الموصل على التسلسل معها .
- المصباحان مربوطان على التفرع.

### النشاط الثالث :

- يشتعل المصباحان المتماثلان معاً بشدة إضاءة ضعيفة .
- نزع أحد المصباحين ينطفئ الآخر لأن الدارة أصبحت مفتوحة .

### النشاط الرابع :



### 3 - بطاقة عملية :

#### بطاقة تجريبية : النواقل والعوازل

هل كل المواد تسمح بمرور التيار الكهربائي في دارة مغلقة ؟ يكون الجواب عن طريق التجريب لبعض المواد الناقلة والممواد العازلة ، بوضعها في دارة تحتوي على عمود كهربائي ومصباح .

مع مسامير معدني : يشتعل المصباح ، المسamar ناقل.

مع مسطرة من البلاستيك : لا يشتعل المصباح ، مادة البلاستيك عازلة .

مع الماء النقى : لا يشتعل المصباح ، الماء النقى عازل.

مع الخلول الملحي ( ماء + ملح ) : يشتعل المصباح .

المحلول الملحى	ماء نقى	غرافيت قلم رصاص	مدور معدنى	المطاط	محاة	بلاستيك	مسمار	
X		X	X				X	ناقل
	X			X	X	X		عازل

X إتمام الفراغات بما يلي:

- التيار الكهربائي - ناقلة ، عازلة.

#### 4 - حلول التمارين :

- 1 - بعمود - قطبي العمود.
- 2 - مربطي مصباح التوهج.
- 3 - مغلقة.
- 4 - متماثلة.
- 5 - الناقلة
- 6 - مفتوحة ، مغلقة .
- 7 -  $4,5\text{ V}$  - 8 - الرموز النظامية .



عمود كهربائي  
(بطارية أعمدة)



مصباح التوهج



قاطعة مفتوحة

10 - المصباح : ج .

11 - المصباح لا يشتعل لأن التركيب غير صحيح:

12 - نعم يمكن للمصباح أن يشتعل بإضافة سلك واحد .

- حتى يشتعل المصباح يجب إلغاء تلامس السلكين ببعضهما البعض.
- توجد خطورة في هذا التركيب وهي إتلاف العمود وربما يشب حريق في الدارة.
- تلامس السلكين هو السبب في عدم اشتعال المصباح.
- الطريقة الأولى : توصيل مربطي المصباح مع قطبي العمود الكهربائي
- الطريقة الثانية : نقوم بتغليف كل سلك بشريط لاصق وعازل .

### 3 - بطاقة عملية :

#### **بطاقة تجريبية: ضم الأعمدة الكهربائية**

- الحالة الأولى:** - لا يشتعل المصباح لأن دلالة المصباح غير ملائمة لدلالة العمود.
- دلالة العمود أصغر من دلالة المصباح.
- الحالة الثانية:** - لا يشتعل المصباح .
- الحالة الثالثة:** - نعم يشتعل المصباح في هذه الحالة. تم ربط الأعمدة على التسلسل.
- يجب أن تكون دلالة العمود تساوي دلالة المصباح أو أكبر من دلالة المصباح بقليل .
- الحالة الرابعة:** لا يشتعل . - تم الربط في هذه الحالة على التضاد .

### 4 - حلول التمارين :

- 1 - نحو التجهيزات الكهربائية باستعمال المتصهرة حيث تنصهر عندما يكون التيار الكهربائي كبيرا. ونستعمل الفاصل لقطع الكهرباء في كل المنزل.
- 2 - كي نتجنب خطورة الكهرباء عند ملامستها وكيف لا تشكل دارة قصيرة.
- 3 - نعم . - لا . - نعم . - لا .
- 4 - نعم . / لا . / لا . / نعم . / لا . / نعم .
- 5 - عند غلق القاطعة لا يحدث تغيير في شدة إضاءة المصباح الذي كان مشتعلًا قبل الغلق . أي المصباح الذي يظهر مختلفا في الصورة يبقى على هذا الحال عند غلق القاطعة لأنه يوجد في دارة مستقصرة .

## الوحدة - 6 - تركيب بعض الدارات الكهربائية

### ١- اختياراتنا البيداغوجية :

- تمثيل دارة بخطها هو نشاط مهم حيث يجب الوصول بال תלמיד إلى استعمال بعض

الرموز النظامية للعناصر الكهربائية التي تستعمل في تمثيلها.

- إظهار أهمية المخطط في إنجاز التركيب الكهربائي . كما أنه وسيلة فعالة تمكن من التمييز بين التركيب على التسلسل والتركيب على التفرع .

- في التركيب على التسلسل والتركيب على التفرع ، يستحسن استعمال مصابيح متتماثلة ( التوتر ، الشدة ، الاستطاعة ) .

- في التركيب على التسلسل يفاجأ التلميذ عندما يلاحظ أن شدة إضاءة مصباحين أقل من شدة إضاءة مصباح واحد في الدارة .

- يجب توجيه التلميذ إلى أن يركب دارة تحتوي على مصباح واحد مع مولد .

- تجرى تجارب مخبرية للتحقق من دارة من نوع "و" والدار من نوع "او" وكذا الدارة من نوع ( ذهب - اياب ) .

- ذكر أهمية هذا النوع من الدارات في الحياة اليومية وفوائده العملية .

- تعويد التلميذ على إستعمال جداول الحقيقة .

## 2 - توضيحات حول الأنشطة :

الدارة الكهربائية من نوع : و و او

**النشاط الأول :**

- نغلق القاطعتين لكي يشتعل المصباح.

المصباح (م)	القاطعة (قا2)	القاطعة (قا1)
منطفئ	مغلقة	مفتوحة
منطفئ	مفتوحة	مفتوحة
منطفئ	مفتوحة	مغلقة
مشتعل	مغلقة	مغلقة

يشتعل المصباح بغلق القاطعة (قا1) والقاطعة (قا2).

**النشاط الثاني :**

المصباح (م)	القاطعة (قا2)	القاطعة (قا1)
1	1	1
0	0	1
0	1	0
0	0	0

- الحالة التي يشتعل فيه المصباح .

المصباح (م)	القاطعة (قا2)	القاطعة (قا1)
1	1	1

**النشاط الثالث :**

يشتعل المصباح في حالة غلق القاطعة (قا1) أو القاطعة (قا2)

المصباح (م)	القاطعة (قا2)	القاطعة (قا1)
مشتعل	مغلقة	مغلقة
مشتعل	مفتوحة	مغلقة
مشتعل	مغلقة	مفتوحة
منطفئ	مفتوحة	مفتوحة

- عند غلق القاطعتين معاً يشتعل المصباح.

- عند غلق إحدى القاطعتين يشتعل المصباح .

- نعم نكتفي بغلق قاطعة واحدة حتى يشتعل المصباح .

المصباح (م)	القاطعة (قا2)	القاطعة (قا1)
1	1	1
1	0	1
1	1	0
0	0	0

الدارة الكهربائية من النوع : ذهاب إياب.

النشاط الأول :

المصباح (م)	القاطعة (قا2)	القاطعة (قا1)
مشتعل	ج	ب
منطفئ	جا	ب
مشتعل	جا	ب1
منطفئ	ج	ب1

النشاط الثاني :

المصباح (م)	القاطعة (قا2)	القاطعة (قا1)
1	ج	ب
0	جا	ب
1	جا	ب1
0	ج	ب1

### 3 - بطاقة عملية :

**بطاقة تجريبية :** أنواع الدارات الكهربائية.

#### التركيب الكهربائي الأول :

- اللحوظات : - تكون شدة الإضاءة أقل مما كانت عليه.
- عند نزع أحد المصباحين من غمده ينطفئ المصابح الآخر.
- نعم تكون الدارة في هذه الحالة مفتوحة .

#### التركيب الكهربائي الثاني :

- اللحوظات : - عند نزع أحد المصباحين من غمده ، لا ينطفئ المصابح الآخر.
- توجد دارتان ، وهما دارة المصابح ( $M_1$ ) ، ودارة المصابح ( $M_2$ )
- الدارة المفتوحة هي الدارة التي أنتزع منها المصابح .

### 4 - حلول التمارين :

1. الدارة " و " قا 1 مغلقة وقا 2 مغلقة ب - الدارة " او " : قا 1 مغلقة مفتوحة ( والعكس صحيح ).

- 2 - من أجل إشعال مصباح باستعمال القاطعتين ، نستعمل الدارة من النوع إشعال أو إطفاء مصباح من مكانين مختلفين نستعمل التركيب ذهب وإياب
- 3 - الإجابة الصحيحة : أ. نعم . ب. نعم . جـ نعم - لا - لا.

- 4 - نعم هي على صواب .

- 5 - من النوع " او " لأنه يمكن التحكم في اشتعال المصابح بإحدى القاطعتين
- 6 - دارة عداد الهاتف من النوع " و " .

- 7 - يبقى مشتعلًا .

- 8 - نوع الدارة في آلة طحن البن هي من النوع " و "

- 9 - أ. ولا مصباح يشتعل في كل من الشكل أ والشكل ب. أما في الشكل يشتعل ( $M^2$ ). ب. في الشكل أ دارة " و ". في الشكل ب دارة " او ". في الشكل ج دارة ذه وإياب.

## الوحدة - 7 - الدارة المستقصرة والأمن الكهربائي :

### 1- اختياراتنا البيداغوجية :

- التأكيد على خطورة الكهرباء عند التعامل بها.
- التأكيد على خطورة ربط سلك ناقل على التفرع مع عمود كهربائي أو مصباح في دارة كهربائية.
- التأكيد على ملائمة دلالة العنصر الكهربائي بدلاً من المولد (العمود) المستعمل.
- الدارة القصيرة ، هذا النشاط مهم جداً لبناء المعرفة المرتبطة بخطورة التركيبات الكهربائية.
- يجب ، في المرحلة الأولى ، تحديد مفهوم مصباح مستقصر وتأثيره على باقي عناصر الدارة .
- يتم في المرحلة الثانية شرح الحالات التي يكون فيها خطر على الأجهزة والإنسان بالخصوص.
- من ذلك نقوم باستقصار بطارية أعمدة، حيث نوصل قطبيها بشعرات حديدية التي تستعمل لغسل الأواني .
- في الأمان الكهربائي يجب التنبيه أن الكهرباء المستعملة في المنزل أكبر بـ 10 مرات التوتر الأمامي المسموح به .
- تنبيه التلميذ بتعليمات الوقاية من خطورة الكهرباء وكيفية إسعاف الإنسان عند تعرضه للتكهرب مثل : قطع الكهرباء باستعمال الفاصل ؛ نجاته دون لمسه. إبلاغ الحماية على الفور.

## 2- توضيحات حول الأنشطة :

### الدارة الكهربائية المستقصرة

النشاط الأول :

- شدة توهج المصباح عادية .

- توهج المصباحين أقل شدة مقارنة بتوهج المصباح المبين في الصورة 1.

النشاط الثاني :

- المصباح  $M_1$  لا يشتعل لأنّه مستقصر . يزداد توهج المصباح  $M_2$  .

النشاط الثالث :

- المصباحان لا يشتعلان .

- البطارية تسخن أي ترتفع درجة حرارتها ومع مرور الزمن تتلف .

- مخطط الدارة 4 ب ، يوافق تماما المخطط ١٤ .

- منال لا تتمكن من تشغيل لعبتها لأن العمود أصبح غير صالح (متلف).

النشاط الرابع :

اللاحظات المسجلة :

في الصورة 5 : - المصباح  $M_1$  لا يشتعل (يوجد في دارة قصيرة) - المصباح  $M_2$  يزداد توهجا .

السلك الشعيري يبقى سليما.

في الصورة 6 : - المصباح  $M_1$  لا يشتعل (يوجد في دارة قصيرة )

- المصباح  $M_2$  لا يشتعل (يوجد في دارة قصيرة )

- السلك الشعيري ينصهر ( يحترق )

### كيف نتجنب الدارة المستقصرة ؟

النشاط الأول :

- لا يشتعل المصباح لأنّه يوجد في دارة قصيرة .

- حتى يشتعل المصباح يجب إلغاء تلامس السلكين ببعضهما البعض .
- توجد خطورة في هذا التركيب وهي إتلاف العمود وربما يشب حريق في الدارة .
- تلامس السلكين هو السبب في عدم اشتعال المصباح .
- الطريقة الأولى : توصيل مربطي المصباح مع قطبي العمود الكهربائي
- الطريقة الثانية : تقوم بتغليف كل سلك بشريط لاصق وعازل .

### 3- بطاقة عملية :

#### **بطاقة تجريبية: ضم الأعمدة الكهربائية**

**الحالة الأولى:** - لا يشتعل المصباح لأن دلالة المصباح غير ملائمة لدلالة العمود.

- دلالة العمود أصغر من دلالة المصباح.

**الحالة الثانية:** - لا يشتعل المصباح .

**الحالة الثالثة:** - نعم يشتعل المصباح في هذه الحالة. تم ربط الأعمدة على التسلسل.

- يجب أن تكون دلالة العمود تساوي دلالة المصباح أو أكبر من دلالة المصباح بقليل .

**الحالة الرابعة:** لا يشتعل . - تم الربط في هذه الحالة على التضاد .

### 4- حلول التمارين :

1 - نحمي التجهيزات الكهربائية باستعمال المنصهرة حيث تنتصر عندها يكون التيار الكهربائي كبيرا. ونستعمل الفاصل لقطع الكهرباء في كل المنزل.

2 - كي نتجنب خطورة الكهرباء عند ملامستها وكى لا نشكل دارة قصيرة.

3 - نعم . - لا . - نعم . - لا .

4 - نعم . / لا . / لا . / نعم . / لا . / نعم .

5 - عند غلق القاطعة لا يحدث تغيير في شدة إضاءة المصباح الذي كان مشتعلًا قبل الغلق . أي المصباح الذي يظهر منطبقا في الصورة يبقى على هذا الحال عند غلق القاطعة لأنه يوجد في دارة مستقرة .

- 6 - الخطأ هو عدم قطع الكهرباء بالفاصل عند تعامله بالكهرباء وهذا خطأ عليه.
- 7 - نستعمل التركيب على التسلسل.
- 8 - نربطها على التسلسل.
- 9 - لا، لأنه لم يراع الإشارتين المرسومتين على حامل الأعمدة. أي إشارة العمود لا تتوافق مع إشارة الحامل.
- 11 - لا . لأن الدارة الكهربائية تكون مفتوحة في هذه الحالة ، العمود الكهربائي يتلف.
- 12 - نعم . - نعم . - نعم . - لا . - نعم .
- 13 - نعم . - المصباح  $M_1$  يشتعل . - لأن المصباح  $M_2$  - يوجد في دارة قصيرة.
- 14 - قطعت الكهرباء باستعمال الفاصل.
- لم يستطع محمد أن يخلص نفسه لأن يديه أصبحت إما متشلولة أو وقع لها تشنج عضلي وهي الحالات التي تصيب الإنسان المكهرب .
- 15 - خطأ وهو يشكل خطرا على حياته . - دارة قصيرة
- الاحتراق وإتلاف البطارية زائد خطورة التكهرب التي تصيب توقف القلب .
- 16 - القطبان (أج) . القطبان (أب) . القطبان (أد) .
- 17 - لا لأن المفاتيح والنقود تناقل للكهرباء يمكن أن تشكل مع العمودين دارة

### الوحدة - 8 - الشمس والمنابع الضوئية :

#### 1- اختياراتنا اليداغوجية :

في هذه الوحدة تم التركيز على الجسم المضيء والجسم المضاء، باعتبار أن كلاً منهما يمثل منبعاً ضوئياً، وقد تم إلغاء المصطلحين المنبع الضوئي الأولي والمنبع الضوئي الثاني.

#### 2- توضيحات حول الأنشطة :

**النشاط الأول :** إن هذه الصور تمثل منابع ضوئية مختلفة منها المضاء والمضيئة، وعليه ينبغي على الأستاذ أن يعرض هذه الصور كاملة ثم يطلب من التلاميذ تحديد الأجسام المضيئة والأجسام المضاءة ثم تصنف الأجسام في هذا النشاط إلى أجسام تنتج الضوء بنفسها :

- **الأجسام المضيئة :** - الشمس، لهب الشمعة، المصباح الكهربائي. وأجسام تستمد الضوء من غيرها :

- **الأجسام المضاءة :** - الهلال، الكرة، إشارة المرور.

**النشاط الثاني :** تعرّض فقط الأجسام المضيئة ثم يطلب من التلاميذ تصنيفها إلى أجسام مضيئة طبيعية واصطناعية، وينبغي على الأستاذ أن يتعرّض إلى أمثلة أخرى حتى يتبيّن للتلّاميذ بأن كل المنابع الضوئية (الأجسام المضيئة) التي لا يتدخل الإنسان في إنتاج ضوئتها تسمّى منابعاً ضوئية طبيعية : البرق، الشمس، الحيوان البحري.

أما الأجسام المضيئة التي يتدخل الإنسان في إنتاج ضوئتها فتسمّيها بال أجسام المضيئة الاصطناعية : المصباح الكهربائي، أرقام ميزان إلكتروني.

**النشاط الثالث :** نؤكّد أيضاً من خلال الصور بأن الأجسام المضاءة قد تكون طبيعية أو اصطناعية .

. النشاط الرابع : يتم إنجاز هذا النشاط في المقصورة مع كل القسم أو إنجازه مع الفوج في الأعمال المخبرية ثم يبين للتلמיד كيف تتم رؤية الأجسام. وحسب الوثيقة المرافقة فإنه يمكن إنجاز هذا النشاط أيضاً مع الانتشار المستقيم للضوء لأن الاجوبة عن الأسئلة الواردة في النشاط ستؤكّد للتلמיד بأنه لا يمكن رؤية المصباح والكرة داخل العلبة إلا إذا استقبلت العين الضوء الآتي إليها من الأجسام المضيئة أو الأجسام المضاءة. هذا ما تؤكّده الوثيقة المرافقة التي توضح الجانب التاريخي للضوء والرؤية، وذلك حتى نعطي للتلמיד فكرة عن تطور الأفكار العلمية وترقيتها عبر التاريخ. كما يمكن للأستاذ أن يستغل نصوصاً أخرى عن طريق الأنترنت أو مصادر أخرى.

### 3- حلول التمارين :

- 1 - ثلاثة أجسام مضيئة مثل : الشمس، لهب شمعة، بركان ثائر .
- ثلاثة أجسام مضاءة مثل : القمر، الكتاب على طاولة أثناء ضوء النهار، شاشة السينما.
- 2 - الأجسام المضيئة هي الأجسام التي تصدر الضوء بنفسها .
- الأجسام المضاءة هي الأجسام التي تنشر الضوء الآتي إليها من غيرها.

- 3

الأجسام المضاءة	الأجسام المضيئة
الشمس، لهب شمعة، القمر، شاشة السينما أثناء العرض، السبورة، الكتاب .	القمر، شاشة الكمبيوتر، شاشة الكمبيوتر أثناء الاستعمال، عود ثقاب مشتعل .

- 4

الأجسام المضاءة		الأجسام المضيئة	
الاصطناعية	الطبيعية	الاصطناعية	الطبيعية
شاشة التلفزة قبل الاستعمال .	القمر، كوكب المريخ .	بركان ثائر، حشرة لهب شمعة، مصباح الجيب، الحديد المنصهر .	مصباح الليل .

- 5 - أ. المنابع الضوئية هي : الشمس، المرأة العاكسة، كل شيء يرى داخل الغار.
- ب. تصنيف المنابع الضوئية :
- المضيئة : الشمس - المضاءة : المرأة العاكسة، كل شيء يرى داخل الغار.

6 - الكائنات الحية الضوئية، أجسام مضيئة.

- 7

الإجسام	الأرض	النجم	القمر	الزهرة	المجرة	المذنب
الأجسام المضيئة	مضيء	مضيء			مضيء	مضيء
الأجسام المضاءة	مضاء	مضاء	مضاء	مضاء	مضاء	

8 - إن الرؤية تتم عندما يصدر الجسم الضيء الضوء ويصل إلى العين مباشرة أو عندما ينشر الجسم المضاء الضوء ويصل إلى العين ، وبالتالي فالصورة الموافقة لرؤية الكتابة على الكتاب هي الصورة (ج) ، حيث يأتي الضوء من المصباح الكهربائي إلى الكتاب ثم إلى عين الناظر .

9 - لا يمكن رؤية ورقة بيضاء في غرفة مظلمة لأن الورقة لا تتلقى الضوء ولا تصدره .

الحالة	1	2	3	4
رؤية المصباح			X	X
عدم رؤية المصباح		X		
رؤية الكرة		X		
عدم رؤية الكرة	X	X		

- 10

11 - لا يمكن رؤية النجوم في وضح النهار بسبب شدة إضاءة الشمس وقربها منا وبعد النجوم عن كوكب الأرض .

12 - يظهر البحر داكنًا بينما تظهر السماء فاتحة .

- البحر أكثر شفافية من السماء على الفيلم .

13 - يمكن رؤية الجسم .

الأجسام السوداء لا تنشر الضوء وإنما الأجسام التي من حولها ، هي التي تنشر الضوء . ومنه فإن العين لا تستقبل إلا ضوء الخيط ، وعليه يمكن تمييز الجسم الأسود في الطبيعة .

## الوحدة - 9 - انتشار الضوء

### 1- اختياراتنا البيداغوجية :

- تقريب نموذج الشعاع الضوئي عند التلميذ إنطلاقاً من مفهوم الحزمة الضوئية الضيقية
- تحسيس التلميذ بأن للضوء سرعة انتشار محددة تسمى سرعة انتشار الضوء.
- ربط مفهوم الظل بعدم رؤية المنبع الضوئي ومفهوم الظليل با لرؤيه الجزئية للمنبع الضوئي. إن الإجابة عن هذه التساؤلات حول الحوادث الفيزيائية الضوئية المبينة في الصورة توحّي بـ "الكفاءة التي نريد تحقيقها، كما تجعلنا نختار الأنشطة المناسبة للوصول إلى هذه الكفاءة.

### 2- توضيحات حول الأنشطة :

#### الانتشار المستقيم للضوء

##### النشاط الأول :

إن الغرض من هذا النشاط هو توضيح أن الضوء ينتشر في كل الاتجاهات وفق حزم ضوئية ضيقة . ويتبين ذلك أكثر عند ما تغطى هذه الكرة بالظلمة (تعتبر المظلة كحاجز)، حيث يظهر على وجهها الداخلي بقع ضوئية وهكذا عندما نغير أوضاع المظلة نحصل على البقع الضوئية الأخرى، ومن هنا يتبيّن أن الضوء ينتشر في جميع الاتجاهات.

##### النشاط الثاني :

يؤكد خصوصية الانتشار المستقيم للضوء ، وهذا ما تبيّنه الصورة الثانية من النشاط .

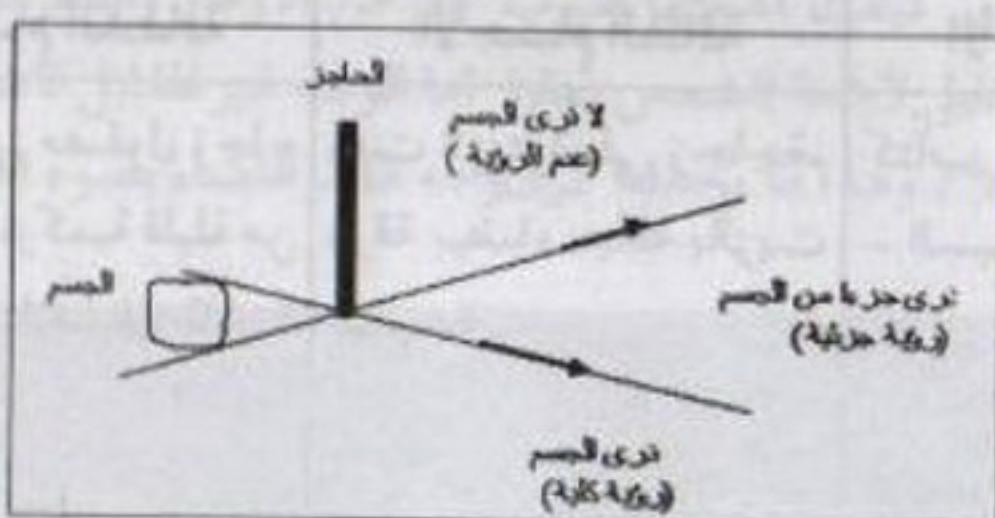
##### النشاط الثالث :

يبيّن بوضوح الانتشار المستقيم للضوء، وذلك عندما نأخذ ثلاثة ألواح على الأقل وذلك لكي نسمع بتغيير اللوح الوسطي أو الأمامي أو الخلفي، وفي كل مرة نرى فيها المنبع الضوئي، تكون ثقوب الألواح والمنبع على استقامة واحدة .

تفوّدنا الأنشطة السابقة إلى الاقتراب من مفهوم نموذج الشعاع الضوئي إنطلاقاً من مفهوم الحزمة الضوئية الضيقية .

#### النشاط الرابع :

المقصود به الوصول بالتلعيم إلى نموذج لرؤية الأجسام كما يمثل ذلك الرسم أدناه:



#### النشاط الخامس :

الغرض منه تحسين التعلميد بوجود سرعة لانتشار الضوء كما توضح ذلك أكثر الوثيقة الخاصة بالجانب التاريخي لسرعة الضوء .

#### النشاط السادس :

توضيح الفرق الموجود بين الأجهزة الشفافة والعتمة .

#### الظل والظليل :

##### النشاط الأول :

إن هذا النشاط يبين كيف يظهر جزء من سطح الكرة بالنسبة للمنبع الضوئي بحيث يظهر أ. ماضيا . ب. غير مضيء .

أما في الحالة (ج) فإن ظل الكرة يصغر عندما تقترب الشاشة من الكرة ويكبر الظل عندما تبعد الشاشة عن الكرة .

##### النشاط الثاني :

يبين متى نرى المنبع الضوئي كليا أو جزئيا أو لا نراه تماما . ومن هنا نستطيع القول أن الرؤية الجزئية للمنبع الضوئي تكون من منطقة الظليل ، أما من منطقة الظل فإنه لا يمكننا رؤية أي نقطة من نقاط المنبع الضوئي .

##### النشاط الثالث :

يعتبر وصف لظاهرتي خسوف القمر وكسوف الشمس .

### 3- حلول التمارين:

- 1

الأجسام العائمة	الأجسام الشافية	الأجسام الشفافة
كتاب ، لوح خشبي ، أنبوب اختبار كمية قليلة من الماء النقي بلاستيك فارورة معدني .	لوح زجاجي مصقول زجاج زيت الزيتون في زجاجة. ورقة بيضاء مبللة بالزيت - السبورة.	لوح زجاجي مصقول زجاج زيت الزيتون في زجاجة. ورقة بيضاء مبللة من الماء النقي بلاستيك فارورة صفيحة .

2 - أ. عند النظر من الأعلى تكون الأجسام الموجودة بين الناظر والسمكة هي :  
الهواء ثم الماء

ب. عند النظر من خلال أحد جوانب الخوض تكون الأجسام الموجودة بين عين الناظر والسمكة هي : الهواء ( شفاف ) ، الزجاج ( شفاف ) ، الماء ( شفاف ) .

3 - أ . - الجسم المضيء هو السيارة . ب . - الجسمان الشفافان هما : الهواء ، زجاج النافذة .  
ج . - الجسم المضيء هو : الشمس .

4 - الجسم المخالف للأجسام الأخرى من حيث تعامله مع الضوء هو : الحليب  
( جسم عائم ) .

5 - يكون للجسم ظل فقط عندما تسلط عليه ضوءاً من منبع ضوئي نقطي .  
- يكون للجسم ظل وظليل عندما تسلط عليه ضوءاً من منبع ضوئي غير نقطي .

6 - يتكون الظل عندما نضع جسماً عائماً أمام منبع ضوئي نقطي  
- في منعلقة الظليل يمكن رؤية جزء من المنبع الضوئي .

7 - أ . سرعة الضوء هي : 300000 كلم / ثا ;

8 - سرعة الضوء ثابتة في الوسط المتجانس ، و تتغير من وسط إلى آخر .  
- سرعة الضوء في الهواء أكبر من سرعته في الزجاج .

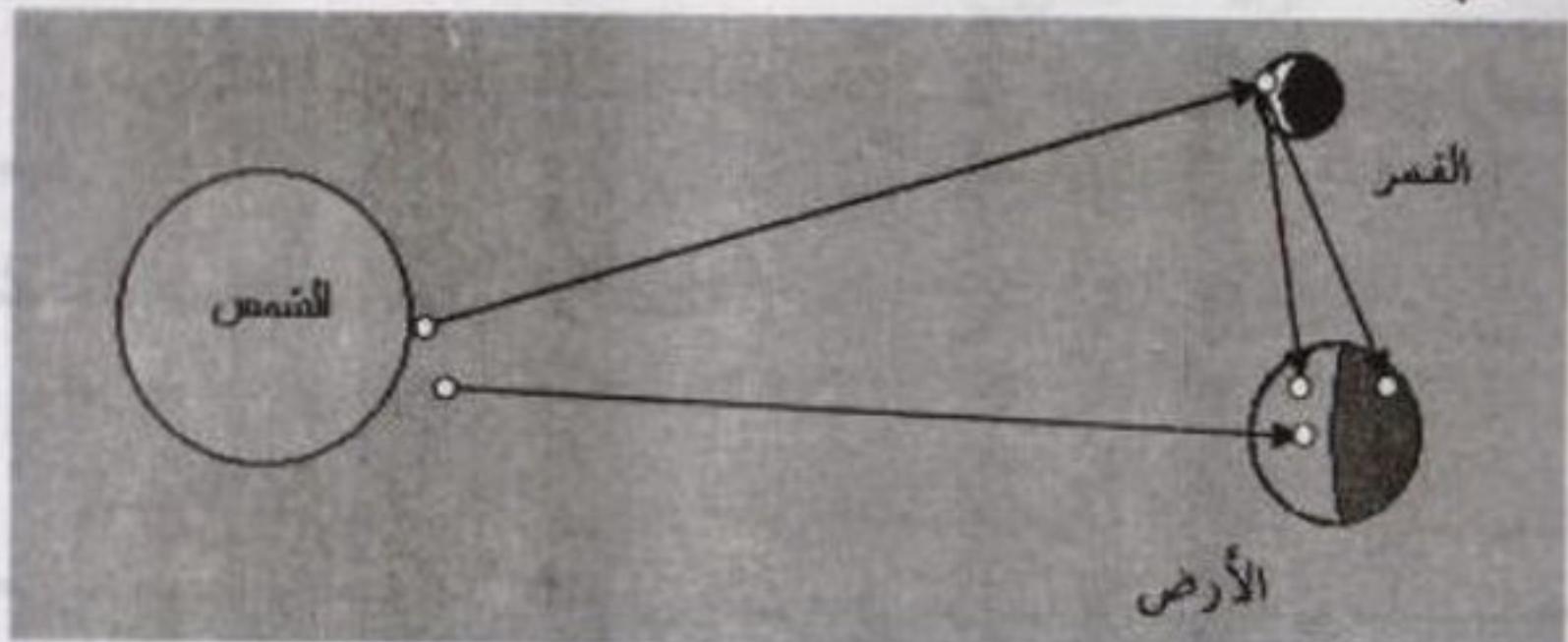
9 - لجعل عين الصياد مؤشر التسديد (الموجود في أعلى نهاية الماسورة)

10 - ظاهرة القمر المنير ليلاً .

11 - يوجد العمود الكهربائي خلفه

12 - أ. إن الشمس تبعث أشعتها صوب كل من الأرض والقمر فيكون وجه الأرض المقابل لأشعة الشمس نهاراً أما الوجه غير المقابل لأشعة الشمس فيكون ليلاً ، وهذا ما يجعلنا نرى وجه القمر المضاء بضوء الشمس .

ب.



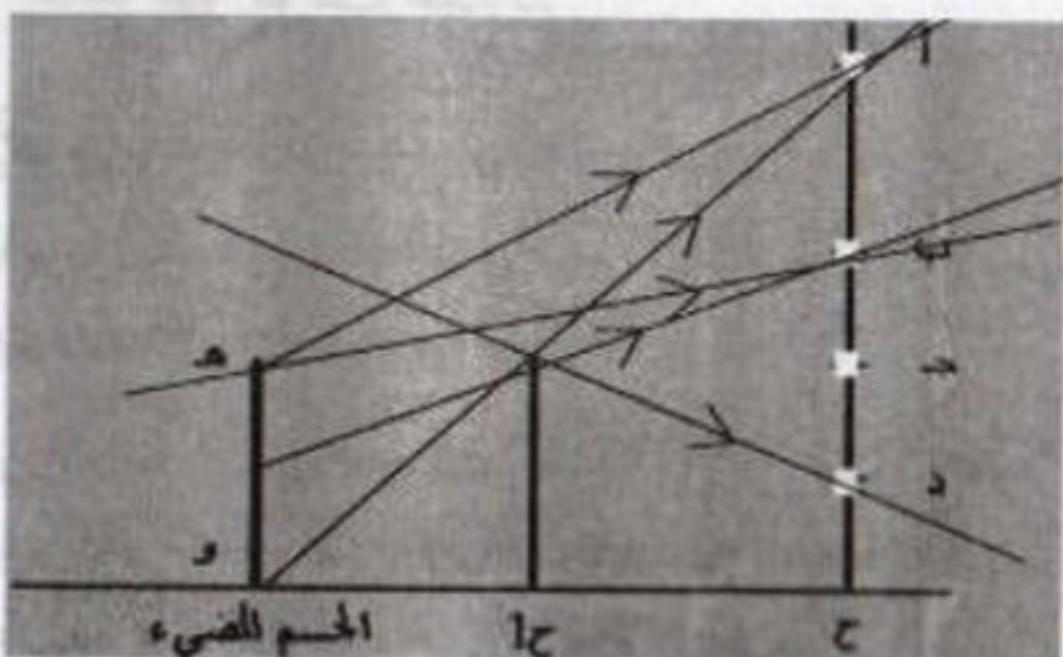
13 - المطلوب إنجاز التجربة لحل هذا التمرين .

14 - الظل في : الوضع الأول (مربع)، الوضع الثاني (دائرة)، الوضع الثالث (مربع)  
 $\text{سطح}_1 = \text{سطح}_3$  ،  $\text{سطح}_1 > \text{سطح}_2$

15 - البيانات هي : الظل ، الظليل .

16 - البيانات الناقصة في الشكل الأول هي : خسوف القمر، القمر، الأرض.  
البيانات الناقصة في الشكل الثاني هي : كسوف الشمس، الأرض، القمر

- 17



## الوحدة - 10 - المجموعة الشمسية :

### 1- اختياراتنا البيداغوجية :

ترمي هذه الوحدة إلى توضيح كيفية حصول الفضول الأربعه والتمييز بين خسوف القمر ومراحل تولده وكذا التمييز بين النجم والكوكب والقمر والتعرف على كواكب المجموعة الشمسية.

وعلى هذا الأساس فإن الأنشطة المقترحة ، نسعى من ورائها إلى تحقيق الكفاءة المرجوة

### 2- توضيحات حول الأنشطة :

أين موقعنا في المجموعة الشمسية ؟

**النشاط الأول :** الغرض منه جعل التلميذ يعرف أن لكل كوكب يومه الخاص به وسننته الخاصة به، مثله في ذلك مثل كوكب الأرض الذي يتميز بيومه وسننته المعروفيين لدينا .

وبالرجوع إلى الجدول المعطى ينجز التلميذ الجزء (أ) ثم الجزء (ب) من هذا النشاط.

**النشاط الثاني :** بالرجوع إلى الجدول المعطى يمكن الاعتماد على طول نصف قطر الكوكب لترتيب الكواكب حسب حجمها .

من الجدول السابق نجد أن أقرب الكواكب إلى الشمس هو كوكب عطارد أما أبعد الكواكب عن الشمس فهو بلوتون أما أكبر الكواكب حجما فهو كوكب المشتري وأصغرها حجما فهو كوكب عطارد.

### حركة الأرض :

**النشاط الثاني :** إن هذا النشاط يوضح كيفية حدوث الفضول الأربعه : الشتاء، الربيع، الصيف، الخريف.

وبالرجوع إلى المخطط الذي يمثل تغير طول كل من الليل والنهار نجد أن طول نهار يوم 12 ديسمبر هو أقصر نهار، ويكون الفصل الذي يليه مباشرة هو فصل الشتاء . وبنفس الطريقة يمكن الاجابة عن الأسئلة المتبقية .

## مراحل تولد القمر :

قبل الدخول في هذه الوحدة التعليمية بأكثر من شهر على أقل تقدير يس الأستاذ بداية ظهور الهلال ويطلب من التلاميذ تتبع مراحل تولد القمر إلى أن يبدوا مع تسجيل ملاحظاتهم يوميا خلال هذه المدة.

### 3- حلول التمارين :

1 - نعم ، لا ، نعم ، لا

2 - عطارد هو أقرب الكواكب إلى الشمس.

- بلوتون هو أبعد الكواكب عن الشمس.

- في المجموعة الشمسية الشمس هي النجم.

- المشتري هو أكبر كواكب المجموعة الشمسية.

- عطارد هو أصغر كوكب في المجموعة الشمسية.

3 - غاليلي : اكتشاف المنظار الفلكي .

نيوتون : القوانين الأساسية للحركات

بطليموس : فرضية أن الأرض هي مركز الكون.

ابن الهيثم : للضوء سرعة محدودة وإن خفت عن الحس البصري.

كوبيرنيكوس : الأرض والكواكب الأخرى تدور حول الشمس .

4 - يتكون النجم من غازات ملتهبة كالشمس ، بينما الكوكب يكون للنجم كالأرض . النجم جسم مضيء بينما الكوكب جسم مضاء .

5 - صحيح ، خطأ ، صحيح.

6 - إن نظرية كوبيرنيكوس هي النظرية الصحيحة والقريبة إلى الدقة.

7 - الأقمار الصناعية ليست توابع طبيعية للأرض ، إنها من صنع الإنسان .

8 - اذكر بلدا آخر يكون مخالفًا ليله ونهاره للليل ونهار الجزائر ( عندما تجزائر في الليل يكون هذا البلد في النهار والعكس).

9 - لا يمكن لظاهرتي الخسوف والكسوف أن يحدثا في آن واحد.

نصف القطر ( كم )	
6380	الارض
1740	القمر
700000	الشمس

- نصف قطر القمر = 0.27 نصف قطر الأرض ، نصف قطر الشمس = 109.7

نصف قطر الأرض

- نصف قطر الأرض = 3.66 نصف قطر القمر ،

- نصف قطر الأرض =  $0.001 \times 11.9$  نصف قطر الشمس.

12 - الترتيب هو : د ، ج ، أ ، ب .

(د) : بداية تولد القمر، (ج) : الربع الأول من القمر، (أ) : كمال القمر،

(ب) : الربع الأخير من القمر.

- 13 -

الرقم	1	ج	ب	أ	د	و	هـ	كـ	ز	7	8

## الوحدة - 11 - الشمس والطاقة

### 1- اختياراتنا البيداغوجية :

- نتعرض في هذه الوحدة إلى الشمس كمصدر طبيعي للطاقة ، للكائنات الحية على وجه الأرض ، وقد استغل الإنسان الجزء الضئيل من هذه الطاقة ليستفيد منها ، وبتحويلها من شكل إلى شكل آخر.
- إن الحرارة شكل من أشكال الطاقة .

### 2- توضيحات حول الأنشطة :

#### الشمس مصدر طبيعي للطاقة.

النشاط هنا عبارة عن نشاط توثيقي يعكّرنا عن طريقة الإجابة عن التساؤل المطروحة باستغلال الصورة الموجودة ، والتي تمثل نسب توزيع الطاقة الشمسية الأرض والفضاء الخارجي المحيط بالأرض .

#### الضوء والحرارة

إن الغرض من تدريس هذه الوحدة التعليمية ، هو الإجابة عن التساؤل : لماذا نرتدي الملابس الفاتحة اللون في فصل الصيف والملابس الداكنة في الشتاء .

**النشاط الأول :** يتبيّن أن الألوان الفاتحة تنشر الضوء أكثر من الألوان الداكنة مما نلاحظه على الحراريين ، حيث نجد أن الحرار الملفوف بغلاف من الورق الأبيض يسجل درجة حرارة أعلى من درجة الحرارة المسجلة على الحرار الملفوف بغلاف ورق الألمنيوم الأبيض .

**النشاط الثاني :** يبيّن أن الحرارة هي شكل من أشكال الطاقة.

### 3- حلول التمارين :

- 1 - السنة الضوئية هي : مسافة .
- 2 - لأنها تنشر أشعة الشمس أكثر .
- 3 - الطاقة الشمسيّة : حرارية ، كهربائية ، ...
- 4 - سرعة الضوء تساوي المسافة / الزمن تساوي  $390000 / 1.3 = 300000$  كم / ثا
- 5 - خطأ - خطأ .
- 6 - المسافة =  $300000 \times 500 = 150000000$  كم.
- 7 - بين 1 ثا و 2 ثا .
- 8 -  $r = 300000 / 500 = 600$  ث ، النجم هو الشمس .
- 9 - تكون درجة الحرارة أعلى في المحرار الذي لف مستودعه بورق أسود ، لأن اللون الأسود يأخذ (يحتضن) الحرارة .

## جدول الرموز والوحدات:

النقدار	الرمز	الوحدة ورموزها	Unité	Symbol	Grandeur
الطول	ل	المتر (م)	Mètre (m)	L	الطول
الكتلة	ك	كلوغرام (كيلوغرام)	Kilogramme(kg)	M	الكتلة
الزمن	ز	الثانية (ثانية)	Seconde (s)	t	الزمن
المساحة	سط	المتر المربع ( $m^2$ )	Mètre carré ( $m^2$ )	S	المساحة
الحجم	ح	المتر المكعب ( $m^3$ )	Mètre cube ( $m^3$ )	V	الحجم
د . الحرارة	د	درجة مئوية ( $^{\circ}m$ )	Degré celcius( $^{\circ}c$ )	T	د . الحرارة
السرعة	سر	متر لكل ثانية ( $m / s$ )	Mètre par seconde(m/s)	V	السرعة

# المادة ونحوها

## الوحدة - 1 - كيف نقيس الحجم والكتلة ؟

### 1 - اختياراتنا البيداغوجية :

تناولنا، في هذه الوحدة، المحتوى والمفاهيم بشكل متدرج .

- قياس الحجم : قياس حجم سائل ثم حجم جسم صلب باستعمال زجاجيات متنوعة وبطرق مختلفة ( كطريقة الغمر ) والتعامل مع وحدات مختلفة .

- قياس الكتلة : التدرج في استعمال موازين مختلفه .

. ميزان ذو الذراع ( روبرفال ) - ميزان ذو تابع . - ميزان إلكتروني رقمي .

. استعمال الوعاء المنزلي ذو وحدات مختلفة .

- قراءة درجة الحرارة على محرار :

. قراءة درجة حرارة في وضعيات مختلفة ( برودة - سخونة ) باستعمال

محارير مختلفة النوعية : زئبية ، كحولية ، رقمية .

### 2 - توضيحات حول الأنشطة :

#### قياس حجم جسم صلب :

##### النشاط الثالث :

استغلال هذا النشاط، للتاكيد على شروط استعمال طريقة الغمر ، وطرح إشكالية كيفية قياس حجم جسم صلب يطفو على سطح سائل .

##### النشاط الرابع :

يستحسن إجراء النشاط الموجود في البطاقة العملية الخاصة بالقدم الفتوية قبل الشروع في إنجاز هذا النشاط .

تذكير التلاميذ بالعبارات الرياضية الخاصة بحساب الحجم، حجم كرة، حجم اسطوانة، حجم متوازي المستطيلات .

يمكن معرفة حجم حبة السكر بعدة طرق:

. حساب أبعاد حبة السكر :  $ح = س \times ع \times ل$  .

. حساب حجم علبة السكر ثم استنتاج حجم الحبة الواحدة ، بعد معرفة عدد حبات السكر في العلبة أو معرفة كتلة حبة واحدة من السكر حيث يتم حساب عدد الحبات .

#### النشاط الخامس :

الإشارة إلى الترميز العالمي بالنسبة لمختلف الوحدات :

g	غ	غرام
Kg	كغ	كيلوغرام
q	ق	قنطار
T	طن	طن
mg	مغ	ميكروغرام

#### النشاط السادس :

استغلال هذا النشاط للوقوف عند أهمية الجهاز في الحصول على قياس دقيق للكتلة ، والإشارة إلى الموازن غير الدقيقة المستعملة للوزن في الأسواق .

#### النشاط السابع :

- استغلال الوعاء المتزلي لقياس الحجم والكتلة / التوقف عند دقة القياس / إجراء التقدير
- بناء بروتوكول تجرببي لقياس حجم قطرة واحدة من الماء.

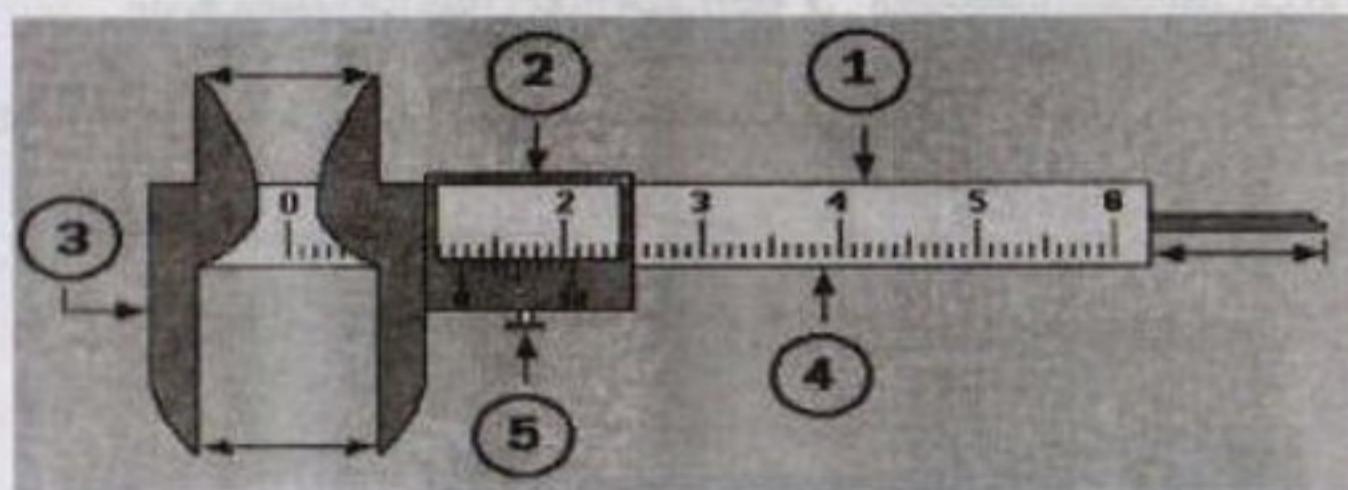
ملاحظة :

يختلف حجم قطرة الماء حسب كيفية إنتاجها ( يدخل عامل قطر الأنابوب الزجاجي المستعمل في إنتاج قطرة الماء ) .

3 - بطاقة عملية :

## بطاقة تجريبية : بعض أدوات قياس الطول

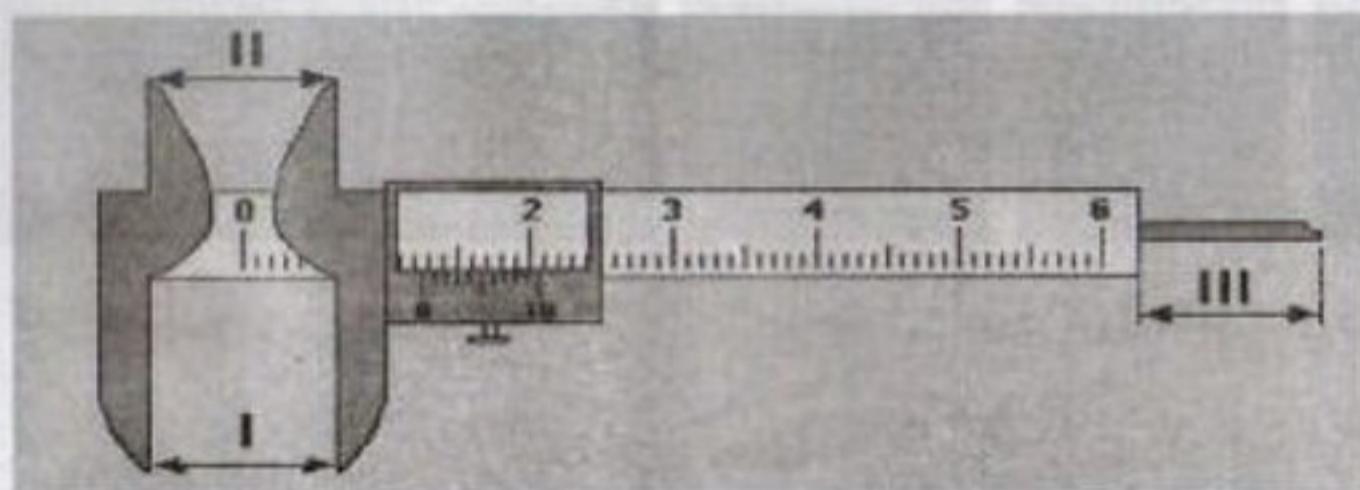
## ١. القدم القنوية



السنانات

1- المسطرة ؛ 2- الفرنية ؛ 3- الفك الثابت ؛ 4- تدرجات المسطرة ؛ 5- برغى التثبيت

## الوضعيات المرافقية للقياسات المختلفة



الوضعية I  
الوضعية II  
الوضعية III

قياس العمق  
قياس البعد الخارجي (السمك)  
قياس البعد الداخلي



### مثال تطبیقی (1)

سمك القطعة هو : 0.54 سم

يمكن قياس طول بواسطة القدم القتوية بتقرير 0,1 م.

أي دقة القياس هي: 10%

**مثال تطبيقي (2)**

قطر الكرة هو : 6.06 سم



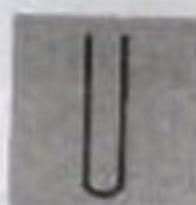
يمكن قياس طول بواسطة هذه القدم القنوية بتقريب 0.05 مم. أي دقة القياس هي : 1%

القدم القنوية في المثال 2. أحسن دقة في القياس من تلك المستعملة في المثال 1.

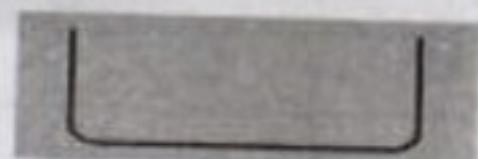
**بطاقة تجريبية :** بعض الأدوات المستعملة في المخبر

**النشاط الأول :**

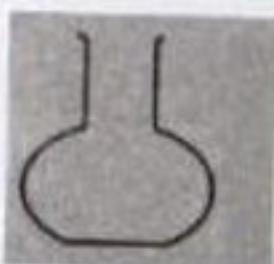
اسم الزجاجيات الخاصة باحتواء السوائل:



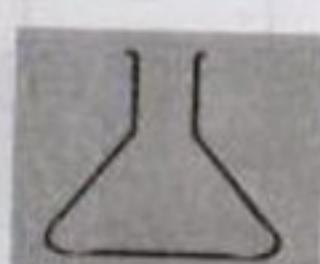
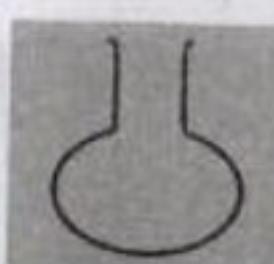
أنبوب اختبار



حوض زجاجي



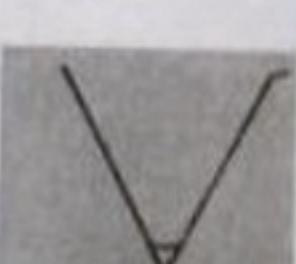
حوجلة      دورق كروي القعر



دورق مسطح القعر



بشر



كأس ذو القدم

**النشاط الثاني :**

اسم الزجاجيات الخاصة بقياس حجم السوائل:



سحاحة



ماصنة



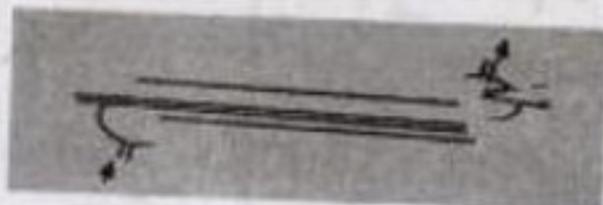
حوجلة معيارية



مخيار مدرج

### النشاط الثالث:

اسم الزجاجيات والأدوات الأخرى:



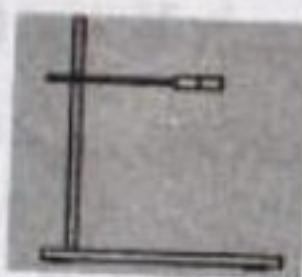
أنبوب التبريد



أنبوبة إبابة



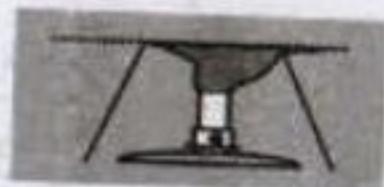
قمع



حامل



محرار



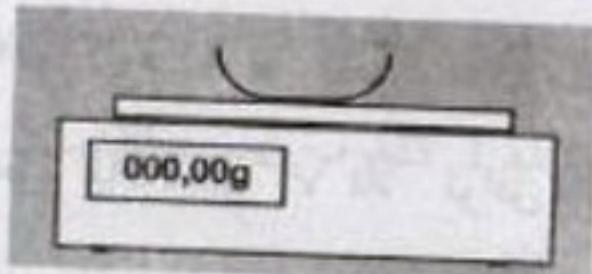
موقد بتنز



أنبوب حرف U



قارورة



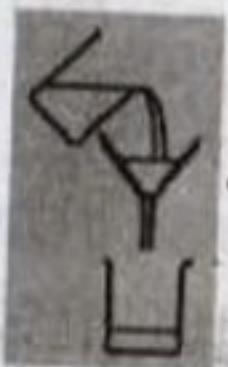
ميزان رقمي



ميقاتية

### النشاط الرابع:

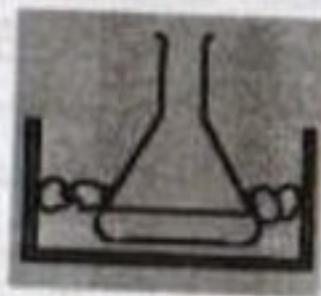
اسم التركيبات المألوفة لإنجاز بعض العمليات:



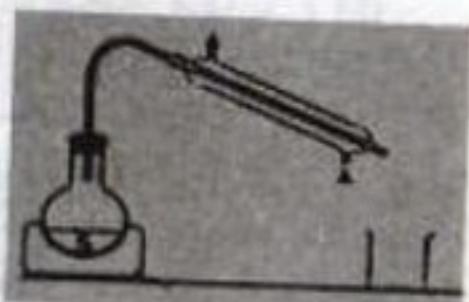
تركيبية الترشيح



تركيبية التبخير



تركيبية التبريد



جهاز التقطر

#### 4 - حلول التمارين :

(1)  $1 \text{ دم}^3 = 1000 \text{ م}^3 ; 1 \text{ م}^3 = 1000 \text{ ل} ; 1 \text{ ل} = 1000 \text{ مل}$

$1 \text{ كغ} = 1000 \text{ غ} ; 1000 \text{ مغ} = 1 \text{ غ} ; 1 \text{ كغ} = 0.001 \text{ طن}$ .

(2)  $\text{ح} = \frac{3}{4} \pi \text{ نق}^3 ; \text{ ح} = \pi \text{ نق}^2 \times 1 ; \text{ ح} = 1 \times \text{ب} \times \text{ج} ; \text{ ح} = 1$

(3) ميزان ذو الكفتين ، ميزان ذو مؤشر ، ميزان إلكتروني .

(5) من اليمين إلى اليسار :  $10^\circ\text{م} , 32^\circ\text{م} , 36.5^\circ\text{م} , 40^\circ\text{م} , -5^\circ\text{م}$ .

(6) لا، يمكن أن يختلفا في نوع المادتين المصنوعتان متهمًا، أي في نوع حبيبات

(7) التدريجات :  $\frac{3}{4}$  توافق  $750 \text{ سم}^3$  ،  $\frac{1}{2}$  توافق  $500 \text{ سم}^3$  ، 1 توافق  $1 \text{ دم}^3$ .

(8) أ. خطأ ب. خطأ ج. خطأ د. صحيح هـ خطأ

(9) من اليمين إلى اليسار : 350 مل ، 700 مل ، 68 مل.

(10) \* كتلة الماء تساوي 100 غ .

\* حجم الماء يساوي 100 مل.

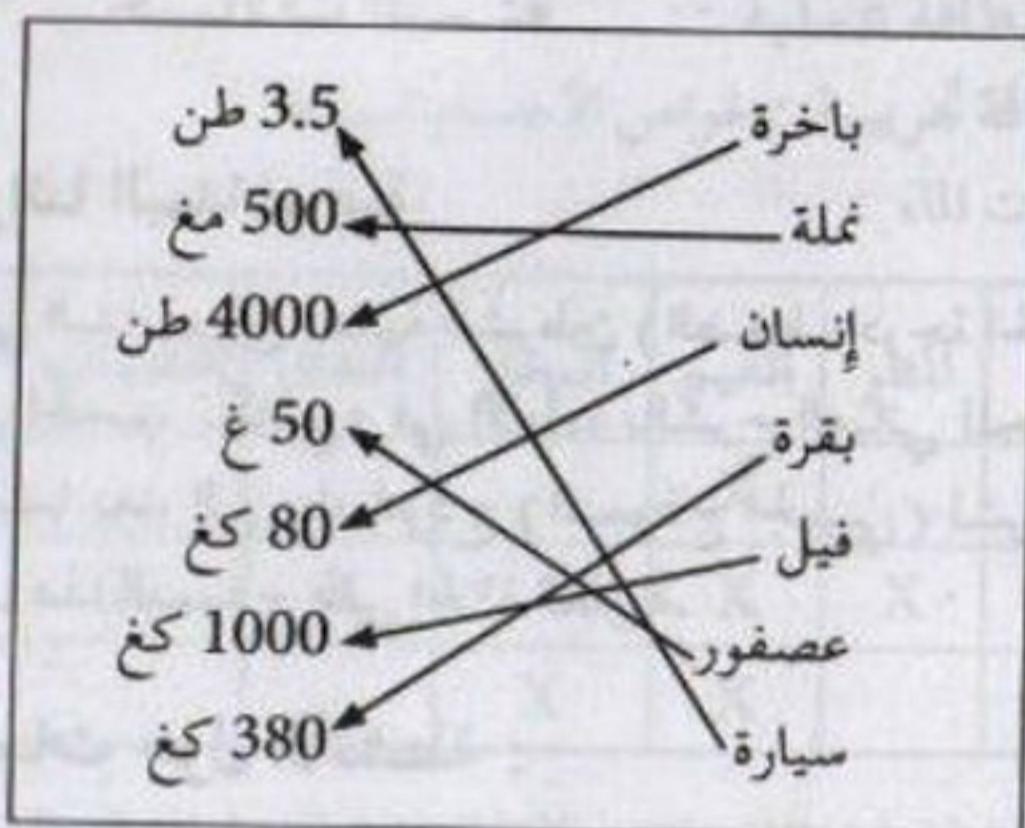
(11)  $1 \text{ م}^3 = 1000000 \text{ سم}^3 ; 4.2 \text{ م}^3 = 4200 \text{ ل} ; 15.4 \text{ ل} = 15.4 \text{ دم}^3$

$785 \text{ دم}^3 = 785 \text{ سم}^3 ; 5.6 \text{ دم}^3 = 5600 \text{ سم}^3 ; 89 \text{ دم}^3 = 89 \text{ ل}$ .

(12) أ. على الترتيب من اليمين إلى اليسار : 500 ل ، 0.420 ل ، 0.750 ل ، 1.2 ل.

ب. 0.420 ل ، 0.750 ل ، 1.2 ل ، 500 ل.

(13)



(14) - هناك عدة طرق نذكر من بينها:

- طريقة الغمر في الماء، و حجم الماء المزاح يساوي حجم الجسم المغمور.
- تقدير الحجم: كتلة 1 كلغ من جسم الإنسان تكافئ تقريرياً حجم 1 كلغ من الماء.
- مثال : إنسان كتلته 80 كلغ ، حجمه تقريرياً 80 لتر .

(15) على سبيل المثال : نأخذ حجماً من الماء في ساحة و نقوم بتفطير قطرة قطرة حتى  $1\text{ سم}^3$  من الماء و نعد خلال العملية قطرات الماء النازلة. عند النهاية نستنتج حجم قطرة الماء و ذلك بقسمة  $1\text{ سم}^3$  على عدد القطرات المسجلة.

- (16) يرتفع حجم الماء بقدر حجم الممحة لأنها تغمر كلية فيه أي:  $10\text{ سم}^3$
- التدريرجة المسجلة تدل على حجم  $160\text{ سم}^3$
  - حجم الجسم الثاني  $40\text{ سم}^3$
  - يشير السطح الحر للماء في البشر إلى حجم  $190\text{ سم}^3$