

النص:

إِنَّ السَّفَرَ مُهِمٌّ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ، إِذْ يَرَى وَيَكْتَشِفُ أَثْنَاءَهُ أَشْيَاءَ وَمَنَاطِرَ لَمْ يَكُنْ قَدْ رَأَاهَا مِنْ قَبْلُ. وَيَتَعَرَّفُ عَلَى أَنَاسٍ آخَرِينَ لَمْ يَسْبِقْ أَنْ التَّقَى بِهِمْ.

في عَطْلَةِ الصَّيْفِ الْمَاضِي زُرْتُ رُقُقَةَ أَبِي مَدِينَةَ مَسْتَعَانِمِ السَّاحِلِيَّةِ جَوْهَرَةَ الْغَرْبِ الْجَزَائِرِيِّ فَقَدْ تَرَكْتُ فِي نَفْسِي أَثْرًا كَبِيرًا، فَصِرْتُ أَفْكَرُ فِيهَا مِنْ حِينِ لَأَخَرَ، وَأَشْتَاقُ لِرُؤْيَيْهَا مَرَّةً أَتَمْنَى أُخْرَى، فَقَدْ أَعْجَبْتَنِي شَوَارِعُهَا الْوَاسِعَةُ النَّظِيفَةُ، وَعِمَارَاتُهَا الشَّاهِقَةُ الْبَدِيعَةُ. فَلَا كِتَابَةَ عَلَى جُدْرَانِهَا وَلَا مَلَابِسَ عَلَى شُرُفَاتِهَا، وَمَحَلَاتُهَا الْجَمِيلَةَ وَمَرَكَزَهَا التَّجَارِيَّةَ ذَاتُ وَاجِهَاتٍ عَجِيبَةٍ قَدْ رُتِبَتْ فِيهَا سِلْعٌ مُتَنَوِّعَةٌ مُضَاءَةٌ بِالْفَوَانِيسِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ الَّتِي تَشْتَعِلُ وَتَنْطَفِئُ، فَمَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْمَدِينَةَ ! إِنَّهَا حَقًّا الْمَدِينَةُ الْمِثَالِيَّةُ الَّتِي يَتَمَنَّاهَا كُلُّ مُوَاطِنٍ .

بَقِينَا نَتَجَوَّلُ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ وَمَا مِنْ زُرْنَا شَاطِئَهَا الْمَرْكَزِي الْكَبِيرِ وَالْجَمِيلِ بِرِمَالِهِ الذَّهَبِيَّةِ وَبَحْرِهِ الْأَزْرَقِ الرَّقْرَاقِ فَقَدْ أَعْجَبَنِي كَثِيرًا حَتَّى سَأَلْتُ وَالِدِي عَنْ سَبَبِ نِظَافَةِ هَذَا الشَّاطِئِ رَغْمَ اِكْتِظَافِهِ بِالْمُصْطَافِينَ فَأَجَابَنِي : " هُوَ شَعُورُ الْمَوْطِنِ بِمَسْئُولِيَّتِهِ، وَأَدَائِهِ وَاجِبَاتِهِ "

الاسئلةالبناء الفكري

- (1) - هات عنوانا مناسباً للنص .
- (2) - استخرج من النص فوائد السفر
- (3) - لماذا تعجب الابن عند رؤيته الشاطئ؟
- (4) - استخرج من النص مرادفا الكلمتين التاليتين : **أَحْنُ** - **الشَّاسِعَةُ** . ثم وظّفهما في جملتين مفيدتين .
- (5) هات ضد كلمة " بهاء " ووظفها في جملة

البناء اللغوي:

- (1) - اعرّب ماتحته خط
- (2) - استخرج من النص (فعل معتل ، فعل صحيح ، فعل متعدي ، جمع تكسير)
- (3) - حول الجملة إلى المفرد (فقد أعجبتني شوارعها الواسعة النظيفة، فلا كتابة على جدرانها)
- (4) - أ/ هات من النص كلمة بها **همزة** و بين نوعها و سبب كتابتها.
ب/ هات من النص كلمة بها **تاء** و علّل سبب كتابتها.

الوضعية الإدماجية:

السفر مفيد كثيرا للإنسان فهو المرأة على العالم والشعوب الأخرى تحدث في فقرة لا تقل عن 12 سطرا عن أهمية السفر للإنسان وفوائده عليه والامكان التي ترغب في زيارتها مع التعليل موظفا فعلا معتلا و آخر لازما مسطرا تحتها .

من إعداد الأستاذ: م/ توaimية