



المستوى: الخامس ابتدائي (5AP) نوفمبر 2019

الفرض الثاني في اللغة العربية

السند:

وَطَنِي هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي وُلِدْتُ فِيهِ وَ عِشْتُ فِي كَنَفِهِ، وَ كَبِرْتُ وَ تَرَعَرَعْتُ عَلَى أَرْضِهِ وَ تَحْتِ سَمَائِهِ، وَ أَكَلْتُ مِنْ خَيْرَاتِهِ وَ شَرِبْتُ مِنْ مِيَاهِهِ، وَ تَنَفَّسْتُ هَوَاءَهُ، وَ إِحْتَمَيْتُ فِي أَحْضَانِهِ، فَالْوَطَنُ هُوَ الْأُمُّ الَّتِي تَرَعَانَا وَ نَزَعَاهَا، وَ هُوَ الْأُسْرَةُ الَّتِي نَنْعَمُ بِدِفْنِهَا، فَلَا مَعْنَى لِلْأُسْرَةِ دُونَ هَذَا الْوَطَنِ، هُوَ الْأَمْنُ وَ السَّكِينَةُ وَ الْحُرِّيَّةُ، هُوَ الْإِنْتِمَاءُ وَ الْوَفَاءُ وَ التَّضَحِّيَّةُ وَ الْفِدَاءُ، الْوَطَنُ جَمِيلٌ مَنْظَرُهُ، غَالٍ تَرَابُهُ.

(حُبِّي لَوْطَنِي يَدْفَعُنِي إِلَى الْجِدِّ وَ الْإِحْتِهَادِ، وَ الْحِرْصِ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ)، وَ السَّعْيِ لِأَجْلِهِ كَيْ أَصْبِحَ يَوْمًا مَا شَابَا نَافِعًا أُحْدِمُ وَطَنِي وَ أَنْفَعَهُ، وَ أَرُدُّ إِلَيْهِ بَعْضَ أَفْضَالِهِ عَلَيَّ وَ قَدْ قَالَ الشَّاعِرُ فِي حُبِّ الْوَطَنِ:

وطني لو شغلت بالخلد عنه ناز عنتي إليه في الخلد نفسي

قَدْ لَا نَجِدُ إِنْتِمَاءً لِإِنْسَانٍ أَكْثَرَ مِنْ إِنْتِمَاءِ رَسُولِنَا الْكَرِيمِ حِينَ طَرَدَهُ أَهْلُهُ مِنْ مَكَّةَ، وَ خَرَجَ مُهَاجِرًا إِلَى الْمَدِينَةِ، فَأَمْسَكَ حَفْنَةً مِنْ تَرَابٍ وَ قَالَ: "وَ اللَّهُ لَوْ لَا أَنَّ أَهْلَكَ أَخْرَجُونِي مِنْكَ مَا خَرَجْتُ"، وَ لَمْ يَهْنَأْ حَتَّى عَادَ إِلَيْهَا فَاتِحًا مُنْتَصِرًا لِيَسْتَقِرَّ هُنَاكَ.

الأسئلة

البناء الفكري: (3ن)

- 1- إِخْتَرْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ.
- 2- إِلَى مَاذَا يَدْفَعُنَا حُبُّ الْوَطَنِ؟
- 3- هَاتِ مَرَادِفَ كَلِمَةِ "تَرَعَرَعْتُ" ثُمَّ وَظَّفَهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.
- 4- وَظَّفِ الصِّيغَةَ "قَدْ" فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

البناء اللغوي: (3ن)

1- أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِي النَّصِّ.

2- اسْتَخْرِجِ مِنَ النَّصِّ:

ناسخا	فعل مزيد	جمع مؤنث سالم

3- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الَّتِي بَيْنَ قَوْسَيْنِ إِلَى الْجَمْعِ الْمُخَاطَبِ.

4- علل سبب رسم الهمزة في كلمة " يَهْنَأُ "

الوضعية الإدماجية:

شاهدت شريطا وثائقيا عن تضحيات آبائك وأجدادك من أجل وطنك، وعن بذلهم الغالي والنفيس من أجل تحريرهِ.

التعليمة: اُكْتُبْ فِقرَةَ لا تقل عن 08 أسطر، تَتَحَدَّثُ فِيهَا عَن حُبِّكَ لِوَطَنِكَ وَتُبَيِّنُ فِيهَا وَاجِبَاتِكَ إِتِّجَاهَ وَطَنِكَ مَوْظَّفًا: جُمْلَةٌ مَنسُوخَةٌ وَ فِعْلًا مَضَارِعًا مَنصُوبًا.

التصحيح النموذجي و سلم التنقيط

العلامة كاملة	العلامة مجزأة	الإجابات المقترحة	المجال
3 ن	1 0,5 1 0,5	1- عنوان النص المناسب: الوطن، حب الوطن، واجبي نحو وطني،..... 2- يدفعا حب الوطن إلى الجد و الاجتهاد و الحرص على طلب العلم و السعي لأجله . 3- <u>المرادف و التوظيف:</u> ترعرعت = تربيت ، كبرت 4- توظيف " لقد " في جملة مفيدة (تقبل كل جملة لها معنى)	البناء الفكري
3 ن	0.5 0.5 0.25 0.25 0.25 0.75 0.5	1- <u>اعراب الكلمات المسطرة في النص:</u> <u>العلم:</u> مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. <u>يهناً:</u> فعل مضارع مجزوم بـ لم و علامة جزمه السكون الظاهر على آخره. 2- الاستخراج: جمع مؤنث سالم: خيرات فعلا مزيدا: احتميت، أخرجوني ناسخا: أصبح، 3- التحويل إلى جمع المخاطب: <u>حبكما لوطنكما يدفعكما إلى الجد و الاجتهاد و الحرص على طلب العلم</u> 4- الإملاء: كتبت الهمزة على الألف في كلمة " يهنأ " لأنها في آخر الكلمة و ما قبلها مفتوح .	البناء اللغوي
4 ن	1.5 0.5 0.5 0.25 0.5 0.5 0.25	<u>الوجاهة و الملاءمة:</u> - أن يتطابق المنتج مع التعليم (التحدث عن حب الوطن و الواجب نحو الوطن). - توظيف جملة منسوخة و فعلا مضارعا منصوبا. - يحترم حجم المنتج (لا يقل عن 8 أسطر). <u>الصوابية و الانسجام:</u> - أن يحترم الأجزاء الثلاثة (مقدمة، عرض، خاتمة) - أن يرتب الأفكار و يستعمل أدوات الربط المناسبة. - الكتابة بدون أخطاء. <u>الابداع و الاتقان:</u> - الكتابة الواضحة و الخط المقروء.	الوضعية الإدماجية