

السنة: الأولى من التعليم المتوسط العام الدراسي: 2016/2017 المادة: علوم فيزيائية وتكنولوجيا متوسطة: عتبة الجيلالي- شرف 2 الشلف الأستاذ: لعزيب محمد

المدة: 1 ساعة

الخلاصة

وحدة تعليمية ③:

الميدان: المادة وتحولاتها

الأهداف التعليمية:

- يميز بين مختلف الخلائط.
- يعرف كيف يفصل بين مكونات خليط.

الكفاءة الختامية:

يحل مشكلات متعلقة بالتحويلات الفيزيائية للمادة ومفسرا هذه التحويلات بالاستعانة بالنموذج الحبيبي للمادة.

مركبة الكفاءة:

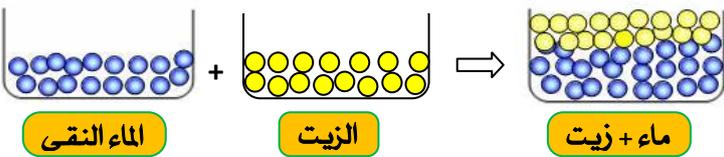
- يعرف مختلف الخلائط من محيطه القريب والبعيد ، ويتحكم في بعض طرق فصل مكونات الخلائط تجريبيا.  
خصائص الوضعية التعليمية وطبيعتها: وضعية تجريبية تميز بين الخلائط المتجانسة وغير المتجانسة و تبين كيفية فصل مكونات خليط غير متجانس.

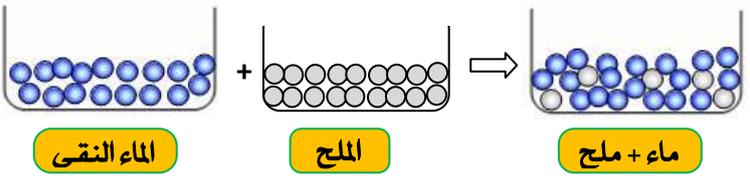
السندات التعليمية المستعملة: صحن وملعقة- حبات عدس وفاصولياكؤوس بيشر- ماء وزيت- رمل جاف- قمع زجاجي- أنبوبة إبانة- ورق ترشيع- مخبر مدرج- موقد حراري- سكر وملح- كريات ملونة.

العقبات المطلوب تخطيها: صعوبة التمييز بين الماء الصافي والنقي. صعوبة ربط طبيعة الخليط بكيفية فصل مكوناته

### سير الوضعية التعليمية/التعلمية

المرحلة	أنشطة الأستاذ	أنشطة التلميذ	الزمن
تمهيد: الوضعية الجزئية	- ماهي حالات المادة والعوامل المؤثرة في التحويلات الفيزيائية؟ دخل يوسف الصغير إلى المطبخ في حين غفلة من أمه وبدأ يعبث بمحتويات خزانة المؤونة. حيث اخلط الملح بالسكر، بذور العدس مع الحمص، مزج الزيت بالخل. دخلت الأم إلى المطبخ وتفاجأت بما فعله يوسف. - ما مدى إمكانية تمييز الأم بين مكونات هذه المواد معتمدة على العين المجردة؟ وهل تستطيع فصل مكونات هذه الخلائط؟	- الصلبة والسائلة والغازية والعوامل المؤثرة هي: درجة الحرارة والضغط. يقرؤون الوضعية الجزئية. يفكرون فيها ضمن الأفواج. يقدمون فرضياتهم ويسجلونها على جزء هامشي من السبورة.	05د
النشاطات التعليمية	<b>1- الخليط غير المتجانس:</b> <b>نشاط ①: خليط صلب-صلب:</b> • ضع داخل صحن زجاجي كمية من العدس مع كمية من الفاصوليا، أخلط جيدا هذا المزيج. - هل مازلت تميز بين حبات العدس وحبات الفاصوليا؟ ماذا استخدمت للتمييز بينهما؟ - كيف يمكنك الفصل بين مكونات هذا الخليط؟	- بالعين المجردة يميز بين حبات العدس وحبات الفاصوليا داخل الخليط بعد المزج. يمكن الفصل بين مكوناته بأصابع اليد أو بالملقط فهو خليط غير متجانس. - حبيبات الرمل عالقة بالماء وتستقر في قعر الكأس.	05د
النشاطات التعليمية	<b>نشاط ②: خليط صلب- سائل:</b> • حضر كأس زجاجي فيه كمية من الماء ووظف له كمية قليلة من الرمل. أخلط جيدا ثم أترك الخليط يستقر. - ماذا تلاحظ مباشرة بعد الخلط؟ - ماذا تلاحظ بعد استقرار الخليط؟	 - تشكل كريات صغيرة من الزيت داخل الماء.	10د
النشاطات التعليمية	<b>نشاط ③: خليط سائل- سائل:</b> • يطلب من التلاميذ مزج في كأس كميتين من الماء والزيت: - ماذا تلاحظ مباشرة بعد الخلط؟ - ماذا تلاحظ بعد استقرار الخليط؟	 - بعد الاستقرار تتشكل طبقة من الزيت فوق الماء.	05د

	<p>- يسجلون النتيجة على الكراس</p>	<p>يمكن التمييز بين مكونات خليط الفاصوليا والعدس- الماء و الرمل-مزيج الماء والزيت بالعين المجردة فهي: خلأط غير متجانسة.</p>	<p>إرساء الموارد المعرفية</p>
<p>د10</p>	<p>- يلاحظون تشكل طبقة علوية من الزيت تطفو فوق الماء . - نحصل على ماء صاف في الإناء السفلي و تبقى الزيت في أنبوب الفصل. وتسمى هذه الطريقة: <b>الإبانة</b>.</p>	<p><b>2- فصل مكونات الخليط غير المتجانس:</b> <b>أ- الإبانة:</b> <b>نشاط ①:</b> يطلب من التلاميذ تحضير التركيب التجريبي المبين في الشكل المقابل: مزج كمية من الزيت و كمية من الماء ووضعها في أنبوب الفصل افتح صنوبر أنبوب الفصل قليلا. -ماذا تلاحظ في الإناء السفلي ؟ - ماذا تستنتج ؟ <b>ب- الترشيح:</b> <b>نشاط ②:</b> يطلب من التلاميذ تحضير التركيب التجريبي المبين في الشكل المقابل ثم يطلب منهم سكب محتوى البيشر(مزيج ماء-رمل) فوق ورق الترشيح:  - هل يمكن أن نحصل على ماء صاف ورمل منفصلين ؟</p>	<p>النشاطات التعليمية</p>
<p>د10</p>	<p>- يلاحظون أن حبيبات الرمل تبقى عالقة في ورقة الترشيح . - نحصل على ماء صاف في الدورق وتسمى هذه العملية: <b>الترشيح</b>.</p>	<p>- <b>الخليط غير المتجانس:</b> هو خليط لا تمتزج مكوناته كليا ويمكن أن نميز بينها بالعين المجردة. - لفصل مكونات الخليط غير المتجانس نستعمل عامة عمليتي: <b>الإبانة والترشيح</b></p>	<p>إرساء الموارد المعرفية</p>
<p>د05</p>	<p>- يمثلون النموذج الحبيبي للماء والزيت قبل وبعد الخلط</p>	<p><b>النموذج الحبيبي للخليط غير المتجانس:</b> <b>نشاط ③:</b> يطلب من التلاميذ تمثيل الماء والزيت قبل وبعد الخلط باستعمال كريات الملونة:  الماء النقي + الزيت = ماء + زيت <b>تمرين 1.4.6-8.10 ص 42-43:</b></p>	<p>تقويم الموارد</p>
<b>الحصة الثانية</b>			
<p>د05</p>	<p>- خليط لا تمتزج مكوناته كليا ونميز بينها بالعين المجردة. ونستعمل عمليتي <b>الإبانة والترشيح</b></p>	<p>- ما هو الخليط غير المتجانس ؟ - كيف نفصل بين مكوناته ؟</p>	<p>تمهيد</p>
<p>د10</p>	<p>- لا يمكن التمييز بين السكر والملح بالعين المجردة. - لا يمكن الفصل بين الحبيبات بالملقط.</p>	<p><b>3- الخليط المتجانس:</b> <b>نشاط ①:</b> <b>خليط صلب صلب:</b> يطلب من التلاميذ وضع ملعقة سكر في بيشر ثم يضيف لها ملعقة من الملح و خلطهما جيدا . - هل يمكنك التمييز بالعين المجردة بين حبيبات الملح وحبيبات السكر ؟ - هل يمكن الفصل بينهما باستعمال الملقط ؟</p> 	<p>النشاطات التعليمية</p>

<p>د10</p>	<p>- لا يمكن بالعين المجردة التمييز بينها ، لكن يمكن ذلك بحاسة الذوق. - لا يمكن فصل السكر والملح عن الماء بواسطة الترشيح أو الإبانة.</p>	<p><b>نشاط ② : خليط صلب- سائل</b> • يطلب من التلاميذ سكب في ثلاثة كؤوس زجاجية شفافة نفس الكمية من الماء المقطر ، ثم إضافة ملعقة صغيرة من السكر للأول و ملعقة ملح للثاني ثم يخلط جيدا كل مزيج.</p>  <p>هل يمكنك معرفة الماء الحلو أو الماء المالح من الماء النقي بالعين المجردة ؟ - حاول فصل السكر والملح عن الماء بواسطة الترشيح أو الإبانة</p>	
<p>د10</p>	<p>- ينحل ماء الجافيل في الماء ويتوزع على كل محتوى الكأس. - يمتزج ماء الجافيل كلياً بالماء. ولا يترسب ولا يطفو ولا يمكن ترشيحه.</p>	<p><b>نشاط ③ : خليط سائل- سائل:</b> • يطلب من التلاميذ وضع كمية من الماء في كأس ويضاف لها كمية من ماء جافيل : - أترك المزيج لعدة دقائق ، هل يترسب ماء الجافيل أم يطفو؟ هل يمكن ترشيحه؟ ماذا تستنتج؟</p> 	<p>إرساء الموارد المعرفية</p>
<p>د05</p>	<p>- يسجلون النتيجة على الكراس</p>	<p>- الخليط (ملح- سكر) خليط متجانس لا يمكن التمييز بين مكوناته بالعين المجردة ويستحيل فصلهما بالمقط. - الخليطان (ماء- سكر) و (ماء- ملح) يشبهان الماء النقي لأن مكوناتهما امتزجت كلياً بالماء فكل منهما خليط متجانس. ولا يمكن فصل مكوناتهما بعملية الترشيح أو الإبانة. - الخليط (ماء- ماء الجافيل) خليط متجانس لا يمكن التمييز بالعين بين مكوناته ولا فصلهما بالترشيح والإبانة.</p>	<p>إرساء الموارد المعرفية</p>
<p>د10</p>	<p>- الماء يتبخر. - طعم الراسب الأبيض الناتج مالح. - نعم يمكن استعمال نفس الطريقة التبخير التام والتسخين لفصل مكونات الخليطين (ماء- سكر) و(ماء- ماء الجافيل).</p> 	<p><b>4- فصل مكونات الخليط المتجانس: التسخين</b> <b>نشاط ④ :</b> ضع كمية من الخليط (ماء- ملح) في أنبوب اختبار وقم بتسخينه حتى يتبخر كل الماء.. ماذا تلاحظ ؟ - بعد تبريد الأنبوب تعرف على مادة الراسب الأبيض. - هل يمكن فصل مكونات الخليطين (ماء- سكر) و(ماء- ماء الجافيل) بنفس الطريقة؟</p> 	<p>إرساء الموارد المعرفية</p>
<p>د5</p>	<p>- يسجلون النتيجة على الكراس</p>	<p><b>الخليط المتجانس:</b> هو خليط تمتزج مكوناته كلياً ولا يمكن أن نميز بينها بالعين المجردة. - لفصل مكونات الخليط المتجانس نستعمل عادة عملية التبخير التام أو التسخين</p>	<p>إرساء الموارد المعرفية</p>
<p>د5</p>	<p>- يمثلون النموذج الحبيبي للماء والملح قبل وبعد الخلط.</p>	<p><b>النموذج الحبيبي للخليط المتجانس:</b> <b>نشاط ⑤ :</b> يطلب من التلاميذ تمثيل الماء والملح قبل وبعد الخلط باستعمال كريات الملونة</p>  <p>تمرين 1.4.6.8.10 ص 42.43:</p>	<p>تقويم الموارد</p>

المادة : علوم فيزيائية وتكنولوجيا

الميدان : المادة وتحولاتها

المقطع ② : حالات المادة وتغيراتها

الوحدة التعليمية ③ : الخلائط

وضعية جزئية:

دخل الابن الصغير إلى المطبخ في حين غفلة من أمه وبدأ يعبث بمحتويات خزانة المؤونة، حيث اخلط الملح بالسكر، بذور العدس مع الحمص، مزج الزيت بالخل . دخلت الأم إلى المطبخ وتفاعت بما فعله ابنها .  
- هل بإمكان الأم التمييز بين مكونات هذه المواد معتمدة على العين المجردة ؟  
- هل تستطيع فصل مكونات هذه الخلائط؟

### 1- الخليط غير المتجانس:

① نشاط: خليط صلب-صلب

ضع داخل صحن زجاجي كمية من العدس مع كمية من الفاصوليا، أخلط جيدا هذا المزيج .

الملاحظة: بالعين المجردة نميز بين حبات العدس وحبات الفاصوليا .

② نشاط: خليط صلب- سائل

حضركاس زجاجي فيه كمية من الماء و ضف له كمية قليلة من الرمل .

الملاحظة: حبيبات الرمل عالقة بالماء و تستقر في قعر الكأس .

③ نشاط: خليط سائل- سائل

امزج في كأس كميتين من الماء والزيت .

الملاحظة: بعد الاستقرار تتشكل طبقة من الزيت فوق الماء .

النتيجة: يمكن التمييز بين مكونات خليط الفاصوليا والعدس- الماء و الرمل-مزيج الماء و الزيت بالعين المجردة فهي: خلائط غير متجانسة.

### 2- فصل مكونات الخليط غير المتجانس:

أ- الإبانة:

① نشاط:

مزج كمية من الزيت و كمية من الماء ووضعهما في أنبوب الفصل

افتح صنوبر أنبوب الفصل قليلا .

الملاحظة: نحصل على ماء صاف في الإناء السفلي و وتبقى الزيت في أنبوب الفصل .

وتسمى هذه الطريقة: الإبانة

ب- الترشيح:

② نشاط:

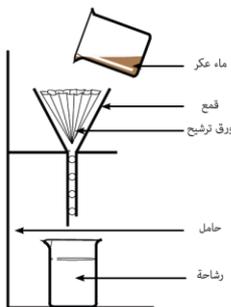
سكب محتوى البيشر(مزيج ماء-رمل) فوق ورق الترشيح

الملاحظة: حبيبات الرمل تبقى عالقة في ورقة الترشيح .

- نحصل على ماء صاف في الدورق وتسمى هذه العملية: الترشيح

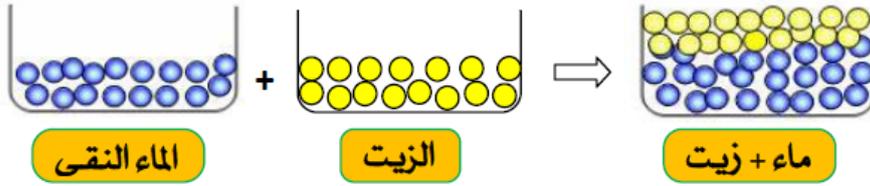
النتيجة: الخليط غير المتجانس: هو خليط لا تمتزج مكوناته كليا ويمكن أن نميز بينها بالعين المجردة .

- لفصل مكونات الخليط غير المتجانس نستعمل عامة عمليتي: الإبانة والترشيح



النموذج الحبيبي للخليط غير المتجانس:

نشاط ③:



تمرين 1-4-6-8-10 ص 42-43:

الحصة الثانية:

## 3- الخليط المتجانس:

نشاط ①: خليط صلب-صلب:

ضع ملعقة سكر في بيشر ثم ضف لها ملعقة من الملح واخلطهما جيدا.  
**الملاحظة:** لا يمكن التمييز بين السكر والملح بالعين المجردة. فهو خليط متجانس.

نشاط ②: خليط صلب- سائل:

اسكب في ثلاثة كؤوس زجاجية شفافة نفس الكمية من الماء المقطر ، ثم ضف ملعقة صغيرة من السكر للأول و  
 ملعقة ملح للثاني ثم يخلط جيدا كل مزيج.

**الملاحظة:** لا يمكن بالعين المجردة التمييز بينها ، لكن يمكن ذلك بحاسة الذوق. فهو خليط متجانس.

نشاط ③: خليط سائل- سائل:

ضع كمية من الماء في كأس و ضف لها كمية من ماء جافيل.

**الملاحظة:** ينحل ماء الجافيل في الماء ويتوزع على كل محتوى الكأس ويمتزج كليا بالماء. فهو خليط متجانس.

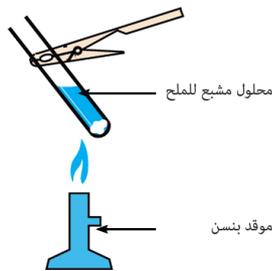
**النتيجة:** الخليط المتجانس: هو خليط تمتزج مكوناته كليا ولا يمكن أن نميز بينها بالعين المجردة.

## 4- فصل مكونات الخليط المتجانس:

التسخين:

نشاط ④: ضع كمية من الخليط (ماء- ملح) في أنبوب اختبار  
 وقم بتسخينه حتى يتبخر كل الماء.

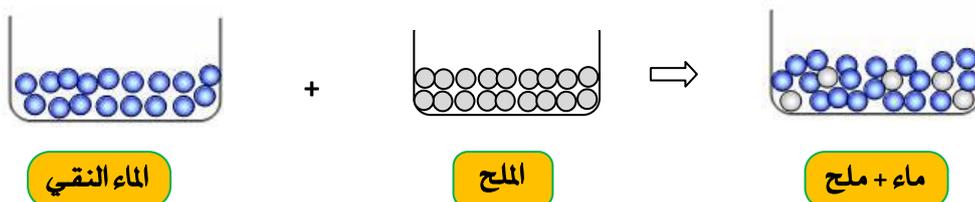
**الملاحظة:** الماء يتبخر وطعم الراسب الأبيض الناتج مالح.



**النتيجة:** لفصل مكونات الخليط المتجانس نستعمل عادة عملية التبخر التام أو التسخين

النموذج الحبيبي للخليط المتجانس:

نشاط ⑤:



تمرين 2-3-7-11-12 ص 42-43:

## بطاقة تقنية لاجراء تقويم تكويني

**الهدف :** إنجاز وضعية تعليمية، مرفقة بجدول للتقويم التكويني وفق المعايير المعطاة  
**المطلوب:** انجز وضعية لتعلم الموارد (وضعية تعليمية جزئية)، مرفقة بجدول يحدد مؤشرات التقويم التكويني باستخدام جدول للمعايير والمؤشرات.

**السندات:**

- جدول البرنامج السنوي (المنهاج)
- جدول مقترح لشبكة التقويم التكويني

معايير ومؤشرات التقويم التكويني				سير المقطع التعليمي
ترسيخ القيم والمواقف (4)	توظيف الموارد والكفاءات العرضية (3)	التحكم في الموارد المعرفية (2)	وجاهة المنتوج (1)	
<p>- تترسخ لديه اللغة الوطنية كلغة للاتصال والتعبير العلمي</p> <p>- يطلع على التراث العالمي ويستفيد منه ويعزز القيم الوطنية والعالمية، ويقبل على استخدام تكنولوجيات العصر.</p> <p>- يتعلم لغة الحوار وتقبل الرأي الآخر.</p> <p>- يدرك أن سلامته قبل كل شيء، ويتحقق بالحيطة والحذر في التعامل مع المواد الخطيرة ومع مصادر الحرارة.</p>	<p>- يشرح كيفية التمييز بين الخليطين غير المتجانس والمتجانس</p> <p>- يحل مشكلات بتوظيف معارفه المتعلقة بالفصل بين مكونات الخلائط.</p> <p>- يمارس الفضول العلمي والفكر النقدي، فيلاحظ ويستكشف ويستدل منطقيا في تعامله مع مختلف أنواع الخلائط.</p>	<p>- يعرف أنواع الخلائط غير المتجانسة والخلائط المتجانسة.</p> <p>- يميز بين الخلائط.</p> <p>- يفصل بين مكونات الخليطين غير المتجانس والمتجانس.</p> <p>- يفسر الخلائط بإعداد النموذج الحبيبي للمادة.</p>	<p>- يفهم التعليمية.</p> <p>- يميز بين الخلائط غير المتجانسة والخلائط المتجانسة بالعين المجردة</p> <p>- يفصل بين مكونات الخلائط غير المتجانسة والخلائط المتجانسة.</p> <p>- يمثل الخليطين غير المتجانس والمتجانس بنموذج الحبيبات.</p> <p>- يحل المشكلات المرتبطة بفصل الخلائط.</p>	<p><b>وضعية تعليمية جزئية :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● وضعية تجريبية تميز بين الخلائط غير المتجانسة والخلائط المتجانسة</li> <li>● وضعية تجريبية حول فصل مكونات الخليطين غير المتجانس والمتجانس.</li> </ul>