

**السند:**

كَانَ الْفِرَاقُ عَامَ 2007 عِنْدَمَا سَافَرْتُ مِنْ مَدِينَةِ الشَّلَفِ لِأَكْمَلِ دِرَاسَتِي بِمَدِينَةِ تُولُوزِ الْفِرَنْسِيَّةِ .  
لَمْ يَخْطُرْ بِبَالِي وَ لَا لِحُظَةِ أَنَّهُ عَلَيَّ أَنْ أُوَدِّعَ كُلَّ شَارِعٍ وَ كُلَّ مَنْزِلٍ وَ كُلَّ زَاوِيَةٍ مِنْ هَذِهِ الْمَدِينَةِ الْقَرِيبَةِ  
إِلَى قَلْبِي .

أُمُّ الْفِرَاقِ عَنِ الْوَطَنِ مِنْ أَصْعَبِ الْأَلَامِ وَ مِنْ أَشَدِّهَا . فَمَنْ لَا يَبْكِي لِفِرَاقِ الْوَطَنِ ؟ وَ مَنْ لَا يَشْتَاقُ  
لِأَرْضِ وَطَنِهِ ؟ فَلَوْ لَمْ يَكُنِ الْوَطَنُ عَالِيًا لِهَذِهِ الدَّرَجَةِ لَمَا سُمِّيَ بِـ " الْوَطَنِ الْأُمِّ " . فَالْوَطَنُ هُوَ تَمَامًا كَالْأُمِّ  
الْحَنُونِ الَّتِي تَحْضِنُ أَطْفَالَهَا وَ تَمْنَحُهُمُ الشُّعُورَ بِالْأَمَانِ وَ السَّكِينَةِ . وَ مَهْمَا سَافَرَ الْإِنْسَانُ وَ مَهْمَا زَارَ مِنْ  
بُلْدَانٍ حَوْلَ الْعَالَمِ ، فَلَنْ يَجِدَ أَحَنَّ مِنْ حُضْنِ وَطَنِهِ وَ لَا أَذْفَأَ مِنْهُ . حَتَّى أَنْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ  
بَكَى وَ حَزَنَ لِفِرَاقِ مَكَّةَ .

**البناء الفكري:**

- 1 - ضع عنوانا مناسباً للنص .(0.5ن)
- 2 - لماذا شبه الكاتب الوطن بالأم ؟ (0.5 ن)
- 3 - استخراج من النص مرادف الكلمات التالية و وظيفها في جمل مفيدة (2ن)

الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة
يحن		
رحل		

**البناء اللغوي :**

- 1 - اعرّب ما تحته خط في النص ( 1 ن )

الكلمة	اعرابها
الإنسان	
يشتااق	

- 3 - علل كتابة التاء بهذه الكيفية في الكلمات : المدينة - سافرت ( 1 ن )

المدينة
سافرت

- 4 - حول الجملة التالية من ضمير المتكلم "أنا" إلى الضمير "نحن" (1ن)

" عندما سافرت من مدينة الشلف لأكمل دراستي بمدينة تولوز الفرنسية "

**الوضعية الإدماجية : ( 4 نقاط )**

الوطن هو أغلى ما نملك ، حتى لو بعدنا عنه و لم نعد نسكن فيه فهو يسكن قلوبنا إلى الأبد.  
في فقرة من 6 إلى 9 أسطر كيف يمكنك أن تصف بلدك أحسن وصف من أجل دعوة الآخرين لزيارته  
؟ و ماهو واجبك نحو وطنك ؟ موظفا الصفة مسطرا تحتها.