



.....  
ها أنا أعود اليوم إلى منزلنا بالريف الذي نشأ فيه بعد سنوات قضيتها بالمدينة ، ودخل عرقتني الضيق  
فإذا صورة أبي مازالت معلقة بالجدار وقد بهتت الوانها.

و تعود بي الذكرة إلى سنوات الطفولة فأرى أبي واقفا أمام الدار ينظر إلى حقل القمح وقد اصفرت سنابله  
لقد كان رحمة الله، صبورا ، ميلاً إلى السكوت ، يحمل في قلبه حناناً كبيراً يتبعث من عينيه و من ملامح  
وجهه و من لسانه ، ولو صبره الطويل و مدررته العجيبة على العمل المضني ، و تحمل سوء المعيشة  
لما بع الحقل الذي ورثه عن جدي ، و لما بقيت العائلة متماسكة تماسك الأصابع في اليد.

ميخائيل نعيمة - بتصرف -

### الأسئلة

#### (أ) - أسئلة الفهم : (03 نقاط)

- 1- إقرأ النص قراءة متأنيّة و افترّخ عنواناً مناسباً له.
- 2- وصف الكاتب أبوه بعدها أو صاف معنوية ، اذكر صفتين للأب من النص .
- 3- اشرح الكلمتين التاليتين من النص ، مع توظيفهما في جملتين مفيدتين (الصمت)، (المتعب)

#### (ب) - أسئلة اللغة : (03 نقاط)

- 1- اعرب ما تحته خط في النص.
- 2- أنسن ما بين فوسيين إلى المتن المخاطب (ها أنا أعود اليوم إلى منزلنا بالريف )
- 3- علل كتابة الثناء في كلّ كلمة: ( الذكرة ) ، ( اصفرت ).
- 4- علل كتابة الهمزة على الألف في كلمة " نشأت "

#### (ج) - الوضعية الإداجية : (04 نقاط)

الأب ككلمة صغيرة المبنى كبيرة المعنى ، فهو متبوع الأمان والحكمة .

حرز فقرة من ستة إلى ثمانيّة أسطر تتحدث فيها عن الصفات الماديّة والمعنوية لأبيك و شعورك نحوه  
وأحيائك اتجاهه موظفاً فعلًا متعدّياً و صفةً مسطّراً تحتهما.