

التاريخ: 2019/03/04

المدة: 1 ساعة و30

المادة: لغة عربية

المستوى: الرابعة ابتدائي

اختبار الفصل الثاني

السند:

عَرَفَ النَّاسُ مِنْ ذَوِي الْيَقْظَةِ وَالنَّبَاهَةِ وَالْفِطْنَةِ فِي بُلْدَانٍ مُتَحَضِّرَةٍ اسْتِغْلَالَ الْوَقْتِ، فَقَدْ كَانُوا يَقْضُونَ سَاعَاتِ الْفَرَاغِ فِي تَعَلُّمِ الصَّنَائِعِ وَيُطَوِّرُونَ الْهَوَايَاتِ الْجَمِيلَةَ كَالْمُطَالَعَةِ وَالرَّسْمِ وَالزُّخْرَفَةِ وَالنَّحْثِ، فَتَجَحُّوا فِي ذَلِكَ نَجَاحًا بَاهِرًا، فَتَفَعَّلُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَوْطَانَهُمْ، وَاشْتَهَرُوا بِتِلْكَ الصَّنَائِعِ شُهْرَةً كَبِيرَةً. فَالْقَضِيَّةُ هِيَ قَضِيَّةُ إِزَادَةِ وَعَزْمِ وَحَزْمِ وَمُواظَبَةِ، وَأَمَّا الَّذِينَ يُبْفِقُونَ أَوْقَاتِ فَرَاغِهِمْ فِي اللَّهْوِ وَالْمَرْحِ وَاللَّعِبِ وَالْحَدِيثِ الْفَارِغِ، فَهَؤُلَاءِ أَفْهَ الْمُجْتَمَعِ، وَشَرُّ عَلَى مَنْ يُجَالِسُهُمْ وَيُصَاحِبُهُمْ.

ليسَ الْفَقِيرُ مَنْ لَا يَمْلِكُ مَالًا وَ (إِنَّمَا الْفَقِيرُ هُوَ الَّذِي لَا يَسْتَغِلُّ صِحَّتَهُ وَفَرَعَهُ).
ذَلِكَ هُوَ الْفَقِيرُ الْمَغْبُونُ كَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ " نِعْمَتَانِ مَغْبُونٌ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ الصَّحَّةُ وَالْفَرَاغُ".

الأسئلة

البناء الفكري:

- 1) ما هو العنوان الذي تقترحه لهذا السند؟
- 2) من هو الفقير في رأي الكاتب؟
- 3) ما هي صفات الذين يضيِّعون أوقات فراغهم؟
- 4) هاتِ أصدَادَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- نَفَعَ ≠

- مُتَحَضِّرٌ ≠

البناء اللغوي:

- 1) أعرب ما تحته خط في السند:

* شُهْرَةٌ:

* الْفَقِيرُ:

(2) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ:

اسم مَفْعُولٍ	مُضَافٍ إِلَيْهِ	اسم مَوْصُولٍ
.....

(3) حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْمَوْجُودَةَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ إِلَى صِيغَةِ الْمُؤَنَّثِ.

(4) عِلِّلْ كِتَابَةَ هَمْزَةِ بَهَذَا الشَّكْلِ:

الكلمة	التعليل
الصَّنَائِعُ
هَوَلَاءِ

الوضعية الإدماجية:

يُنظِّمُ الْإِنْسَانُ الْعَاقِلُ وَقْتَهُ بِمَ يَعُودُ عَلَيْهِ بِالنَّفْعِ وَالْقَائِدَةِ. أَكْتُبْ فقرة من 10 أسطرٍ تَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنِ هَوَايَتِكَ الْمَفْضَلَةِ، وَكَيْفَ تُنْفِقُ أَوْقَاتَ فَرَاغِكَ فِيهَا.

مدرسة "الرجاء والتفوق" الخاصة

Ecole Erradja wa Tafaouk
ÉCOLE PRIVÉE

التاريخ: 2019/03/04

المدة: ساعة ونصف

المادة: لغة عربية

المستوى: الرابعة ابتدائي

تصحيح اختبار الفصل الثاني

السند:

عَرَفَ النَّاسُ مِنْ ذَوِي الْيَقْظَةِ وَالنَّبَاهَةِ وَالْفِطْنَةِ فِي بُلْدَانٍ مُتَحَضِّرَةٍ اسْتِغْلَالَ الْوَقْتِ، فَقَدْ كَانُوا يَقْضُونَ سَاعَاتِ الْفَرَاغِ فِي تَعَلُّمِ الصَّنَائِعِ وَيُطَوِّرُونَ الْهَوَايَاتِ الْجَمِيلَةَ كَالْمُطَالَعَةِ وَالرَّسْمِ وَالزَّخْرَفَةِ وَالنَّحْتِ، فَتَجَحَّوْا فِي ذَلِكَ نَجَاحًا بَاهِرًا، فَتَنَعَّوْا أَنْفُسَهُمْ وَأَوْطَأَتْهُمْ، وَاشْتَهَرُوا بِتِلْكَ الصَّنَائِعِ شُهْرَةً كَبِيرَةً. فَالْقَضِيَّةُ هِيَ قَضِيَّةُ إِزَادَةِ وَعَزْمِ وَحَزْمِ وَمُواظَبَةِ، وَأَمَّا الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَوْقَاتِ فَرَاغِهِمْ فِي اللَّهْوِ وَالْمَرْحِ وَاللَّعِبِ وَالْحَدِيثِ الْفَارِغِ، فَهَؤُلَاءِ آفَةُ الْمَجْتَمَعِ، وَشَرُّ عَلَى مَنْ يُجَالِسُهُمْ وَيُصَاحِبُهُمْ. لَيْسَ الْفَقِيرُ مَنْ لَا يَمْلِكُ مَالًا وَ (إِنَّمَا الْفَقِيرُ هُوَ الَّذِي لَا يَسْتَعِلُّ صِحَّتَهُ وَفَرَعَهُ).

ذَلِكَ هُوَ الْفَقِيرُ الْمَغْبُونُ كَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ " نِعْمَتَانِ مَغْبُونٌ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ الصَّحَّةُ وَالْفَرَاغُ".

الأسئلة

البناء الفكري:

مدرسة "الرجاء والتفوق" الخاصة

Ecole Erradja wa Tafaouk
ÉCOLE PRIVÉE

(1) ما هو العنوان الذي تقترحه لهذا السند؟

العنوان المقترح: استغلال وقت الفراغ

(2) مَنْ هُوَ الْفَقِيرُ فِي رَأْيِ الْكَاتِبِ؟

الفقير هو من لا يستغل وقت فراغه وصحته

(3) ما هي صفات الذين يضيعون أوقات فراغهم؟

إنهم آفة المجتمع وشر على من يصاحبهم

(4) هَاتِ أَضْدَادَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

- نَفَعَ ≠ ضَرَّ

- مُتَحَضِّرٌ ≠ متخلف ، جاهل

البناء اللغوي:

(1) أعرب ما تحته خطاً في السند:

*شُهْرَةٌ: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

* الفَقِيرُ: اسم ليس مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

(2) استخرج من النص:

اسم مفعول	مُضاف إليه	اسم موصول
مغبون	الفراغ / الضائع	الذين / الذي

(4) حوّل الجملة الموجودة بين قوسين إلى صيغة المؤنث.

إنما الفقيرة هي التي لا تستغل صحتها وفراغها

(5) علّل كتابة همزة بهذا الشكل:

الكلمة	التعليل
الصَّائِعُ	كتبت الهمزة المتوسطة على النبرة لأنها مكسورة وما قبلها ساكن
هَؤُلَاءِ	كتبت الهمزة في آخر الكلمة على السطر لأن ما قبلها ساكن

الوضعية الإدماجية:

يُنظِّمُ الانسَانُ العَاقِلُ وَقْتَهُ بِمَ يَعُودُ عَلَيْهِ بِالتَّنْفِيعِ وَالْفَائِدَةِ. أَكْتُبْ فقرةً مِنْ 10 أسطرٍ تتحدّثُ فيها عن هَوَايَتِكَ المفضّلة، وكيفَ تُنْفِقُ أوقاتَ فراغِكَ فيها.

Ecole Erradja wa Tafabouk
ÉCOLE PRIVÉE