

امتحان الفصل الثالث المقترن في اللغة العربية رقم 5

النص : أَعْلَى مَرَضَ السَّكَرِيُّ هُوَ أَوْسَعُ الْأَمْرَاضِ إِنْتِشَارًا ، فَالْمُصَابُونَ بِهِ مَوْجُودُونَ فِي كُلِّ بِقَاعِ الْعَالَمِ وَيُعْدُونَ بِالْمَلَائِكَ.

وَيَخْتَلِفُ مَرَضُ السَّكَرِيُّ عَنْ أَكْثَرِ الْأَمْرَاضِ فِي أَنَّهُ يُصِيبُ الْكَثِيرِينَ خَلْسَةً مِنْ حَيْثُ لَا يَدْرُونَ ، فَهُوَ غَيْرُ مَصْنُوبٍ بِالْأَمْمِ ، وَغَالِبًا مَا يَكْتَسِفُهُ الْمُصَابُونَ مُصَادِفَةً ، حَتَّى قَدْرَ عَدْدِ الَّذِينَ لَا يَدْرُونَ أَنَّهُمْ مُصَابُونَ ضِعْفَ الَّذِينَ يَدْرُونَ أَوْ يَزِيدُ .

وَالْأَغْرَبُ فِي هَذَا الْمَرَضِ أَنَّهُ يَجْمِعُ بَيْنَ الْأَضَدَادِ ، فَهُوَ حَبِيبٌ وَفَتَّاكٌ بِقَدْرِ مَا هُوَ وَدِيعٌ وَمُسَالِمٌ (فَمَا عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تُحَلِّ دَمَكَ بَيْنَ حَيْنٍ وَآخَرَ) ، لَاسِيمًا بَعْدَ بُلوغِ الْأَرْبَعينَ .

أسئلة البناء الفكري : (3 ن)

- 1 ضع عنواناً مناسباً للنص : 0,5 ن
 - 2 فيما يختلف مرض السكري عن بقية الأمراض ؟ 0,5 ن
 - 3 المرض يجمع بين ضدّين ، ما هما ؟ 1 ن
 - 4 هات مرادف الكلمتين " غفلة " و " الأغب " 1 ن
- الأغب = ، غفلة =

أسئلة البناء اللغوي : (3 ن)

- 1 أعرّب ما تحته خط : السكري ، موجودون ، مرض ، تحلل 1 ن
- 2 أملأ الجدول بما يناسب من النص : 1 ن

مضاف إليه	ظرف مكان	اسم موصول	مبتدأ
.....

- 3 حول الجملة التي بين قوسين إلى الجمع المؤنث السالم : 0,75 ن
- (فَمَا عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تُحَلِّ دَمَكَ بَيْنَ حَيْنٍ وَآخَرَ)

<> >>

- 4 لماذا جاءت كلمة " الأربعين " مجرورة بالياء 0,25 ن

الوضعية الإدماجية : (4 ن)

أنت مطالب بالحفظ على صحتك ، و من أجل ذلك فلابد أن تتبع قواعد و قوائمه كالامتناع عن إستهلاك المواد الغذائية الغير المحمية ، و أشياء أخرى مثلك .

التعليمية :

بين لنا ذلك في فقرة لا تتجاوز 8 أسطر .

تصحيح امتحان الفصل الثالث المقترن في اللغة العربية رقم 5

أجب _____ البناء الفكري : (3 ن)

0,5 ن

١ ضع العنوان المناسب للنص هو : **مرض السكري**

٢ يختلف مرض السكري عن بقية الأمراض في أنه يصيب الكثيرين خلسة من حيث لا يدرؤون . 0,5 ن

٣ الضدين اللذان يجمع بينهما المرض هما :

فتقاً ≠ مُسالِمٌ

خبيث ≠ وديع

٤ هات مرادف الكلمتين " غفلة " و " الأغجب " **غفلة = خلسة** ، **الأغجب = الأغرب**

أجب _____ البناء اللغوي : (3 ن)

١ أعراب ما تحته خط : **السكري** ، **مؤجذون** ، **مرض** ، **تلل**.

الكلمة	إعرابها
السكري	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .
مؤجذون	خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر السالم .
مرض	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
تلل	فعل مضارع منصوب بـ " أن " وعلامة نصبه الفتحة .

٢ أملأ الجدول بما يناسب من النص :

مضاف إليه	مبندة	اسم موصول	ظرف مكان	بين	الذين	المصابون
الأضداد - الأمراض - الأربعين - العالم -						

٣ حول الجملة التي بين قوسين إلى الجمع المؤنث السالم :

(**فَمَا عَلِنْكُنَّ إِلَّا أَنْ تُحَلَّنَ دَمَكْنَ بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ**)

٤ جاءت كلمة " الأربعين " مجرورة بالياء لأنها **مضاف إليه**.

الوضعية الإدماجية : (4 ن)

- **الواجهة** (حجم المنتج 0,5 ن ، نمط المنتج 0,25 ن ، الكتابة في صلب الموضوع 1 ن)

- **الانسجام** (ترتيب الأفكار 0,5 ن ، توظيف الشواهد 0,5 ن)

- **سلامة اللغة** (توظيف الشواهد اللغوية 0,5 ن ، خلو المنتج من الأخطاء 0,5 ن)

- **الإتقان والإبداع** (تنظيم الورقة 0,25 ن ، وضوح الخط و مقرؤئته 0,25 ن)

لكل سؤال 3 لائحة تقييم ، كل لائحة تقييم لها 3 بنود ، كل بند لها 3 معايير ، كل معيار لها 3 معايير .

لكل سؤال 3 لائحة تقييم ، كل لائحة تقييم لها 3 بنود ، كل بند لها 3 معايير ، كل معيار لها 3 معايير .

لكل سؤال 3 لائحة تقييم ، كل لائحة تقييم لها 3 بنود ، كل بند لها 3 معايير ، كل معيار لها 3 معايير .

لكل سؤال 3 لائحة تقييم ، كل لائحة تقييم لها 3 بنود ، كل بند لها 3 معايير ، كل معيار لها 3 معايير .

لكل سؤال 3 لائحة تقييم ، كل لائحة تقييم لها 3 بنود ، كل بند لها 3 معايير ، كل معيار لها 3 معايير .

لكل سؤال 3 لائحة تقييم ، كل لائحة تقييم لها 3 بنود ، كل بند لها 3 معايير ، كل معيار لها 3 معايير .

لكل سؤال 3 لائحة تقييم ، كل لائحة تقييم لها 3 بنود ، كل بند لها 3 معايير ، كل معيار لها 3 معايير .

لكل سؤال 3 لائحة تقييم ، كل لائحة تقييم لها 3 بنود ، كل بند لها 3 معايير ، كل معيار لها 3 معايير .

لكل سؤال 3 لائحة تقييم ، كل لائحة تقييم لها 3 بنود ، كل بند لها 3 معايير ، كل معيار لها 3 معايير .