

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الثالث	الدرس 07
الميدان النشاط الدرس الحصة الوسائل	الهدف التعليمي الكفاءة الختامية القيم	يتعرف على قصة سيدنا نوح عليه السلام وعلى مختلف مراحلها ومميزاتها الخالدة يتعرف على قصص بعض الأنبياء مثل آدم ونوح عليهما السلام الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري والحرص على أداء العبادات والمعاملات، والتعامل بمسؤولية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم				
مرحلة الانطلاق	السياق: تكلمنا سابقا عن سيدنا آدم عليه السلام السند: درس آدم عليه السلام التعليمية: كيف خرج آدم من الجنة؟ لماذا؟ ماذا فعل في الأرض؟ بماذا أوصانا؟	يسترجع معلومات				
مرحلة بناء التعلّمات	<p>تقويم تشخيصي: هل يوجد نبي واحد أم عدة أنبياء؟ هل تعرف بعض أساميهم؟ هل تعرف قصة أحدهم؟ الحصة الأولى: فتح الكتاب ص76 والإنصات للمعلم تلي ذلك قراءة فردية من قبل التلاميذ في جلسة عائلية هادئة، استمعتم إلى تلاوة جميلة لسورة نوح، ثم بدأ الأب يحكي قصة نوح عليه السلام، فقال:</p> <p>بعد موت آدم عليه السلام نسي الناس الله، وبدأوا يعبدون الأصنام، وكان نوح تقيا صادقا فأرسله الله ليهدي قومه وينذرهم عذاب الآخرة فبدأ نوح يدعو قومه إلى عبادة الله وحده، وترك عبادة الأصنام، لكنهم لم يستجيبوا له رغم أنه ظل يدعوهم مدة تسعمئة وخمسي سنة! ولما استمروا على كفرهم وعنادهم دعا عليهم بالهلاك، فأوحى الل هالي نوح أن يصنع سفينة وأن يركب هو ومن آمن معه وأن يحمل من كل حيوان ذكرا وأنثى. أمر الله الأرض أن تخرج ماءها ونبابيعها وأمر السماء أن تمطر مطرا غزيرا متواصلا، فبدأ الماء يعلو شيئا فشيئا، حتى صار كالجبال... وهكذا أغرب الله قوم نوح ومعهم ابنه الذي عق أباه وكان من الكافرين، فجعلهم الله عبرة لمن بعدهم.</p> <p>نجى الله نوحا والذين آمنوا معه، فقال في القرآن: "قِيلَ يَا نُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِنَّا وَبَرَكَاتٍ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ أُمَمٍ مِّمَّنْ مَعَكَ"</p> <p>✓ طرح جملة من الأسئلة الموجهة على المتعلمين: فمن هو نوح عليه السلام؟ ما هي قصته مع ابنه وقومه؟ ما خبر السفينة؟ لماذا صنع نوح السفينة؟ من ركب فيها؟ لماذا وضع نوح زوجا من كل حيوان؟ إذن ماذا سيحدث للبقية؟ كيف غرق الكافرون؟ من نجى من الناس؟ كم بقي نوح يدعو قومه؟ ما عاقبة الكافرين والعاصين؟ ✓ من خلال الأسئلة الموجهة يتم الوصول بالمتعلمين إلى:</p> <ul style="list-style-type: none"> أتعلم من سيدنا نوح عليه السلام الصبر والنصيحة وإتقان العمل نوح عليه السلام هو النبي الأول بعد آدم عليه السلام بقي نوح في قومه 950 سنة وهو يدعوهم نجى الله المؤمنين وأغرق الكافرين ولو كانوا من الأقارب <p>أنشطة التعلم:</p> <p>1. صنف في الجدول صفات نوح عليه السلام وصفات قومه الصبر - الكفر والعناد - النصيحة - السخرية - إتقان العمل - التكذيب</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>صفات نوح عليه السلام</th> <th>صفات قومه</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>العودة للسند الرئيسي ومناقشته للوصول إلى خلاصة مناسبة وتدوينها في الحين (أو لاحقا) من يطع الله يجازيه ولو كان ابن كافر ومن يعصي الله يعذبه ولو كان ابن رسول، فالمؤمن يجب عليه العمل والعبادة والصبر وأن يتعد عن الاستهزاء بدين الله والسخرية من الصالحين.</p>	صفات نوح عليه السلام	صفات قومه			يناقش محتوى القصة من خلال أسئلة موجهة ينجز الأنشطة بناء على مكتسباته يستنبط الخلاصة بالاعتماد على الأسئلة الموجهة
صفات نوح عليه السلام	صفات قومه					
تدريب و استثمار	الحصة الثانية: 1. أربط بين العبارة وما يناسبها(ص78) 2. ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة (ص78) 3. استظهر قصة نوح عليه السلام والآية التي تشير إلى هذا النبي عليه السلام	ينجز الأنشطة ويسترجع الخلاصة				

تخصص الحصة الثانية لإنجاز التطبيقات ولتحفيظ الآية المبرمجة

الدرس 05	المقطع الثالث	السنة الثالثة ابتدائي
يتعرف على التصرفات الصحيحة في محيط القسم وأثرها على التحصيل والنجاح يتصرف في حياته اليومية تصرفات تتم عن احترام الغير، والقدرة على تحمل مسؤولية أفعاله يكتشف سبل احترام الغير، ويؤدي واجباته نحو نفسه والآخرين، ويساهم في المهام المشتركة	الهدف الكفاءة الختامية القيم	السلوك الديمقراطي تربية مدنية مسؤوليتي في القسم 1 كتاب التلميذ، صور وفيديوهات

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يجيب عن الأسئلة	السياق: يختار التلاميذ ممثلا لقسمهم عن طريق الانتخاب ويحترمون رأي الأغلبية السند: درس انتخاب مندوب القسم التعليمية: كيف أتعامل مع زملائي؟ لماذا يجب علي الإنصات لهم؟ أقرأ وألاحظ: ✓ مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التربية المدنية ص 37 ✓ قراءة النص المرافق ومطالبة بعض التلاميذ بقراءته: قالت المعلمة: لقد نال قسمنا الجائزة الأولى في أحسن النتائج وأجمل قسم على مستوى المدرسة. أشكركم جميعا على اجتهادكم والمحافظة عليه.... ✓ يناقش محتوى القصة من خلال الأسئلة الموجهة. ما هي المجهودات التي بذلها التلاميذ للحصول على المرتبة الأولى؟ علام تحصل التلاميذ ومعلمتهم؟ لماذا كافأهم المدير؟ ✓ يلاحظ المتعلمون الصور ويقرأون السند ثم يجيبون عن الأسئلة:	مرحلة الانطلاق
يستذكر قواعد التعامل مع الأثاث المدرسي يقراً القصة ويناقش محتواها يعبر عن الصور بناء على ما اكتسبه من دروس يستخلص تدريجيا مختلف السلوكات الحسنة يستخلص خلاصة بسيطة ويعتز بالغة	       تعلمت: أتحمل المسؤولية في القسم عن كل أعمالي، أحافظ دائما على النظام والانضباط، وأجتنب الأعمال التي تؤخرني في دراستي.	مرحلة بناء التعلات
يستعيد ما تعلمه ويثبت معارفه	أنجز: أنقل الجمل بعد ترتيبها حسب مراحل انتخاب مندوب القسم من 1 إلى 5 • أكتب وأرسم على الجدران • أؤدي زملائي بالأدوات الحادة • أحرص على نظافة القسم دوما • أطفئ الأضواء وأغلق النوافذ والباب عند مغادرة القسم ✓ أثناء الدخول إلى القسم تدافع التلميذ فسقط أحدهم وكسرت ذراعه احكي شفها كيف تحذر زملاءك من مثل هذه التصرفات وتدعوهم لتجنب الأخطار	التدريب والاستثمار

الدرس 03	الميدان الثالث	السنة الثالثة ابتدائي
يتعرف على تاريخ منطقته وعلى مميزات الحكم في تلك الفترة ينطلق من المصادر التاريخية لاستخلاص معلومات تخص جانباً من تاريخه المحلي يطلع على الأزمنة والأمكنة السابقة وما يتعلق منها بالوطن وتاريخه ورموزه وتطلعاته.	الهدف التعليمي الكفاءة الختامية القيم	التاريخ الوطني تاريخ تاريخ منطقتي 45د كتاب التلميذ، السبورة، كراس المحاولة

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: نحصل من خلال آثار قديمة على معلومات تاريخية مهمة تحكي لنا تاريخنا السند: درس المعلومة التاريخية التعليمية: عدد أنواع هذه الآثار. فيم يفيدنا ذلك؟ تمهيد: إذا كانت لكل منطقة من مناطق الوطن أحداث تاريخية خاصة تميزها عن بقية المناطق، فكيف يمكنك توظيف السندات المتوفرة في التعريف بتاريخ منطقتك؟ اكتشاف (تاريخ منطقتي) ✓ فتح كتاب التاريخ ص44 ومشاهدة الصور وقراءة السندات مع مناقشة كل سند	يجيب عن الأسئلة
	<p>نوميديا هي مملكة مغاربية (أمازيغية) قديمة عاصمتها سيرتا (قسنطينة حالياً)، أقيمت في منطقة شمال إفريقيا خلال العصور القديمة. امتدت من غرب تونس لتشمل الجزائر وجزءاً من المغرب الأقصى الحالي.</p> <p>عزف سكان نوميديا حياة القردن في ظل حكم ماسينيسا، حيث ازدهرت بها الكثير من المدن مثل هينون (عبابة) وبول (شرشال) وكالاما (قالمه) وسيرتا (قسنطينة).</p> <p>ورد في الروايات التاريخية أن ماسينيسا هو أشهر ملوك نوميديا، فهو الذي وحدها تحت راية مملكة واحدة متخذاً من سيرتا عاصمة لها، كما اشتهر أيضاً بقدراته العسكرية الكبيرة.</p> <p>حكّم الملك ماسينيسا من سنة 203 إلى سنة 148 قبل الميلاد، فكانت سنوات حكمه فترة سلم وأمن للملكية وشعبه، خاصة بعد توحيد النوميديين (الشرقية والغربية) تحت سلطته.</p> <p>في عهد ماسينيسا ظهرت نوميديا الموحدة كاقوى حاكم المغرب القديم، واكثرها شهرة وكفاءة في الحوض الغربي للبحر المتوسط. وفي عهده ازدهرت الزراعة والصناعة والتجارة.</p>	يستهل موضوع الدرس
مرحلة بناء التعلّمات	<p>أقرأ السند - عم يتكلم؟ - ما هي حدود نوميديا؟ - لماذا تفككت إلى دويلات؟</p> <p>أقرأ السند - من كان يحكم نوميديا؟ - كيف كان يعيش سكانها؟ - أذكر بعض مدنها؟ ✓ مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ ص45 ومشاهدة الصور السندات مع المناقشة</p> <p>أقرأ السند - لماذا طبع ماسينيسا صورته على العملة؟ - ماذا يشبه البناء في الوجه الثاني من العملة؟</p> <p>أقرأ السند - لاحظ السند - ما هذا؟ - ماذا يشبه؟ - لما يتم حماية قبور الملوك؟ استنتاج (الاختصار والتبسيط) منطقتنا كانت قديماً مملكة موحدة وقوية تسمى نوميديا، تحت حكم ماسينيسا، ساد فيها الأمن وانتعش فيها الاقتصاد</p>	يناقش محتوى السندات المرئية يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على خصوصيات مملكة نوميديا يستنتج الخلاصة المناسبة
التدريب والاستثمار	تقويم جزئي ص 45 اعتماداً على السندات المتوفرة، أكتب على كراسك قصة تاريخية عن منطقتك.	ينجز النشاط بناء على ما مكتسباته

الدرس 6	الميدان الرابع	السنة الثالثة ابتدائي
يتعرف على مبدأ المصباح اليدوي ووظيفته يحل مشكلات تتطلب التعامل مع المادة وتحولاتها بتجديد موارده حول خصائص المادة ومبادئ القياس يستخدم البحث والتقصي، ينظم أعماله ويخطط لها في إطار جماعي، يكتشف محيطه ويتفاعل معه	مركبات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم والمواقف	المادة وعالم الأشياء مصباح الجيب 45د فيديوهات تعليمية، كتاب التربية العلمية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم															
مرحلة الانطلاق	<p>السند: ✓ للحصول على ضوء أحتاج لمصباح وبطارية وأسلاك للتوصيل التعليمية: - ماذا تشكل لنا هذه المجموعة؟ دائرة كهربائية</p>	يستعيد مفاهيم الدرس السابق قصد توظيفها															
بناء التعلّات	<p>عرض الوضعية: (ص100) عندما تنقطع الكهرباء نستخدم أدوات تساعدنا على إضاءة المكان كمصباح الجيب مثلا، كيف يشتغل هذا المصباح؟ ومم يتكون؟</p> <p>النشاط الأول: (أكتشف مكونات مصباح الجيب)</p> <ul style="list-style-type: none"> عرض المصباح المجهز من قبل المعلم أمام التلاميذ وتفكيكه ماذا يوجد بداخله؟ بطاريات مم يتكون أيضا؟ مصباح، خيوط، قطع معدنية كم عدد البطاريات فيه؟ كيف يشتغل إذن؟ إلام تحتاج الدارة لتعمل؟ بطارية، مصباح، موصلات، قاطعة (غير لازمة) عرض الشكل (1) وشرحه بناء على معطيات الدارة المدروسة سابقا لاحظ الشكل (1)، في أي وضع يعمل المصباح، في أي وضع يُطفأ؟ <p>النشاط الثاني: (المصباح والعمود الكهربائي)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ لاحظ الصور اللاحقة: ✓ ما هو الجزء الذي يضيء في المصباح؟ ✓ مم تتألف البطارية؟ افتحها... كم عمودا فيها؟ ✓ حدد قطبا كل بطارية من البطاريات المعروضة ✓ يمكن تحضير بطاريات أخرى إن أمكن الأمر وتوضيح مفهوم الأقطاب ✓ تسجيل الملاحظات: <p>كل بطارية فيها جهتين (قطبين)، أحدهما مكتوب عليه (+) والآخر مكتوب عليه (-)</p> <p>النشاط الثالث: (سبب تعطل المصباح)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ أراد أخوك استعمال مصباح الجيب، فوجده معطلا. ✓ أذكر احتمالات تعطل هذا المصباح؟ ✓ بماذا تنصحه لإصلاح هذه الأعطال؟ ✓ استعن بالجدول المقابل ✓ يستنتج الخلاصة المناسبة لهذا الدرس من خلال الأسئلة الموجهة: <p>يتكون مصباح الجيب من مصباح وبطارية وقاطعة وخيوط للتوصيل. كل بطارية فيها قطبان: قطب موجب (+) وقطب سالب (-)</p>	يناقش الوضعية يتعرف على مكونات التجربة ويراقبها يحدد مبدأ عمل المصباح يكتشف تنوع البطاريات ومركباتها الأساسية يكتشف قطع التوصيل بدل الأسلاك يحدد وضعيات عمل وعدم عمل المصباح يستذكر ويحجب															
تدريب واستثمار	<p>التمرين الأول: (ص101) - حدد الوضعية التي يشتغل فيها المصباح</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الرقم</th> <th>حالة عناصر المصباح</th> <th>النتيجة (يعمل/لايعمل)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>01</td> <td>البطارية فاسدة والمصباح سليم والقاطعة مغلقة</td> <td></td> </tr> <tr> <td>02</td> <td>البطارية سليمة والمصباح فاسد والقاطعة مغلقة</td> <td></td> </tr> <tr> <td>03</td> <td>البطارية سليمة والمصباح سليم والقاطعة مغلقة</td> <td></td> </tr> <tr> <td>04</td> <td>البطارية سليمة والمصباح سليم والقاطعة مفتوحة</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>التمرين الثاني: (ص101) ✓ لاحظ الأشياء المرسومة في الشكل 1 ■ قم بتركيبها (بالرسم) لتحصل على مصباح كامل جاهز للعمل.</p>	الرقم	حالة عناصر المصباح	النتيجة (يعمل/لايعمل)	01	البطارية فاسدة والمصباح سليم والقاطعة مغلقة		02	البطارية سليمة والمصباح فاسد والقاطعة مغلقة		03	البطارية سليمة والمصباح سليم والقاطعة مغلقة		04	البطارية سليمة والمصباح سليم والقاطعة مفتوحة		يطبق مكتسباته ويكتشف معارف جديدة
الرقم	حالة عناصر المصباح	النتيجة (يعمل/لايعمل)															
01	البطارية فاسدة والمصباح سليم والقاطعة مغلقة																
02	البطارية سليمة والمصباح فاسد والقاطعة مغلقة																
03	البطارية سليمة والمصباح سليم والقاطعة مغلقة																
04	البطارية سليمة والمصباح سليم والقاطعة مفتوحة																

الدرس 7	الميدان الرابع	السنة الثالثة ابتدائي
يركب دائرة كهربائية بسيطة ويكتشف مختلف الحالات الخاطئة في التركيب يحل مشكلات تتطلب التعامل مع المادة وتحولاتها بتجنيد موارده حول خصائص المادة ومبادئ القياس يستخدم البحث والتقصي، ينظم أعماله ويخطط لها في إطار جماعي، يكتشف محيطه ويتفاعل معه	مركبات الكفاءة الكفائية الختامية القيم والمواقف	المادة وعالم الأشياء دائرة كهربائية بسيطة 45د فيديوهات تعليمية، كتاب التربية العلمية

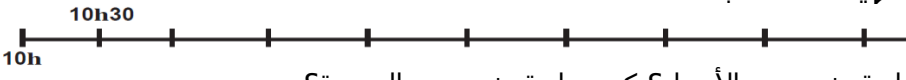
المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السند: ✓ تتكون كل بطارية من قطبين التعليمية: - كيف نعرف أقطاب البطارية؟ ماذا لو تعطل أحد القطبين، هل تعمل البطارية؟</p>	يستعيد مفاهيم الدرس السابق قصد توظيفها
بناء التعلّات	<p>عرض الوضعية: (ص102) بعد أن لاحظت مكونات مصباح الجيب وعرفت طريقة التشغيل، أذكر كيف ترتبط هذه المكونات لتصبح أداة للإضاءة.</p> <p>النشاط الأول: (إضاءة مصباح بطارية)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ نزعنا المصباح والبطارية من العلبة، وحققنا هذه التركيبات الممثلة بالأشكال المقابلة (الوثيقة 1) ▪ ما هي الحالات التي يضيء فيها المصباح؟ ▪ لماذا أضاء أو لم يضيء في كل حالة؟ ▪ تحقق من ذلك باستعمال المصباح الجماعي. <p>✎ يستحسن توفير بطارية ومصباح وسلكين حسب الحالات</p> <p>النشاط الثاني: (مصباح بعيد عن بطارية)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ لاحظ الصورة رقم 1 ▪ ماذا عندنا في الرسم؟ ▪ هل يمكننا إضاءة المصباح؟ ▪ ماذا نستعمل لذلك؟ ▪ اقترح رسماً تجريبياً لذلك. <p>النشاط الثالث: (أركب دائرة كهربائية)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ إليك الوسائل التالية: بطارية، مصباح مع غمده، قاطعة وأسلاك توصيل. ▪ اصنع وضعية تسمح بإضاءة المصباح ▪ هل نجحت الدارة؟ ▪ أعد تلك الوضعية على شكل مخطط واكتشف الخطأ والصواب ✓ يستنتج الخلاصة المناسبة لهذا الدرس من خلال الأسئلة الموجهة: <p>تشكل الدارة الكهربائية البسيطة من بطارية ومصباح وأسلاك توصيل مربوطة فيما بينها، ويتم التحكم فيها بواسطة قاطعة. إذا فتحت القاطعة انطفأ المصباح، وإذا أغلقت القاطعة اشتعل المصباح.</p>	يناقش الوضعية يحدد مبدأ عمل المصباح يميز بين حالات عمل وعدم عمل الدارة يلم بدور كل عنصر من عناصر الدارة يركب دائرة بسيطة يكتشف حلولاً لمشكلات تركيب خاطئ يستذكر ويجب
تدريب واستثمار	<p>أتحقق من تعلماتي التمرين الأول: (ص103) - حدد الوضعيات التي يشتغل فيها المصباح ولماذا التمرين الثاني: (ص103) ✓ في الشكل الثاني تمثيل لدائرة كهربائية - سم العناصر المرقمة من 1 إلى 4 - ما هي وضعية القاطعة علماً أن المصباح مضيء التمرين الثالث: (ص103) ✓ إليك الدارات الكهربائية الممثلة في الشكل - حدد من بين الدارات الكهربائية التي يضيء فيها المصباح - حدد السبب في الحالة التي لا يضيء فيها المصباح.</p>	يطبق مكتسباته ويكتشف معارف جديدة

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الرابع: حفل نهاية السنة	الدرس 10
الميدان النشاط المدة الحصة الوسائل	الفضاء والهندسة الأشكال المركبة 1 90 د 1 و 2 السيبورة، الكتاب المدرسي، الألواح، ما يراه المعلم مناسباً	التعرف على أشكال بسيطة في شكل مركب. يحل مشكلات متعلقة بوصف تنقل أو تحديد موقع شيء في الفضاء أو على مخطط، مع مقارنة الأطوال وفهم التناظر والتعامد والاستقامة يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي
	الهدف التعلمي الكفاءة الختامية القيم	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	الحساب السريع ✓ إيجاد ناتج ضرب عدد في مضاعفات العشرة: أكتب ناتج: 10×258 ، 100×6435 ، 100×900 ، 1000×330	يحسب مجاميع ذهنيًا بعد تجزئتها
مرحلة بناء التعليمات	مرحلة التحفيز: ✓ رسم أشكال مألوفة على السبورة ومطالبة التلاميذ في كل مرة بكتابة اسمها على اللوحة أو بعض خصائصها ما اسم هذا الشكل؟ كم رأساً فيه؟ كم زاوية قائمة؟... فقرة أكتشف ✓ شرح نص الوضعية المحددة في صفحة 112 بعد إعادة كتابتها وتمثيل الشكل وجد رائد رقعة مرسوم عليها أشكالاً هندية، فقال أنه يوجد في الصورة 7 مثلثات. هل توافقه في ذلك؟ كم يوجد من مثلث؟ من مربع؟ من معين؟ الإجراءات ✓ تقسم الأفواج أو العمل في ثنائيات ✓ شرح المطلوب والتدرج في البحث عن الحل: ✓ كم مثلثاً ظاهراً أمامك؟ 6 ✓ قم بتلوينها بلون فاتح. ✓ لماذا قال رائد أنه توجد 7؟ ✓ هل يوجد مثلثات أخرى لم تظهر لك؟ ✓ تلوين المثلث المركب باللون الأحمر (الشكل 2) ✎ يمكن صنع هذا المثلث بالورق المقوى ورسم واجهة كما هو ظاهر والواجهة الثانية تبقى كاملة ثم قلب الشكل وملاحظة هذا المثلث المركب. ✎ المثلث الملون بالأصفر (الشكل 3) أحد أضلاعه هو خط منحنى، لكنه يظهر للتلميذ على أنه مستقيم، فينبغي التنبيه لذلك. ✓ يتبع نفس الخطوات لحساب عدد المربعات، المستطيلات، والمعينات ✓ الوصول إلى أن المعينات هي نفسها مربعات ✓ تجرى حوصلة للمراحل التي تم العمل بها و التي سمحت بالوصول إلى الإجابات عن كل الأسئلة ليتوصل الجميع إلى أن الشكل المركب يتكون من عدة أشكال مألوفة مرحلة الانجاز: 1. لون المربع بالأحمر، والمستطيل بالأخضر وأحد المثلثات القائمة بالزرق كم عدد المربعات؟ المستطيلات؟ المثلثات؟ 2. تحقق أن الرباعي EFGH هو معين ما نوع الرباعي ABCD؟ أذكر مربعاً ومثلثاً قائماً. تعلمت الشكل المركب يتكون من عدة أشكال مألوفة، يمكن تعيين الشكل بذكر الأحرف التي تدل على رؤوسه.	يفرأ الوضعية ويفهم مفرداتها يتعرف على مختلف طرق حل مشكلة ما يدرك مفهوم الشكل المركب بالتلوين أو قلب الشكل يكتشف أن المضلعات يمكنها تركيب مضلعات أخرى يجسد معارفه بطريقة صحيحة
التدريب والاستثمار	التمرين: حل التمارين ص 73 في الحصة الثانية. 1. لون على الشكل المستطيل والمربع والمعين 2. ما نوع كل رباعي؟ برر إجابتك. 3. أذكر ثلاثة مثلثات قائمة أبحث، ما عدد المثلثات في الشكل؟	ينجز التمارين فردياً

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الرابع: حفل نهاية السنة	الدرس 11
الميدان	المقادير والقياس	تعليم أحداث واستعمال الوحدات المناسبة (اليوم، الشهر، السنة)
النشاط	قياس مدد 2	يحل مشكلات متعلقة بمقارنة وقياس مقادير باستعمال الأدوات والوحدات المناسبة
المدة	90 د	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي
الحصة	1 و 2	
الوسائل	السيبورة، الكتاب المدرسي، الألواح، ما يراه المعلم مناسباً	

المراحل	الوضعية التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	الحساب الذهني ✓ البحث عن جداءات بالاعتماد على جداول الضرب المحفوظة	يجد نتائج عمليات ضرب ذهني
مرحلة بناء التعلّمات	مرحلة التحفيز: ✓ اقتراح مواقيت مختلفة ومطالبة التلاميذ بتعيين عقارب الساعة ✓ عكس العملية بعرض أوقات ساعة انسيابية ومطالبة التلاميذ بتحويلها إلى رقمية فقرة أكتشف ✓ شرح نص الوضعية المحددة في صفحة 113 بعد إعادة كتابتها على السبورة عرض الوضعية الجديدة وإعادة كتابتها وتمثيلها: يبين الجدول المقابل المواعيد التي يفتح فيها متحف المجاهد أوقاته للزوار - ما هو عدد الساعات التي يكون فيها المتحف مفتوحاً يوم الأربعاء والجمعة؟ - متى يفتح المتحف أطول مدة؟ - هل يستطيع رائد الدخول علماً أنه وصل على الساعة 16:15 إن كان نعم، فكم دقيقة بقيت له قبل موعد الانغلاق؟ الإجراءات ✓ طرح أسئلة لاستخراج المعطيات: في أي ساعة يفتح المتحف أبوه؟ هل يفتح كل يوم في نفس التوقيت؟ في أي ساعة يغلق؟ هل يغلق في نفس التوقيت؟ ماذا تعني الملاحظة المسجلة أسفل الجدول؟ لماذا؟ ✓ البحث عن عدد الساعات بصورة فردية أو ثنائية وبالاعتماد على رسم خطي تسهيلات للحساب.  كم ساعة يفتح يوم الأربعاء؟ كم ساعة يفتح يوم الجمعة؟ ✓ الاستعانة بالمخطط السابق أو التدريب على الحساب العمودي: وقت الفتح - وقت الغلق = المدة المطلوبة: $17:30 - 10:30 = 7$ $20:00 - 14:00 = 6$ ✓ البحث عن أطول مدة بإيجاد كل المدد ومقارنتها ✓ رائد وصل على 16:15، وهذا الوقت قريب من وقت الغلق لبعض الأيام كم تكون الساعة قبل منع الزوار؟ 17:00 كم المدة التي بقيت لرائد حتى يدخل المتحف؟ $17:00 - 16:15 = 45$ ؟ يمكن حساب هذه المدة ببساطة من خلال الشريط أو الساعة الحائطية الحوصلة والتأسيس: ✓ يتوصل الجميع إلى إجراء عمليات على مقادير مدد ومقارنتها مرحلة الانجاز: 1. غادرت العائلة على الساعة 9 ووصلت إلى الحديقة بعدما قضت 105 دقيقة اختر توقيت الوصول الصحيح: 11h15 - 9h15 - 10h45 - 11h30 - 10h15 2. تشرق الشمس على 5h2 وتغرب على 19h42 كم يبلغ طول النهار؟ تعلمت لإجراء عمليات على مقادير مدد أو مقارنتها، نبدأ بتحويلها إلى نفس الوحدة (الدقيقة أو الساعة) ثم ننجز العمليات أو المقارنة. التمرّن: حل التمارين ص 74 في الحصة الثانية. 1. حدد وحول كل وقت من الأوقات الآتية 2. حول إلى الساعات ثم إلى الدقائق الأزمنة المعطاة 3. اكتب الوحدة المناسبة	يقراً الوضعية ويفهم مفرداتها يتعرف على مختلف طرق حل مشكلة ما يحول توقيتنا رقمياً إلى انسيابي والعكس يفهم أسلوب جمل أو طرح أزمنة بصورة سطحية يحدد العملية المناسبة بعد فهم المسائل يجسد معارفه بطريقة صحيحة
التدريب والاستثمار	التمرّن: حل التمارين ص 74 في الحصة الثانية. 1. حدد وحول كل وقت من الأوقات الآتية 2. حول إلى الساعات ثم إلى الدقائق الأزمنة المعطاة 3. اكتب الوحدة المناسبة	ينجز التمارين فردياً

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الرابع: حفل نهاية السنة	الدرس 12
الميدان النشاط المدة الحصة الوسائل	الأعداد والحساب القسمة : التجميع 90 د 1 و 2 السبورة ، الكتاب المدرسي ، الألواح ، ما يراه المعلم مناسباً	يقارب مفهوم القسمة مستعملاً التجميع يحل مشكلات بتجنيد معارف متعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 ، وتوظيف عمليات الأربع. يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصدق عليها، يستعمل الترميز العالمي
	الهدف التعلمي الكفاءة الختامية القيم	

المراحل	الوضعية التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	الحساب الذهني ✓ يعد تصاعدياً أو تنازلياً ويطلب من تلاميذه العد تصاعدياً انطلاقاً من عدد يحدده ما بين 10 000 إلى 99 999 بخطوة منتظمة مثل العد بقاعدة العد 10 000 ، 1000 ، أو غيرها، ثم ينتقل إلى العد تنازلياً بخطوة منتظمة وقاعدة عد مختلفة.	يحدد عناصر متتالية منظمة بعد معرفة الأساس
مرحلة بناء التعلّمات	مرحلة التحفيز: ✓ مطالبة التلاميذ بحساب المجاميع : $12+12+12$ $10+10+10+10+10$ فقرة أكتشف ✓ شرح نص الوضعية المحددة في صفحة 114 بعد إعادة كتابتها على السبورة وتمثيل الشكل أراد مكتبي أن يرتب 48 كتاباً في رفوف بحيث يضع في كل رف 8 كتب، فما هو عدد الرفوف التي سيستعملها المكتبي؟ إذا كان لدى المكتبي 64 كتاباً، فما هو عدد الرفوف التي يحتاجها لترتيب هذه الكتب؟ ما هو عدد الرفوف اللازمة لترتيب 85 كتاباً؟ كم كتاباً سيضع في الرف الأخير؟ تم تغيير الأعداد وتبسيطها في أول درس لمفهوم القسمة!!! الإجراءات ✓ يبحث عن حل المشكلة بعد إيجاد التخطيط المناسب ولا يشترط تصميمها واحداً. - كم سيضع في الرف الأول؟ 8 - وفي الرف الثاني (الثالث، الرابع...)? - كم يصير مجموع الكتب المرتبة بعد رفين؟ بعد ثلاثة؟ بعد أربعة...? - ماذا يحدث؟ ينتهي عدد الكتب - كم رفا استلزم الأمر؟ 6 ✓ عرض التخطيط الآتي وتوضيح فكرة إضافة 8 في كل عملية أو إنقاص 8 بعد كل عملية: ✓ بعد مشاهدة التخطيط؟ كم 8 وضعناها؟ 6 مرات ✓ لما قسمنا 48 على 8، 8 وجدنا النتيجة 6 مجموعات: $48=8+8+8+8+8+8$ ✓ التنبيه إلى أن $48=8*6$ ✓ يتم اتباع نفس الخطوات لتقسيم العدد 64 على 8، ثم العدد 85 على 8 - هل امتلأ الرف الأخير؟ ✓ يتطلب تنظيم المعلومات والخطوات المجسدة للوصول إلى الحل باستعمال المستقيم العددي الذي يعنى بالجمع المتكرر والطرح المتكرر. مرحلة الانجاز: 1. يرتب الفلاح 50 بيضة في علب، تسع كل علب 10 بيضات أكمل العملية لتعرف عدد العلب المطلوبة: $50=10+10+.....$ 2. استعار أمين كتاباً من المكتبة، هذا الكتاب فيه 180 صفحة إذا كان يقرأ كل يوم 25 صفحة، فكم يوماً يلزمه لقراءة كامل الكتاب؟ كم صفحة يقرأها في اليوم الأخير؟	يقراً الوضعية ويفهم مفرداتها يتعرف على مختلف طرق حل مشكلة ما يخطط عمله ويقسمه إلى جزئيات يحول عملية القسم إلى جمع متكرر يربط بين القسمة وعملية الضرب يجسد معارفه بطريقة صحيحة
	تعلمت كي نوزع كمية ما إلى حصص متساوية نجمع مقادير الحصص حتى نتحصل على مقدار الكمية الموزعة.	
التدريب والاستثمار	التمرّن: حل التمارين ص 75 في الحصة الثانية. 1. أحسب حصة كل عائلة من الحلوى 2. أوجد عدد السور التي رتلتها منى أبحث. حدد الخانة الصحيحة ولونها	ينجز التمارين فردياً

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الأسفار والرحلات	المقطع 8 الأسبوع 2
الميدان النص المنطوق المدة الحصة مركبة الكفاءة	فهم المنطوق رحلة إلى كينيا	يتصّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع السرد وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد يفهم خطابات منطوقة من مختلف الأنماط ويركز على النمط السردي ويتجاوب معها يعتز بلغته العربية، يتحلّى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي
45د 1	مؤشرات الكفاءة الختامية القيم	
يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق		

المراحل	الوضعية التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: عرض الوضعية الانطلاقية للمقطع دليل الكتاب ص 56 ومناقشتها من طرف التلاميذ. مع التركيز على المهمة الثانية. يوفر السفر للإنسان فرصة التعرف على ثقافات الشعوب. السند: تصورات المتعلمين. التعليمية: كيف يكون ذلك؟	يستمع للوضعية ويجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق: ✓ قراء النص المنطوق (رحلة إلى كينيا) من طرف المعلم مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه بلاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. النص المنطوق: كان أمين يلعب تحت الشجرة ، وإذا بصوت يأتي من الأعلى إنه صديقه النسر ، لقد بسط جناحيه كطائرة ضخمة ونزل بين قدميه ، فسأله أمين: إلى أين الرحلة هذه المرة؟ (سأحملك إلى بلد إفريقي ، شمسه ساطعة وطقسه دافئ إن عرفته أعطيك ما تريد) قالها وهو يبتسم ، ثم حنى ظهره قليلا ، فقفز فوقه أمين ثم حلق به في السماء العالية. خض أمين بصره ، فرأى مناظر خلابة ، البراري والبحيرات والتلال والسهول وشاهد واحة برية تعج بأنواع الحيوانات: الأسود والنمور والفيلة والطيء وحمر الوحش وهي تجوب الأراضي... وأخذ يراقب تحركاتها في شغف ، فلم يسبق له أن رآها عن كثب وو هنا صاح أمين في النسر قائلا: أنزلني من فضلك ، لقد عرفتها، لقد عرفتها! (ماذا عرفت يا ولد؟ هل تحمل خريطة في رأسك؟!) لقد وصلنا إلى كينيا بلاد الماساي وقماش المزرکش بالألوان البديعة. أستمع وأجيب: -عم يتحدث النص؟ - هات عنوانا للنص؟ - عدد الشخصيات البشرية والحيوانية في النص؟ ✓ تجزئة النص المنطوق قراءة وإجابة عن الأسئلة: -من هو صديق أمين؟ -كيف يسافران؟ أين يقع المكان الذي سيرحلان إليه؟ -إفريقيا هل هي مدينة أو بلد أو قارة ؟ -كيف كانت المناظر التي رآها أمين؟ -سم الأشياء التي شاهدها. -ما هي الحيوانات التي سمعتها في النص؟ أين تعيش؟ -قال النسر لأمين: هل تحمل خريطة في رأسك ليعبر عن: - الإعجاب - الدهشة - السخرية -ما اسم القبائل التي تسكن كينيا؟ -ما اسم القماش المزرکش الذي تصنعه النساء الكينيات يدويا؟ -ابحث عن معلومات أخرى عن (المحميات الحيوانية في كينيا) و (الماساي) مع شخص كبير عبر الانترنت. أعبر عن المشهد: -ما هي الحيوانات الظاهرة في المشهد؟ ما رأيك في المناظر الموجودة في كينيا؟ -هل أعجبتك؟ هل تمنى زيارة كينيا؟ لماذا؟ استرجاع المعلومات: ✓ إعادة النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ مع توجيه وتصحيح من المعلم استخلاص القيم من النص: ✓ بطرح أسئلة توجيهية يتوصل التلاميذ إلى القيم كينيا المسماة بلد الماساي تزخر بمنظر خلابة ومحميات حيوانية رائعة أتمنى زيارتها لاأستمع بهذا البلد الرائع	يستمع إلى النص ويبدى اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق يستخلص القيم ويعمل بها
التدريب والاستثمار	إنجاز النشاط أذكر وأجيب دفتر الأنشطة ص 92 	يستذكر أحداث النص ويجيب بجمل بسيطة

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الأسفار والرحلات	المقطع 8 الأسبوع 2
الميدان الصيغ المدة الحصة مركبة الكفاءة	تعبير شفوي (أستعمل الصيغ) إن الشرطية 45د 2 يتواصل مع الغير، يفهم حديثه	يستخدم القرائن المناسبة للسرد، يعبر عن رأيه الشخصي يسرد حدثًا انطلاقًا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي، يركب كلامًا يتلاءم مع وضعية التواصل
	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>✓ العودة إلى النص المنطوق (رحلة إلى كينيا). ✓ يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - ما هي البلد التي زارها أمين؟ أين تقع؟</p>	يتذكر النص المنطوق ويحيط عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>المرحلة الأولى</p> <p>✓ بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة - أراد النسر حمل أمين إلى بلد إفريقي. - ماذا اشترط عليه؟</p> <p>• سأحملك إلى بلد إفريقي ، شمسك ساطعة وطقسه دافئ. • إن عرفته أعطيك ما تريد.</p> <p>- كتابة الجمل على السبورة وتداول التلاميذ على قراءتها - مناقشة التلاميذ حول الصيغ الجديدة بطرح الأسئلة: - صديقك لا يحافظ على صلاته. ماذا تقول له ← إن حافظت على صلاتك ترضي ربك - صديقك لا يعرف بلدك. ماذا تقول له ← إن زرت بلدنا تبهر بجمالها. - زميلك لا يطيع والديه قدم له نصيحة ← أن لم ترضي والديك تغضب ربك. - أخوك الصغير يكثر أكل الحلوى. انصحك ← إن لم تنقص أكل الحلوى تسوس أسنانك ✓ مطالبة المتعلمين بتوظيف الصيغ في جمل. ✓ أستعمل الصيغ:</p> <p>□ عَبّر عن المشاهد التالية مُستعملًا « إن ... »</p> <p>تَلَعَّبَ بِالْأَوْسَاحِ • • • لَمْ تَنْهَضْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ • • • تَوَاصَلَ الْأَكْلَ • • • سَافَرَتْ عَلَى بُلْدَانٍ كَثِيرَةٍ</p> 	يجيب عن الأسئلة يكشف الصيغ ويوظفها في جمل تامة المعنى يعبر عن المشاهد موظفًا ما تعلمه يعبر موظفًا تامة المعنى
التدريب والاستثمار	<p>✓ العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز النشاط أستعمل الصيغ ص 92</p> <p>• اكمل الجمل بما يناسب :</p> <p>إن سافرت إلى كينيا إن سافرت بالباخرة إن غزالة جرى خلفها</p> 	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الأسفار والرحلات	المقطع 8 الأسبوع 2
الميدان الإنتاج الشفوي المدة الحصة مركبة الكفاءة	تعبير شفوي (إنتاج شفوي) رحلة سياحية. 45د 3 يتواصل مع الغير ويفهم حديثه	يسرد قصة انطلاقا من مشاهد متعلقة بعالم الابتكار. يسردُ حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بآداب التعامل وحسن الجوار

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: زار أمين كينيا مع صديقه النسر. السند: النص المنطوق التعليمية: ما الذي أعجب أمين في رحلته إلى كينيا؟ التعليمية: ظهر لك نسر يوما ، وطلب منك أن تختار مكانا تريد السفر إليه. فاخترت مدينة الجزائر العاصمة ، والبلد الشقيق تونس. تحدث عن هذا السفر موظفا إن الشرطية. -ماذا تشاهد في الصورة؟ -لأي مدينة يرمز هذا المعلم؟ -هل سبق أن زرتها؟ مع من؟ متى كان ذلك؟ -ما هي المعالم الأخرى التي تميز الجزائر العاصمة؟ -هل زرتها في رحلتك إليها؟ -ما الذي أعجبك في الجزائر العاصمة؟ ✓ ذكر بداية القصة والمشكلة والتحدث عن رحلة داخل الوطن في فقرة شاملة:	يحسن الاستماع. يسترجع أحداث النص المنطوق
مرحلة بناء التعلّمات	في يوم من الأيام طلب مني صديقي النسر أن أختار مدينة من مدن وطني لزيارتها فاخترت دون تردد عاصمة بلدي ، سعدت على ظهري وانطلقنا. فحلقتنا عاليا فوق العاصمة فإذا بمقام الشهيد رمز تضحية شهدائنا يبدو شامخا و تحته جنة إنها حديقة الحامة ، وهذا بحر أزرق ، وهذه منتزه الصابلات وهذه عمارات شامخة.....فما أحلى بلدي وأجمل عاصمته.  -ماذا تشاهد في الصور؟ -هل سبق لك أن زرت تونس؟ -لماذا اخترت تونس؟ -ما الذي أعجبك فيها؟ - هل استعملت جواز السفر للذهاب إليها؟ -لماذا؟ -هل تفضل السياحة داخل أم خارج الوطن؟ -لماذا؟ ✓ التحدث عن الرحلة خارج الوطن في فقرة شاملة: و بعدها قال لي صديقي النسر أين تريد الذهاب فقلت له: ما رأيك في زيارة تونس الشقيقة هذا البلد المضياف فانطلقنا فاستمتعنا بجمال هذا البلد السياحي و محافظتهم عن صناعتهم التقليدية..... إنها رحلة ممتعة حقا. و عند افتراقنا قال لي صديقي النسر أين تريد أن نذهب المرة المقبلة فقلت له: إن سافرنا مرة أخرى سأختار صحراء وطني.....	يعبر معتمدا على المشاهد والأسئلة مستعملا الصيغ.
التدريب والاستثمار	✓ بناء فقرة من بعد دمج التعبيرين السابقين وتداولها ما بين التلاميذ، تحت توجيه وتصحيح من المعلم: في يوم من الأيام طلب مني صديقي النسر أن أختار مدينة من مدن وطني لزيارتها فاخترت دون تردد عاصمة بلدي ، سعدت على ظهري وانطلقنا. فحلقتنا عاليا فوق العاصمة فإذا بمقام الشهيد رمز تضحية شهدائنا يبدو شامخا و تحته جنة إنها حديقة الحامة ، وهذا بحر أزرق ، وهذه منتزه الصابلات وهذه عمارات شامخة.....فما أحلى بلدي وأجمل عاصمته. و بعدها قال لي صديقي النسر أين تريد الذهاب فقلت له: ما رأيك في زيارة تونس الشقيقة هذا البلد المضياف فانطلقنا فاستمتعنا بجمال هذا البلد السياحي و محافظتهم عن صناعتهم التقليدية..... إنها رحلة ممتعة حقا. و عند افتراقنا قال لي صديقي النسر أين تريد أن نذهب المرة المقبلة فقلت له: إن سافرنا مرة أخرى سأختار صحراء وطني.....	تقويم التعبير

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الأسفار والرحلات	المقطع 8 الأسبوع 2
الميدان النشاط	فهم المكتوب والتعبير الكتابي قراءة (أداء+فهم+إثراء)+كتابة	يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ويحترم شروط القراءة الجمهوريّة، يحترم علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص السردي ويحترم شروط العرض يستعمل القرائن اللغوية والغير لغوية لفهم معاني الكلمات الجديدة، يكتب الحروف كتابة مناسبة من حيث الشكل ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية.
المدة الحصة مركبة الكفاءة	90د 4 و 5 يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	
	مؤشرات الكفاءة الختامية القيم	

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: زار أمين مع صديقه النسر كينيا . السند: النص المنطوق. التعليمية: هل عرف أمين كينيا؟ كيف عرفها؟</p> <p>✓ فتح الكتاب ص 133 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص -ماذا تشاهد في الصورة؟ -من هي الشخصيات الظاهرة في الصورة؟ -من أي بلد هذه الصورة؟ كيف عرفت ذلك؟ ✓ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص ✓ ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. -سم شخصيات القصة. -أين جرت أحداث هذه القصة؟ ✓ قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى ✓ مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) ✓ تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة</p>	<p>يحسن الاستماع ويجيب عن السؤال.</p> <p>يعبر عن الصور</p> <p>يلتزم بقواعد القراءة الصامتة</p> <p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها</p> <p>يستمتع ويبدى اهتماما</p> <p>يحترم شروط القراءة الجمهوريّة</p> <p>ويقرأ قراءة سليمة مسترسلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يتعرف على صفات بعض الأشياء</p>																
مرحلة بناء التعلّمات	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>شرحها</th> <th>الكلمة</th> <th>شرحها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أنينا</td> <td>صوت التوجع</td> <td>عقود الخرز</td> <td>فصوص من الحجارة تنظم في خيط</td> </tr> <tr> <td>الخصبة</td> <td>الغنية تربتها</td> <td>يرتعد ويرتعش خوفا</td> <td>يرتعد ويرتعش خوفا</td> </tr> <tr> <td>حدق</td> <td>نظر بتمعن</td> <td>صوت الحيوان الغليظ.</td> <td>صوت الحيوان الغليظ.</td> </tr> </tbody> </table> <p>جد لكل كلمة ضدها في النص : -منحنية (مستقيمة) - رمى (التقط) - يخجل (فخور) - البور (الخصبة) ✓ مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. ✓ الأسئلة مرافقة للنص (أقرأ وأفهم) ص 134. -ما الذي يميز كينيا؟ سم بعض الحيوانات التي تعيش فيها. -من هو بطل القصة؟ كم يبلغ من العمر؟ -لماذا يعتبر هذا اليوم مهم بالنسبة لأوكوث؟ -إلى أين توجه أوكوث ومع من؟ من سار في المقدمة؟ من تبعه؟ -كيف كانت أم أوكوث؟ بما أعجب أوكوث في السوق؟ -ماذا اشترى الجد لأوكوث؟ مع من عاد أوكوث إلى المنزل؟ -من وجد في طريقه؟ ماذا حدث لأوكوث؟ هل نجح في حماية نعجته؟ أثري لغتي:</p> <p>جد اسم كل حيوان : جمار الوحش، ضبع، وحيد القرن، جاموس، ألها، ألوشق</p> 	الكلمة	شرحها	الكلمة	شرحها	أنينا	صوت التوجع	عقود الخرز	فصوص من الحجارة تنظم في خيط	الخصبة	الغنية تربتها	يرتعد ويرتعش خوفا	يرتعد ويرتعش خوفا	حدق	نظر بتمعن	صوت الحيوان الغليظ.	صوت الحيوان الغليظ.	
الكلمة	شرحها	الكلمة	شرحها															
أنينا	صوت التوجع	عقود الخرز	فصوص من الحجارة تنظم في خيط															
الخصبة	الغنية تربتها	يرتعد ويرتعش خوفا	يرتعد ويرتعش خوفا															
حدق	نظر بتمعن	صوت الحيوان الغليظ.	صوت الحيوان الغليظ.															
التدريب والاستثمار	<p>✓ إنجاز النشاط أفهم وأجيب كراس النشاطات ص 93 كتابة حرف (ك) في عدة مواضع ونسخ الفقرة الأولى أو فقرة مختارة من قبل المعلم</p> <p>أفهم النص</p> <p>□ ضَعْ صَحِيحَ أَوْ خَطَأَ أَمَامَ كُلِّ عِبَارَةٍ :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يَعِيشُ أوكوثُ فِي كِينْيَا . • كِينْيَا بَلَدٌ كَبِيرٌ فِي قَارَةِ إِفْرِيقِيَا . • أَرَاظِي كِينْيَا صَخْرَاءٌ قَاحِلَةٌ لَا حَيَاةَ فِيهَا . • هَذَا الْيَوْمَ مَهْمٌ فِي حَيَاةِ أوكوثَ لِأَنَّهُ بَلَغَ التَّاسِعَةَ مِنْ عُمْرِهِ . • التَّقَى أوكوثُ فِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ بِتَمَرٍ . • نَجَحَ أوكوثُ فِي الْإِخْتِيَارِ الَّذِي وُضِعَ فِيهِ بِفَضْلِ شَجَاعَتِهِ . 	<p>ينسخ الفقرة محترما رسم الحرف</p> <p>ينجز النشاط موظفا ما اكتسبه.</p>																

المقطع 8 الأسبوع 2	المقطع التعليمي: الأسفار والرحلات	السنة الثالثة ابتدائي
يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الطواهر اللغوية المختلفة يتعمق في الفهم، يستذكر الطاهر النحوية المدروسة ويوظفها. ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم	فهم المكتوب قراءة(تعمق في النص)+ تراكيب نحوية أكوث + مراجعة الطواهر النحوية. 90د 6 و7 يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية
		الميدان النشاط المدة الحصة مركبة الكفاءة

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يجيب شفويا عن الأسئلة.	✓ العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - ما هي المدينة التي قصدتها الكاتب؟ بما وصفها الكاتب؟	مرحلة الانطلاق
يستمتع ويبدى اهتماما	المرحلة الأولى (قراءة أداء+تعمق في النص) ✓ يعود المعلم إلى النص ويقرأه كاملا قراءة جهرية مسترسلة ✓ تليها قراءة جهرية معبرة من طرف المتعلمين (تجسيد الأهداف الحس حركية) ✓ يطرح المعلم أسئلة التعمق في معنى النص. كينيا بلد إفريقي ، استخرج من النص ما يدل على ذلك. -الجزائر أيضا بلد إفريقي ، ما هي العلاقات التي تجمعنا مع بقية الأفارقة؟ ✓ شرح بعض الكلمات الجديدة وتوظيفها في جمل.	مرحلة بناء التعلّات
يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة	المرحلة الثانية(مراجعة الطاهر النحوية) ✓ العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل المحتوية الظاهرة. -ماذا سمع أوكوث عند عودته إلى البيت؟ ماذا حدث له؟ -ماذا فعل لمواجهة الضبع؟ ماذا حدث للضبع؟	
يجيب عن الأسئلة	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>فجأة سمع عواء من بعيد . وبدأ يرتجف من الخوف ولكنه سرعان ما التقط حجرا كبيرا حادا . حدق في الظلمة فتبين شكلا ضبع نحيف يقترب ويتوقف . ارتعدت مفاصل أوكوث ولكنه استجمع كل شجاعته ورمى الحجر .</p> </div>	
يوظف الكلمات الجديدة في جمل تامة المعنى	<ul style="list-style-type: none"> • ما أجمل مدينة دبلن وما أنظف شوارعها! وما أسهل العثور على فنادق فيها! • أنت من الجزائر ، يالها من صدفة رائعة! • يالكم من شعب قوي قاومتم حتى طردتم الفرنسيين من أرضكم! 	
يستذكر الطواهر النحوية ويوظفها توظيفا صحيحا.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ كتابة الجمل على السبورة. ✓ قراءة الفقرة من طرف المعلم وبعض التلاميذ. -استخرج من الفقرة: اسما - فعلا - حرفا -ما هي حركة الفعل الماضي والفعل المضارع؟ -استخرج من الفقرة فعلا ماضيا وآخر مضارع. -ما هي حروف الجر؟ وما هي حروف الربط؟ -استخرج من الفقرة حرف جر وحرف ربط. -ما هي أنواع الجمع؟ بما ينتهي كل من جمع المذكر وجمع المؤنث السالم؟ -هل لجمع التكسير قاعدة؟ -استخرج من الفقرة جمع. وبين نوعه ، وإيت بمفردها. -فيما تتبع الصفة موصوفها؟ -استخرج من النص صفة. 	
يجيب عن الأسئلة موطفا ما اكتسبه. ينجز النشاط.	تدريب: ضع سطرا تحت الصفة في الجمل التالية: -قطعان الغنم ترعى في المراعي الخصبة. -سرعان ما التقط أوكوث حجرا كبيرا حادا. -تغني الطيور ذات الريش اللامع المعين في أعلى الشجرة. ضع سطرا تحت الحال في الجمل التالية: قال أوكوث فخورا - سقط الضبع ميتا - عاد أوكوث إلى البيت فرحا	
	إنجاز النشاط: أوظف الطواهر النحوية دفتر الأنشطة ص 93. اقرأ النص أوكوث جيدا وأجب عما يلي:	
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>أوظف الطواهر النحوية :</p> <p>□ استخرج من النص ثلاثة أفعال :</p> <p>□ استخرج من النص ثلاثة أسماء :</p> <p>□ استخرج من النص ثلاث كلمات في الجمع ثم حوّلها إلى المفرد :</p> <p>• الجمع :</p> <p>• المفرد :</p> <p>□ استخرج من النص ثلاث كلمات في المذكر :</p> <p>□ استخرج من النص ثلاث كلمات في المؤنث :</p> <p>□ استخرج صفة :</p> </div>	التدريب والاستثمار

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الأسفار والرحلات	المقطع 8 الأسبوع 2
الميدان النشاط	فهم المكتوب قراءة (أداء وفهم) + صرف أوكوت + الهمزة في وسط الكلمة على الألف.	يعبر عن فهمه لمعاني النص وينطق الحروف من مخارجها الصحيحة، ويتعرف عن الهمزة وسط الكلمة يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي، وتتكوّن من ستين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها ينمي قيمه الخلفية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية
المدة الحصة مركبة الكفاءة	90 8 و9 يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية.	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم				
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وتلخيصه بأسئلة هادفة. بما أعجب سائق؟ ماذا يعني إعجاب السائق بمقاومة الجزائريين بالنسبة لك؟	يجيب عن الأسئلة.				
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى (قراءة أداء وفهم)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 133 وقراءة النص قراءة صامتة. ✓ تليها قراءة جهرية للأستاذ معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) ✓ يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين. ✓ يطرح المعلم الأسئلة. - لماذا اشترى الجد نعجة لاوكوت؟ - ما ذا قال أوكوت لجدده؟ - علام يدل تصرف أوكوت؟ - مطالبة التلاميذ بتحديد عدد فقرات النص وإعطاء عنوان لكل فقرة. <p>المرحلة الثانية (بناء الفقرة أو الجمل المتضمنة الصيغة الإملائية)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. - إلى أين سار الجد؟ من تبعه؟ ماذا وازنت الأم على رأسها؟ <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>إلى الشوق سار الجد في المقدمة تتبعه الأم مستقيمة القائمة طويلة، توازن رأسها سلة كبيرة من الفاكهة.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ قراءة الجمل من طرف المعلم وبعض التلاميذ ✓ ملاحظة الكلمة الملونة ومناقشة نوعها: ✓ ما نوع الكلمة الملونة ← اسم . ✓ أين كتبت الهمزة؟ (في أول الكلمة - في وسط الكلمة - في نهاية الكلمة). ✓ على ما كتبت الهمزة ← كتبت على الألف. ✓ ما هي حركة الهمزة؟ ← ساكنة. ✓ ما هي حركة الحرف الذي قبلها؟ ← منصوب. ✓ أكتب الهمزة في وسط الكلمة مثل: فأس - رأس - كأس - رأى. <p>تدريب:</p> <p>- هات كلمات بها همزة وسط الكلمة.</p> <p>الخلاصة:</p> <p>أكتب الهمزة الساكنة على الألف عندما يكون الحرف الذي قبلها منصوب</p>	<p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها</p> <p>يقرأ فقرة من النص قراءة سليمة ومسترسلة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يتعرف على الهمزة وسط الكلمة على الألف و يوظفها توظيفا صحيحا.</p> <p>يستنتج قاعدة مختصرة</p>				
التدريب و الاستثمار	<p>إنجاز النشاط كراس الأنشطة ص 93</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>□ أكتب الكلمات في الخانة المناسبة من الجدول:</p> <p>• زَارَ - أَكَلَ - سَأَلَ - فَأَزَّ - هَوَاءَ - قَرَأَ - دَابَّ - جَائِزَةٌ - مِدْفَأَةٌ - تَنَأَلَفُ - زَنِيْرٌ - تَنَأَلَمُ - أَخَذَ - مُؤَذِّنٌ - طَائِرَةٌ - تَأَرْجَحُ - سَاءَتْ - تَأَوَّهَ - كَأَسٌ - سَائِحٌ.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">الهمزة في أول الكلمة</th> <th style="width: 50%;">الهمزة في وسط الكلمة على الألف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> </tbody> </table> </div>	الهمزة في أول الكلمة	الهمزة في وسط الكلمة على الألف			يوظف الهمزة وسط الكلمة توظيفا صحيحا
الهمزة في أول الكلمة	الهمزة في وسط الكلمة على الألف					

المقطع 8 الأسبوع 2	المقطع التعليمي: الأسفار والرحلات	السنة الثالثة ابتدائي
يوظف معجمه اللغوي المناسب وينظم إنتاجه وفق النمط السردى ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردى ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم	فهم المكتوب والتعبير الكتابي قراءة (أداء وفهم) + تعبير كتابي 90د 10 و 11 يقيم مضمون النص المكتوب، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية وينتج منصوصات حسب وضعية التواصل

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يتذكر أحداث النص المقروء ويلخصها	تلخيص النص المقروء بأسئلة موجهة -لماذا يجب كل أحرار العالم بالجزائريين.	كيف مرحلة الانطلاق
يستمتع ويبدى اهتماماً يقرأ فقرة قراءة معبرة مسترسلة	<p>المرحلة الأولى: قراءة</p> <p>✓ العودة إلى النص المكتوب ص 133 وقراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم.</p> <p>✓ قراءات فردية وافرة من بعض التلاميذ.</p> <p>✓ طرح أسئلة لاستخلاص القيمة</p> <p>- أين حدثت أحداث القصة؟ إلى أي قارة تنتمي كينيا؟</p> <p>- بم تمتاز كينيا؟</p> <p>- من هو بطل القصة؟ ما هي الصفة التي امتاز بها أوكوث؟</p> <p>- لماذا اشترى الجد لأوكوث؟ لماذا اشترى له نجدة؟</p> <p>أوكوث طفل صغير من كينيا هذا البلد الإفريقي الجميل اشترى له جده نجدة صغيرة ليعتني بها كالشبان الكبار ، يتصف بالشجاعة والقوة.</p> <p>✓ كتابة القيمة الخلقية على السبورة قراءتها ومطالبة التلاميذ التحلي بها.</p> <p>المرحلة الثانية: التدريب على التعبير الكتابي</p> <p>✓ تفويج التلاميذ وقراءة التعليمات من طرف المعلم وبعض التلاميذ.</p> <p>✓ عرض بداية القصة من قبل المعلم</p> <p>✓ كان سندباد البحر رجلاً تاجراً، يسافر من بلد لبلد بحثاً عن المال، ولقد كان يتنقل رفقة أصدقائه البحارة.</p> <p>✓ مناقشة كل صورة من خلال أسئلة المعلم وإيجاد رابطة بينها بتوجيه منه</p> <p>في أحد الأيام ألق السندباد في سفينة شرعية وسط المحيط</p> <p>أمسك السندباد برمح وفقاً عين الأخطبوط الذي تركهم وغاص عميقاً</p> <p>هاجم الثعبان الضخم سندباد الذي قضى عليه بسيفه، وخلص الجزيرة منه</p> <p>فخرج السكان فرحين بعمله البطولي وكافأوه بالكثير من الذهب وعاد سندباد إلى أهله فرحاً بما جمعه من ذهب</p>	مرحلة بناء التعلّمات
يستخلص القيمة الأخلاقية ويعمل بها	 <p>وارتفع الموج فخرج معه أخطبوط عملاق، أمسك السفينة وبدأ يكسر فيها</p>	
يحدد عناصر السرد	 <p>لكن السفينة واصلت مسيرتها ورست على جزيرة مظلمة، يسيطر عليها ثعبان ضخم</p>	
يرتب أفكاره وينجز القصة	 <p>فخرج السكان فرحين بعمله البطولي وكافأوه بالكثير من الذهب وعاد سندباد إلى أهله فرحاً بما جمعه من ذهب</p>	
تقويم الإنجاز	<p>✓ إعطاء نبذة عن الصورة ضمن قالب القصة حسب ما هو موضح</p> <p>✓ توجيه التلاميذ وربط الإنتاج بالنص المنطوق والإنتاج الشفوي والنص المكتوب</p> <p>✓ يناقش محتوى القصة ويستخلص شخصياتها ومراحلها.</p> <p>✓ يتوصل التلميذ في الأخير بالاستعانة بالصور من بناء قصة "سندباد البحار" بأسلوب بسيط ومختصر.</p> <p>في أحد الأيام ألق السندباد في سفينة شرعية وسط المحيط، وارفع الموج فخرج معه أخطبوط عملاق، أمسك السفينة وبدأ يكسر فيها. أمسك السندباد برمح وأصاب عين الأخطبوط الذي تركهم وغاص عميقاً، لكن السفينة واصلت مسيرتها ورست على جزيرة مظلمة، يسيطر عليها ثعبان ضخم. هاجم هذا الثعبان سندباد الذي قضى عليه بسيفه، وخلص الجزيرة منه، فخرج السكان فرحين بعمله البطولي وكافأوه بالكثير من الذهب وعاد سندباد إلى أهله فرحاً بما جمعه من ذهب.</p>	التدريب والاستثمار

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الأسفار والرحلات	المقطع 8 الأسبوع 2
فهم المكتوب محفوظات (سندباد) 45د 12	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم	يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام ويتفاعل مع معاني النص. يقرأ نصوصاً من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي تتكوّن من ستين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها يعتز بلغته، وينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: هناك عدة شخصيات حقيقة وخيالية عرفت بكثرة ترحلها . السند: تصورات التلاميذ. التعليمية: عدد بعض الرحالة الذين اشتهروا بكثرة ترحالهم.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّمات	المرحلة الأولى. يعرض المعلم المقطوعة باستعمال الوسيلة المناسبة. تقديم شرح مبسط وطرح أسئلة لقياس مدى فهم التلاميذ. قراءة القصيدة من قبل المعلم وبعض التلاميذ 	ينصت ويحسن الاستماع. يشارك في شرح المفردات
	مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة: - عم تتكلم القصيدة؟ - ما ذا تمنى الكاتب؟ - بما عرفت سندباد؟ - هل هي حقيقة أم خيال؟ - كيف تجوب سندباد في الفضاء والبحار والجبال؟ - ما هي وصية سندباد؟ أسئلة أخرى يراها المعلم مناسبة. شرح الكلمات الجديدة (وددت- الوهاد - أحقاد - الأحقاد -) وإعادة تخليص القصيدة بأسلوب نثري بسيط. سندباد رحالة لا تعرف المستحيل تجوب الأرض والفضاء والبحار. تسعى لنشر المحبة بين الناس..... المرحلة الثانية. يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء على أن يستظهر التلاميذ كامل المحفوظة في آخر المقطع.	يجيب عن الأسئلة. ما حفظ. يستظهر ما حفظ.
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع استظهار الجزء المحفوظ.	يؤدي المحفوظة أداء سليماً

في حال التساؤل أو المشاركة، نسعد بالانضمام إلينا عبر صفتنا (منبر الأستاذ)

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100007715830438>

وكذلك صفحة الأستاذ الرائع (أبو أبي)

<https://www.facebook.com/soufia.sousami>

سعيينا قدر المستطاع أن نقدم لكم هذا العمل آمليين طبعاً أن تقدموا لنا دعواتكم
الطيبة مستحضرين النية، فلا تنسوا كل من ساهم في هذا الجهد من صالح دعائكم.

دعواتكم هي زادنا ومعيننا حتى نقدر على تقديم الخير إن شاء الله