

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الثالث	الدرس 04
الميدان	الهدف	يتعرف على بعض أسماء الله ومعانيها وفائدة الاستعانة والإيمان بها
النشاط	التعلمي	يعدد أركان الإيمان وقواعد الإسلام ويذكر بعض أسماء الله الحسنى في وضعيات تعلمية.
الدرس	الكفاءة	الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري والحرص على أداء العبادات، ونبذ العنف والتعامل بمسؤولية
الحصة	الختامية	
الوسائل	القيم	
		مبادئ أولية في العقيدة والعبادات
		تربية إسلامية
		من أسماء الله الحسنى
		1 و 2
		السبورة، كتاب التلميذ

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم												
مرحلة الانطلاق	السياق: يؤمن المسلم بستة أشياء. السند: درس أركان الإيمان؟ التعليمة: ما هي أركان الإيمان؟ ما هو الركن الثاني؟ سم لي بعض الملائكة.	يسترجع معلومات												
مرحلة بناء التعلّمات	<p>الحصة الأولى: فتح الكتاب ص66 الإنصات للقصة بتمعن وقراءة ذلك من قبل التلاميذ في ليلة من ليالي الشتاء البارد، أصبت بنزلة برد حادة تسببت في ارتفاع درجة حرارة جسمي، وكانت أمي الحنون يجانبي تناولني الدواء، وتضع يدها على جبينني وتدعو قائلة: "يا الله... يا حفيظ... يا رحمن... أذهب البأس رب الناس، واشف أنت الشافي، لا شفاء إلا شفاؤك، شفاء لا يغادر سقما"، فلما شفيت قلت لأمي: "كنت تنادين بكلمات لم أفهم معناها".</p> <p>قالت: "أتقصد يا رحمن... يا كريم؟" قلت: "نعم"</p> <p>فقالت أمي: "لقد دعوت الله أن يشفيك، ودعوته بأسمائه الحسنى التي أمرنا الله تعالى أن ندعوه بها"، حيث قال تعالى:</p> <p>"ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها"</p> <p>وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم:</p> <p>"إن لله تسعة وتسعين اسما، مئة غير واحد، من أحصاها دخل الجنة"</p> <p>✓ شرح الكلمات المبهمة في القصة واستخلاص الفوائد ✓ طرح أسئلة اختبارية حول المعنى العام للقصة: بم أصيب الولد؟ متى كان ذلك؟ من واساه، ماذا فعلت الأم؟ هل نفع دعائها؟ لماذا؟ ما هي الكلمات العظيمة التي قالتها؟ من طلب منا الدعاء بأسماء الله؟ هات دليل ذلك. بم أخبرنا الرسول صلى الله عليه وسلم؟ هل تعرف بعضا من الأسماء غير المذكورة؟</p> <p>✓ من خلال الأسئلة الموجهة يتم الوصول بالمتعلمين إلى:</p> <ul style="list-style-type: none"> لله تسعة وتسعين اسما، تصف عظمته وقدرته يمكننا الدعاء بأسماء الله الحسنى والاستعانة بها الله قريب من عباده يريد لهم الخير والنجاة <p>يتطرق التلميذ للنشاط الموالي لتثبيت بعض المفاهيم وتقدير مدى استيعابها</p> <p>أنشطة التعلم:</p> <p>1. أربط بين كل اسم من أسماء الله تعالى ومعناه:</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>الرزاق</td> <td>*</td> <td>يغفر ذنوب عباده</td> </tr> <tr> <td>الرحمن</td> <td>*</td> <td>يرزق الناس بغير حساب</td> </tr> <tr> <td>الغفور</td> <td>*</td> <td>كثير الرحمة</td> </tr> <tr> <td>الحفيظ</td> <td>*</td> <td>يحفظ العباد</td> </tr> </tbody> </table> <p>تصحيح جماعي وفردى للنشاط واستخلاص العبر العودة للسند الرئيسي ومناقشته للوصول إلى الخلاصة الآتية: لله تسعة وتسعون اسما، بعضها صفات تدل على عظمة الله من أسماء الله: الكريم وهو كثير العطاء والإحسان، فيرزق الجميع بغير حساب، والغفور الذي يغفر الذنوب لمن ندم وتاب، والرحمن كثير الرحمة</p>	الرزاق	*	يغفر ذنوب عباده	الرحمن	*	يرزق الناس بغير حساب	الغفور	*	كثير الرحمة	الحفيظ	*	يحفظ العباد	<p>يقراً القصة ويطلع علي معناها الاجمالي</p> <p>يناقش محتوى القصة من خلال أسئلة موجهة</p> <p>يستخلص الحكم والفوائد ويعدها</p> <p>ينجز الأنشطة بناء على مكتسباته</p> <p>يستنبط الخلاصة بالاعتماد على الأسئلة الموجهة</p>
الرزاق	*	يغفر ذنوب عباده												
الرحمن	*	يرزق الناس بغير حساب												
الغفور	*	كثير الرحمة												
الحفيظ	*	يحفظ العباد												
تدريب و استثمار	<p>الحصة الثانية:</p> <p>1. يختار الاسم المناسب من أسماء الله الحسنى (ص67) 2. يصل بين الاسم والصفة المناسبة له (ص68) 3. يستخرج بعض أسماء الله من سورة الفاتحة (ص68) 4. يرسم شجرة لبعض أسماء الله الحسنى (ص68)</p>	ينجز الأنشطة ويسترجع الخلاصة												

✓ تخصص الحصة الثانية لإنجاز التطبيقات

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الثالث	الدرس 01
الميدان النشاط الدرس الحصة الوسائل	الحياة الديمقراطية والمؤسسات تربية مدنية الحياة في القسم 1 و 2 كتاب التلميذ، صور وفيديوهات	يتعرف على آداب التعايش مع غيره في القسم والبيت يتصرف في حياته اليومية تصرفات تنم عن احترام الغير، والقدرة على تحمل مسؤولية أفعاله يكتشف سبل احترام الغير، ويؤدي واجباته نحو نفسه والآخرين، ويساهم في المهام المشتركة

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: يدرس التلميذ شهورا مع مجموعة من الزملاء الذي يقاسمونه نفس الأهداف</p> <p>السند: واقع التلميذ ومكتسبات العام الماضي</p> <p>التعليمية: سم بعضا ممن يشاركوك القسم؟ هل تعاونت معهم في عمل ما؟</p> <p>التعرض للوضعية الانطلاقية:</p> <p>بالاحتكاك مع زملائك في المدرسة وفي القسم، تتعرض إلى مواقف كثيرة تظهر مدى قدرتك علي التكيف معها. ما هي هذه المواقف؟ كيف يجب أن تتصرف؟ كيف تتحمل مسؤولية نتائج تصرفاتك؟</p> <p>أقرأ وألاحظ:</p> <p>✓ مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التربية المدنية ص 30 ✓ قراءة النص المرافق للسند ومطالبة بعض التلاميذ بقراءته: نورة تلميذة مهيبة ومجتهدة، يحبها زملاؤها وهي أيضا، ويعيشون حياة تشبه حياة الأسرة. قدمت إلى المدرسة ذات يوم وقد أصيبت بكسر في يدها، ولم تعد تستطيع الكتابة، فأصبحت زميلتها أفراح تكتب لها دروسها كل يوم حتى شفيت، لأنها تعرف قيمة التعاون، وتعلم أن الحياة في المدرسة تشبه الحياة في البيت.</p> <p>✓ يلاحظ المتعلمون الصور ويقرأون السند ثم الإجابة عن الأسئلة: أنظر ليد نورة، ما بها؟ هل تغيرت عن المدرسة؟ لماذا؟ لو كنت مكانها ماذا تفعل؟ كيف هي العلاقة بين نورة وزملائها؟ كيف ساعدت أفراح زميلتها؟ لماذا؟ بماذا شبهت أفراح الحياة في المدرسة؟ ✓ لاحظ الصور الآتية:</p>	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	<p>يستذكر ويعدد مناسبات.</p> <p>يقرأ القصة ويناقش محتواها</p> <p>يعبر عن الصور بناء على ما اكتسبه من دروس</p> <p>يتعرف على مفهوم التمييز ضد الأشخاص</p> <p>يكتشف حق المعوقين والغرباء في الحياة والتعامل</p> <p>يستخلص خلاصة بسيطة ويعتز بالغة</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>علام تدل الصورتين 1 و 3؟ تدل على اعتناء التلاميذ بنظافة قسمهم لماذا؟ لأن هذا المكان نقضي فيه أطول وقت ونتعلم فيه، لهذا يجب أن يكون نظيفا</p> <p>علام تدل الصورتان 2 و 4؟ تدلنا على مساعدة الزملاء لبعضهم البعض كيف تساعد زملاءك؟ بنقل الدروس، بالعمل في أفواج، بإعطاء الأقلام والأوراق...</p> <p>عم تعبر هذه الصور؟ تعبّر عن حب التلميذة لمعلمتها لماذا؟ لأنها مثل أمها، تعلمها وتربيتها</p> <p>✓ من خلال ما سلف، يتم بمعية الأستاذ الوصول إلى الخلاصة وتدوينها على كراس التربية المدنية لمراجعتها لاحقا (أي خلاصة أخرى يراها المعلم مناسبة لتلاميذه)</p> <p>تعلمت:</p> <p>قسمي مثل منزلي، ومعلمي مثل أبي، ومعلمتي مثل أمي، وزملائي مثل إخوتي، نتعلم معا ونلعب معا، ونتعاون جميعا لنحافظ على قسمنا</p>
التدريب و الاستثمار	<p>الحصة الثانية:</p> <p>أنجز:</p> <p>✓ أضع (✓) أمام التصرف الصحيح و (x) أمام التصرف الخاطئ</p> <ul style="list-style-type: none"> • أكل في القسم • أحترم معلمي • أنام في القسم • أتنافس مع زملائي على الإجابة • أساهم في نظافة القسم <p>أدمج تعلماتي:</p> <p>افترح عليك زميلك حملة تنظيف وتزيين للقسم، فانقسمتم أفواجا و تقاسمتم الأعمال؟ تكلم في بضعة أسطر عما رأيته وعن مهمتك في هذه الحملة.</p>	يستعيد ما تعلمه ويثبت معارفه

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الثالث	الدرس 02
الميدان النشاط الدرس الحصة الوسائل	الهدف الكفاءة الختامية القيم	يتدرب على حسن التخاطب مع الغير وحسن الاستماع لهم يتصرف في حياته اليومية تصرفات تتم عن احترام الغير، والقدرة على تحمل مسؤولية أفعاله يكشف سبل احترام الغير، ويؤدي واجباته نحو نفسه والآخرين، ويساهم في المهام المشتركة
الحياة الديمقراطية والمؤسسات تربية مدنية آداب الكلام 1 و 2 كتاب التلميذ، صور وفيديوهات		

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: أحترم الآخرين مهما كانت أشكالهم ولغاتهم ودياناتهم السند: درس أتعاش مع الآخر وأقبله التعليمية: فيم يختلف الناس؟ هل هذا الاختلاف يفسد العلاقات بين الناس؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	<p>الحصة الأولى:</p> <p>✓ كيف تحيي زملاءك صباحا؟ لما يتكلم زميلك ماذا يجب عليك؟ اقرأ وألاحظ:</p> <p>✓ مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التربية المدنية ص 32 ✓ قراءة النص المرافق للسند ومطالبة بعض التلاميذ بقراءته: ونحن نتابع حصة تلفزيونية، فجأة طلب أبي تغيير المحطة بحجة أن أطراف الحوار لم يلتزموا بآداب الكلام. فسألته قائلاً: ما هي آداب الكلام يا أبي؟ ✓ يلاحظ المتعلمون الصور ويقرأون السند ثم يجيبون عن الأسئلة: ماذا كان أفراد الأسرة يفعلون؟ ماذا طلب الأب من ابنه؟ لماذا أراد الأب تبديل المحطة؟ ماذا كان يجب على المشاركين في الحصة؟ ✓ لاحظ الصور الآتية:</p>      <p>علام يدل هذا التصرف؟ هل تقبله؟</p> <p>لاحظ الصورتين 2 و 3 أيهما تفضل؟ لماذا؟</p> <p>ماذا يحدث في الصورة؟ لماذا التزم التلاميذ الصمت؟</p> <p>✓ يتطرق لنظرة الدين الإسلامي للمحادثة والمجادلة الحسنة ✓ هل علمنا القرآن فن الحوار؟ هل تعرف آية؟ ✓ قال الله تعالى: ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ</p> <p>✓ من خلال ما سلف، يتم بمعية الأستاذ الوصول إلى الخلاصة وتدوينها على كراس التربية المدنية لمراجعتها لاحقا (أي خلاصة أخرى يراها المعلم مناسبة لتلاميذه) تعلمت: يجب أن التزم بآداب الكلام، وأختار أحسن الألفاظ أثناء مخاطبة الناس، وأرد على ما أسمعته بأدب ولباقة.</p>	يستذكر ويعدد مناسبات. يقرأ القصة ويناقش محتواها يعبر عن الصور بناء على ما اكتسبه من دروس يتعرف على طرق المحادثة التي يقرها الدين يستخلص خلاصة بسيطة ويعتز بالغتة
التدريب و الاستثمار	<p>الحصة الثانية: أنجز:</p> <p>✓ أضع (✓) أمام آداب الكلام مما يلي: أرفع صوتي لأفرض رأيي أتعقل وأفكر قبل الكلام أختار أحسن الألفاظ أثناء الكلام</p> <p>أدمج تعلماتي:</p> <p>✓ أنقل وأصنف الجمل حسب الجدول أكون متسامحا مع إخوتي وجميع أفراد أسرتي أعفو عن زملائي عندما يخطئون في حقّي أتعاون مع زملائي ف يحفظ نظام القسم أتعاون مع إخوتي على نظافة البيت أعتذر من أختي إن أخطأت في حقها لا أحقد على أبي عندما يؤدبني</p>	يستعيد ما تعلمه وينتبه معارفه

آدابُ التَّعَايُشِ فِي الْقِسْمِ	آدابُ التَّعَايُشِ فِي الْبَيْتِ

الدرس 1	الميدان الثالث	السنة الثالثة ابتدائي
يذكر بعض عناصر البيئة الريفية وبعض عناصر البيئة المدنية وأثر كل ذلك في حياة الإنسان يقدر العمل المنتج بعد أن يمّيز بين ما هو طبيعي وبشري في المشهد الريفي والحضري. الاعتراف بالوطن ومعرفة حدوده وتنوع معالمه، والتعرف على تضاريسه ومحيطه وثقافته	الهدف التعليمي الكفاءة الختامية القيم	السكان والتنمية جغرافيا عناصر البيئة المحلية 45د كتاب التلميذ، صور متنوعة

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يستهل مفهوم الميدان بالاطلاع على الفوارق بين المدينة والريف في عدة مجالات	<p>التعرض للوضعية الإطلاعية: السياق: إذا كانت الأنشطة المتنوعة التي يقوم بها الإنسان مرتبطة بالبيئة التي يعيش فيها، فكيف يمكننا تلبية حاجتنا المختلفة دون إحداث آثار سلبية على البيئة المحلية؟ السند: كتاب التلميذ (ص84، 85) التعليمية: ماذا تشاهد في الصورة؟ ماذا تشاهد في الصورة اليمنى؟ ماذا تشاهد في الصورة الثانية؟ ما هي الفروقات بين الصورتين في مجال التضاريس والأعمال؟</p>	مرحلة الانطلاق
يطلع على مختلف الأنشطة في المدينة	<p>تمهيد: إذا كانت البيئة التي نعيش فيها تتكون من عناصر عديدة ومختلفة من منطقة إلى أخرى، فما هي عناصر البيئة في الريف وفي المدينة؟ اكتشاف (البيئة الطبيعية المحلية): ✓ مطالبة المتعلمين بفتح كتاب الجغرافيا ص86 و87 ومشاهدة الصور وقراءة كل سند ومناقشته</p>	
يحدد فوائد أهم الأنشطة	<p>يعيش الإنسان في وسط تعرف تغيّرا مستمرا، وهو متكوّن من عناصر متنوّعة تؤثر على حياته وعلى طبيعة أنشطته التي بدورها تؤثر على هذه العناصر.</p> <p>يتشكّل الوسط الذي يعيش فيه الإنسان من مجموعة مكونات طبيعية كالهواء والتربة إلى أخرى... ، و غير طبيعية كالصخر... ، وهي عناصر تختلف في اجتماعها من موقع إلى آخر.</p>	
يتعرف على أهم عناصر البيئة الريفية	<p>اقرأ السند 1 ما رأيكم في هذا الكلام المبهم؟</p> <p>الريف عبارة عن تجمع سكني صغير يتراوح عدد سكانه من بضع مئات إلى آلاف نسمة، ترتبط بينهم في الغالب علاقة القرابة، وهو ذو تناسل اقتصادي واجتماعي، إلى جانب بعض الحرف اليدوية التقليدية.</p>	
يتعرف على بعض عناصر البيئة المدنية	<p>اقرأ السند 2 هل كل ما يحيط بنا طبيعي؟ أذكر بعض العناصر الطبيعية؟</p> <p>لا حظ السند 2 ما نوع هذه التربة؟ قيم تستخدم؟</p>	
يذكر مميزات بعض العناصر البيئة	<p>لا حظ السند 3 كيف هي المساكن؟ هل توجد محلات؟ لماذا؟</p> <p>لا حظ السند 4 ما فائدة بعض الحشرات؟ ما الحشرات التي تربي؟</p>	
يستنتج الخلاصة المناسبة	<p>تمتاز البيئة الريفية بعناصر طبيعية وصناعية تختلف عن عناصر البيئة المدنية وهذا ما يجعل الانسان يختار البيئة التي تناسبه حسب هذه العناصر</p> <p>استنتاج (الاختصار والتبسيط)</p>	
ينجز النشاط بناء على التوجيهات	<p>اقرأ السند 1 ما اسم هذه المدينة؟ بم تتميز هذه المدينة؟</p> <p>لا حظ السند 1 ما هي الجامعة؟ من يدرس فيها؟ لماذا؟</p> <p>اقرأ السند 2 ماذا ينتج هذا المصنع؟ أذكر ماركة جزائرية إن وجدت</p> <p>لا حظ السند 2 ما هي الجامعة؟ من يدرس فيها؟ لماذا؟</p> <p>اقرأ السند 3 إلام يشير هذا الرمز؟ كيف تعامل المعاقين؟</p> <p>اقرأ السند 4 لماذا يحتل حديقة عدد كبير من الناس؟</p> <p>تقويم جزئي: (ص87) أذكر عنصرين من البيئة الريفية لم يتم التكلم عنها؟ (ص89) أصنف العناصر في الجدول وأذكر عناصر من المدينة لم يتم التكلم عنها</p>	مرحلة بناء التعلّمات
		تدريب و استثمار

الدرس 1	الميدان الرابع	السنة الثالثة ابتدائي
يسترجع خواص بعض المواد المألوفة وتحولاتها بفعل الحرارة يحل مشكلات تتطلب التعامل مع المادة وتحولاتها بتجنيد موارده حول خصائص المادة ومبادئ القياس يستخدم البحث والتقصي، ينظم أعماله ويخطط لها في إطار جماعي، يكتشف محيطه ويتفاعل معه	مركبات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم والمواقف	المادة وعالم الأشياء تجمد الماء وإصفاق الهواء 45د فيديوهات تعليمية، كتاب التربية العلمية

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل																												
يستهل مضمون الميدان بتساؤلات حول المادة وتحولاتها	<p>السند: حولنا كثير من المواد الضرورية لحياتنا والتي تتميز بخواص عدة مثل الماء والهواء، وكثير من الأدوات الضرورية لاستعمالاتنا اليومية كالمحار والمصباح اليدوي والميزان.</p> <p>التعليمية:</p> <ul style="list-style-type: none"> ما تأثير البرودة على الماء؟ كيف يمكن نقل الهواء من إناء إلى آخر؟ كيف تشتغل هذه الأدوات؟ 	مرحلة الانطلاق																												
يناقش الوضعية ويجيب عن الأسئلة يكتشف مفهوم الرزنامة وأنواعها ومميزات كل نوع يستذكر ويجيب	<p>عرض الوضعية: (ص90)</p> <p>✓ عرض الشكل المقابل وطرح أسئلة استفسارية حول مضمون الصورة.</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا تشاهد في الصورة؟ بم يلعب الأطفال؟ ما نوع هذه المادة؟ من عادة الماء أنه سائل، لم تجمد؟ كيف نعرف متى يبرد الماء؟ إلى أي درجة يشير المحرار؟ 28 هل هذه الدرجة تناسب الجو؟ لا °C تشير للدرجة السلسيوزية المستخدمة في بلادنا، و°F تشير لفهرنهايت، وهي وحدة قياس تستعمل في الولايات المتحدة الأمريكية لاحظ الصورة الثالثة؟ ماذا تشاهد؟ ماذا سيحدث لهذا التمثال بعد وقت قصير؟ إذن كيف نحصل على الماء مرة ثانية من هذا الجليد؟ لاحظ الشكل الثاني ويستنتج علاقة الهواء بالماء أين سيذهب الهواء؟ هل يمكن منعه من الارتفاع؟ بهذه العملية ينتقل الهواء من إناء إلى آخر، وهذه العملية تسمى الاصفاق ✓ يستنتج مفهوم الجليد كتحول طبيعي للماء بفعل انخفاض درجة الحرارة <p>يتحول الماء إلى ثلج وجليد إذا انخفضت درجة الحرارة ويعود ماء كما كان إذا ارتفعت درجة الحرارة. تسمى عملية ذوبان بعض الأجسام بفعل الحرارة بعملية الانصهار.</p>	بناء التعليمات																												
يطبق مكتسباته ويكتشف معارف جديدة	<p>ما تعلمته (ص91)</p> <p>النشاط الأول: (ص 91)</p> <ul style="list-style-type: none"> صنف في جدول الأجسام التي تنصهر والتي لا تنصهر بفعل الحرارة النشاط الثاني: (ص91) أرسم الجدول التالي وأملأه: <table border="1"> <tr> <td></td> <td>خبث</td> <td>قاسي</td> <td>طري</td> <td>ينحل</td> <td>يغوص</td> <td>يفلئو</td> </tr> <tr> <td>العجين</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>اللقص</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>الملح</td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		خبث	قاسي	طري	ينحل	يغوص	يفلئو	العجين		X			X	X	اللقص		X			X		الملح	X	X		X			تدريب واستثمار
	خبث	قاسي	طري	ينحل	يغوص	يفلئو																								
العجين		X			X	X																								
اللقص		X			X																									
الملح	X	X		X																										

السنة الثالثة ابتدائي	الميدان الرابع	الدرس 2
المادة وعالم الأشياء استخدام المحرار 45د فيديوهات تعليمية، كتاب التربية العلمية	مركبات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم والمواقف	التعرف على المحرار وكيفية تعيين درجة الحرارة يحل مشكلات تتطلب التعامل مع المادة وتحولاتها بتجنيد موارده حول خصائص المادة ومبادئ القياس يستخدم البحث والتقصي، ينظم أعماله ويخطط لها في إطار جماعي، يكتشف محيطه ويتفاعل معه

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السند: يتحول الماء ما حالة لحالة بفعل الحرارة التعليمية: إلا يتحول الجليد عند تعرضه للحرارة؟ إلام يتحول الماء عند تعرضه للبرودة؟ هل يمكننا معرفة الدرجة التي يتحول فيها الماء من حالة لحالة؟</p>	يستعيد مفاهيم الدرس السابق قصد توظيفها
بناء التعلم	<p>عرض الوضعية: (ص92) عندما نلمس الأشياء نشعر بأنها باردة أو فاترة، كيف نميز بين درجة سخونة أو برودة أجسام مختلفة بدون حاسة اللمس؟</p> <p>النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> إجراء التجربة: لمس ماء بارد وآخر ساخن ضع يدك اليمنى في إناء فيه ماء بارد واليد الأخرى في إناء ساخن لمدة نصف دقيقة، ثم أخرج كلتا اليدين وضعهما في الإناء الوسط هل تحس بنفس الإحساس في اليدين؟ لا الباردة تحسه فاترا والفاخرة تحسه باردا هل حاسة اللمس تعطينا مقدار الحرارة؟ لا إلام نحتاج؟ نحتاج إلى أداة تحدد لنا درجة الحرارة <p>النشاط الثاني:</p> <ul style="list-style-type: none"> إلام نحتاج لمعرفة البارد والساخن؟ قم باستخدام المحرار كما في الشكل المقابل سجل ملاحظتك واكتب الدرجة في كل مرة الآن، هل ساعدنا المحرار في التمييز بين الإناءين؟ <p>النشاط الثالث:</p> <ul style="list-style-type: none"> التدريب على قراءة درجة الحرارة على المحرار والتعرف على مكوناته ماذا يوجد داخل المحرار؟ هل يتحرك هذا السائل الملون؟ متى يرتفع؟ متى ينخفض؟ كيف هو المحرار الطبي؟ ما هي تدرجاته؟ <p>✓ يستنتج الخلاصة المناسبة لهذا الدرس من خلال الأسئلة الموجهة: نستخدم المحرار لتعيين درجة حرارة الجسم. في المحرار سلم مدرج بوحدات الدرجة المئوية أو السلسيوزية ويرمز لها ب °C</p>	<p>يناقش الوضعية ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يتعرف على المحرار ومكوناته</p> <p>يتعلم كيفية قراءة المحرار وفهم مغزى الدرجة</p> <p>يتعرف على أنواع المحارير المستخدمة</p> <p>يستذكر ويجيب</p>
تدريب واستثمار	<p>ما تعلمته (ص93) النشاط الأول: (ص 93) ماذا تشاهد في الصورة؟ اقرأ كل محرار واكتب أسفله مقدار الدرجة لون الأنبوب الرابع حتى يشير إلى 15°C ما هي أكبر درجة؟ ما هي أصغر درجة؟ أعرف أكثر: (ص 93)</p> <p>هناك أنواع أخرى من المحارير، تستعمل لتعيين درجة الحرارة، مثل محرار الحمام، محرار الجو، محرار السيارة، محرار الطعام، المحرار الطبي. المحرار الطبي في الصورة المقابلة يستخدم لقياس درجة حرارة المريض.</p>	يطبق مكتسباته ويكتشف معارف جديدة

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الرابع: حفل نهاية السنة	الدرس 01
الميدان النشاط المدة الحصة الوسائل	الأعداد والحساب علاقات حسابية بين الأعداد(3) 45د 1 و 2 الألواح، كراسات المحاولات	يقارن ويرتب أعدادا أصغر من مئة ألف يحل مشكلات بتجنيد معارف متعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000، وتوظيف عمليات الأربع، يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ العد بخطوات ثابتة تصاعديا أو تنازليا. ✓ يشرح المعلم طريقة العد كأن يقول: (زد أو خُد) 15 في كل مرة وإذكر العدد. ✓ ينطق المعلم بالعدد ويطلب من التلاميذ مواصلة العد (إما فرادى أو بالتناوب) 	يعد أعدادا تنازليا أو تصاعديا وفق ضوابط معينة
مرحلة بناء التعليمات	<p>مرحلة التحفيز:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ يُملي المعلم أعدادا زوجية أصغر من 100، ويطلب منهم كتابة نصفها ✓ يملي المعلم أعدادا أصغر من 50، ويطلب من التلاميذ كتابة ضعفها <p>فقرة أكتشف</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ شرح نص الوضعية المحددة في صفحة 100 بعد إعادة كتابتها على السبورة وتمثيل الشكل حضرت العائلة عرضا مسرحيا بمسرح في الهواء الطلق، امتلأ ركح المسرح الذي يتسع لـ 8246 شخصا، وكان نصف عدد المتفرجين من الأطفال. أراد كل من أمين وليلى ورائد حساب عدد الأطفال، فاتبع كل واحد طريقة خاصة به. أكمل طريقة كل واحد ولاحظ النتائج <p>الإجراءات</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ يكتب التلاميذ العدد في جدول المراتب ثم يبحثون عن نصف مرتبة الآلاف فالمئات فالعشرات فالوحدات ويكتبون الناتج. ✓ يبحث عن عدد يجمعه مرتين ليجد المطلوب (التجريب). ✓ يفكك العدد ويكتب نصف كل مرتبة بدءاً بأكبرها. ✓ يطلب المعلم من التلاميذ العودة إلى الشكل ويسأل: ما هو ثمن تذكرة الصغار؟ كم يبلغ ثمن تذكرة الكبار؟ لو كان نصف الأطفال من الذكور، فكيف نجد عدد الذكور؟ نجد الربع نريد حساب الربع، ماذا نفعل؟ ما هو الربع؟ الربع هو نصف النصف <p>العرض والمناقشة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ يعرض كل فوج ما تحصل عليه على السبورة ويناقشها معهم عن طريق حوار هادف <p>الحوصلة والتأسيس:</p> <ul style="list-style-type: none"> يصل إلى اكتشاف نتيجة عدة طرق لإيجاد نصف عدد <p>مرحلة الانجاز:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ يطلب من التلاميذ قراءة التمرين أو وجد نصف أو ضعف كل عدد من الأعداد ✓ يشرح التعليمات ليياشر التلميذ بعدها الانجاز. ✓ تصحيح جماعي وفردى على الكراسات. <p>تعلمت</p> <ul style="list-style-type: none"> لإيجاد نصف عدد نقسم كل أجزاء هذا العدد على اثنين لإيجاد ضعف عدد نضرب كل أجزاء هذا العدد في 2 	<p>يقراً الوضعية ويفهم مفرداتها</p> <p>يتعرف على مختلف طرق حل مشكلة ما</p> <p>يستخلص عدة طرق لحساب النصف</p> <p>يستخلص مفهوم الربع كنصف النصف</p> <p>يربط بين النصف والضعف من خلال المقابلة</p> <p>يجسد معارفه بطريقة صحيحة</p>
التدريب والاستثمار	<p>التمرين: حل التمارين ص 64 في الحصة الثانية.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. اختر الكلمة المناسبة في كل عبارة رياضية 2. لاحظ الجدول وأكمل الفراغات بما يناسب <p>أبحث. إيجاد أطوال الطرق بعد توظيف النصف والضعف في العمليات</p> <p>ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة</p>	ينجز التمارين فرديا

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الرابع: حفل نهاية السنة	الدرس 02
الميدان النشاط المدة الحصة الوسائل	الفضاء والهندسة الأشكال المستوية والمضلعات 45د 1 و 2 الألواح، كراسات المحاولات	يتعرف على شكل مستوي ويصفه يحل مشكلات متعلقة بوصف تنقل أو تحديد موقع شيء في الفضاء أو على مخطط، مع مقارنة الأطوال وفهم التناظر والتعامد والاستقامية يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي
	الهدف التعلمي الكفاءة الختامية القيم	

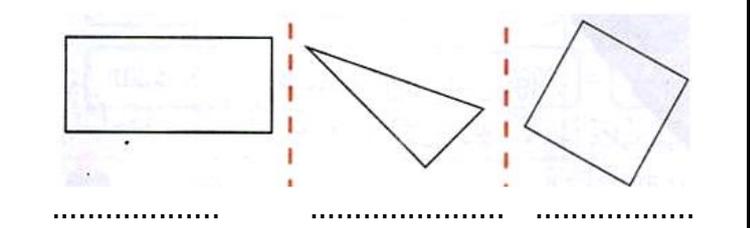
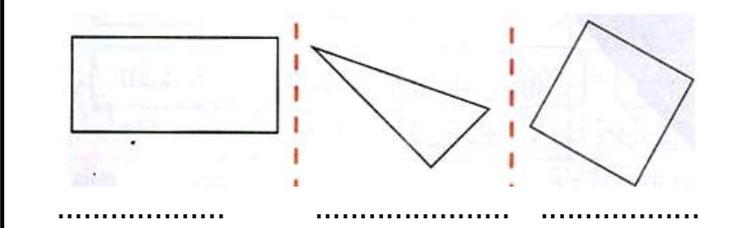
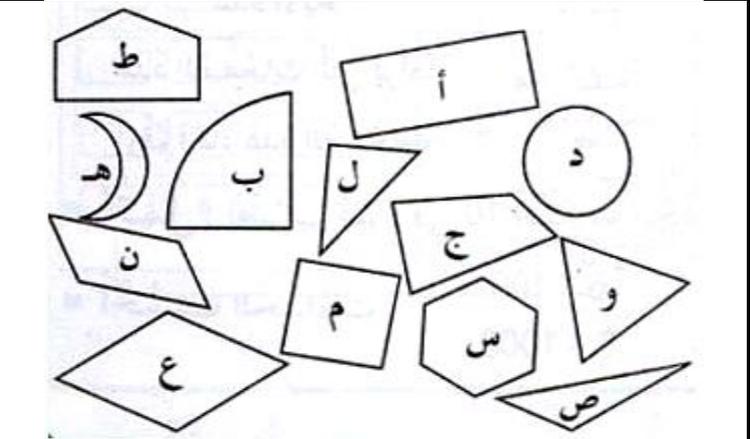
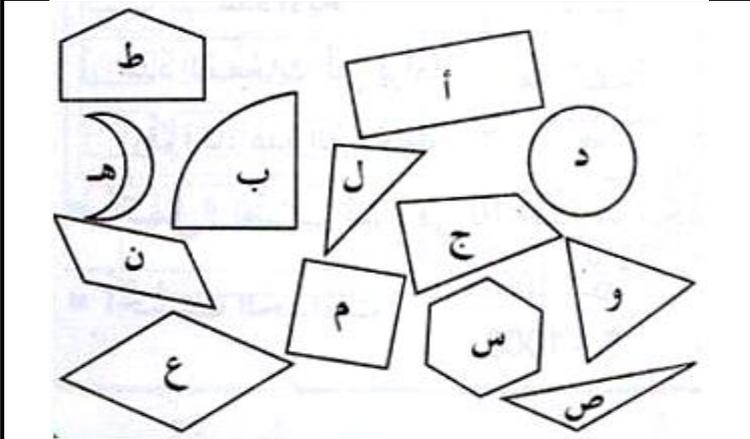
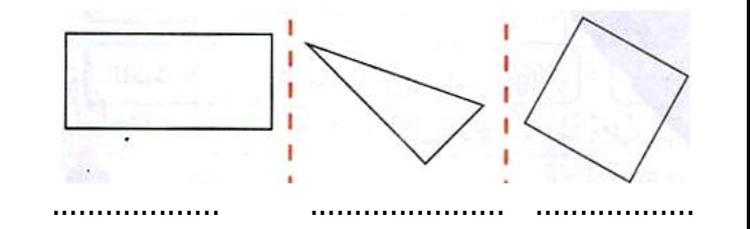
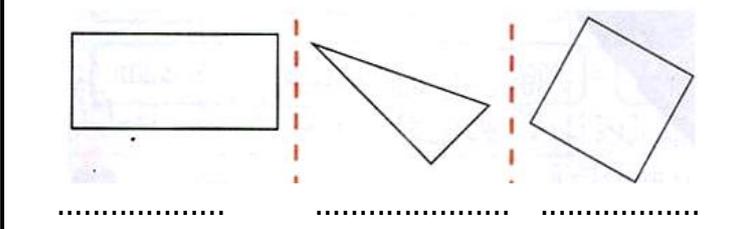
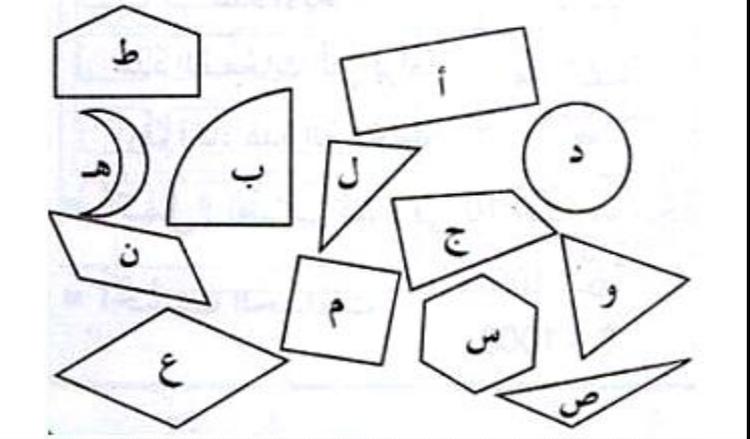
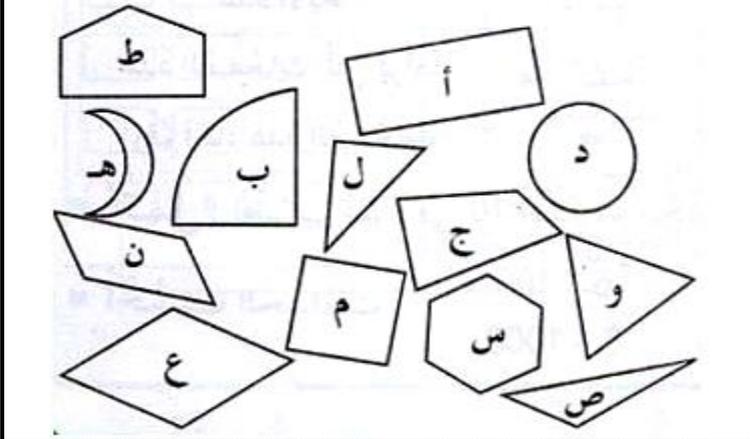
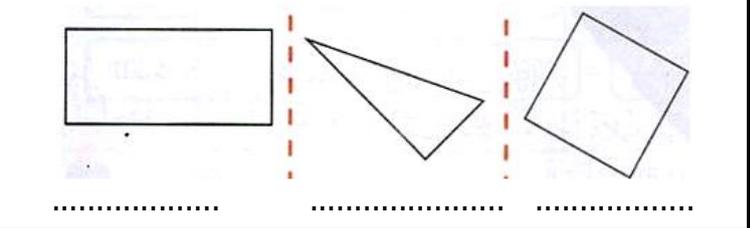
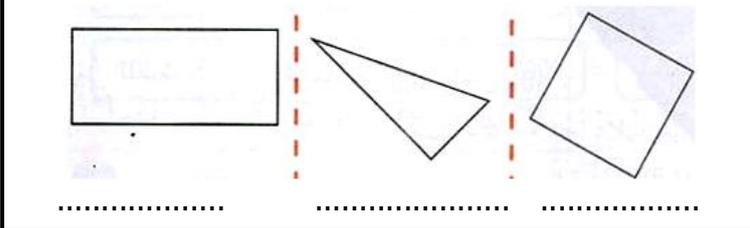
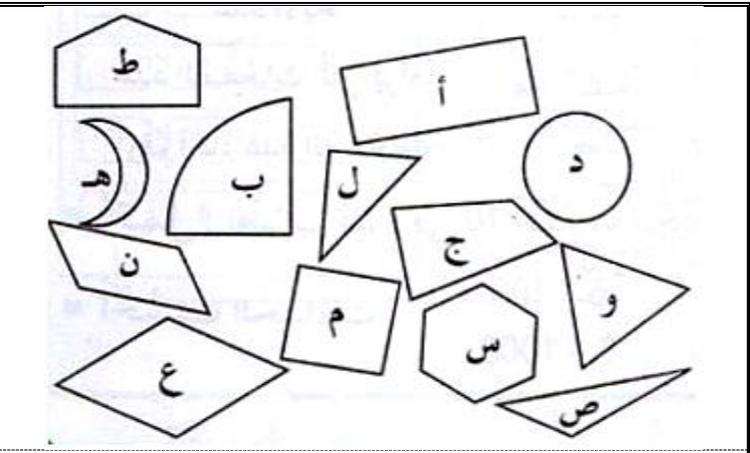
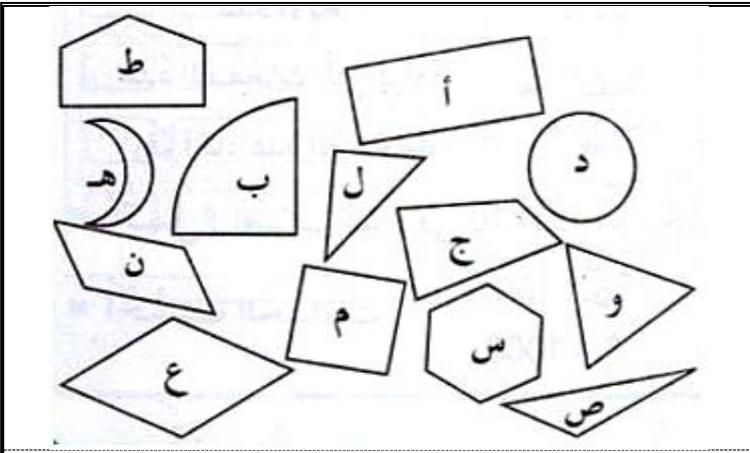
المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	الحساب الذهني ✓ حصر عدد بين مضاعفين للعدد 100. ✓ يكتب المعلم عددا وليكن 234 ويقول: العدد محصور بين 200 و 300. ✓ يذكر أعدادا أو يكتبها ويطلب منهم حصرها بين مئتين متتاليتين.	يحصر أعدادا طبيعية بناء على عدة خصائص
مرحلة بناء التعلّمات	مرحلة التحفيز: ✓ يشير المعلم إلى السبورة الوسطى مثلا ويطلب من التلاميذ ذكر المضلع الذي يشبهها. ✓ نفس العمل مع السبورة الصغرى ثم إعطاء أمثلة أخرى. فقرة أكتشف ✓ شرح نص الوضعية المحددة في صفحة 101 بعد إعادة كتابتها على السبورة وتمثيل الشكل يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الأشكال. يسأل: ماذا قال رائد؟ يوزع المعلم الأوراق المستنسخة أو يستعمل الكتاب مباشرة، ويطلب منهم تلوين الأشكال التي ليست مضلعات باللون الأصفر مثلا، ويلون المضلعات التي لها نفس عدد الأضلاع بنفس اللون تدريجيا الإجراءات ✓ يعود إلى وصف المضلع مثلما قال رائد ويلون ما عدا ذلك. ✓ يعد عدد الأضلاع ويلونها بنفس اللون. ✓ يقيس أطوال الأضلاع، يتحقق من قائمة الزوايا ✓ يتدرب على تحديد الأضلاع المتقايسة بنفس أسلوب المتوسط ضع إشارة على كل ضلعين متقايسين كم عدد المضلعات الثلاثية، الرباعية كم عدد المضلعات الخماسية، السداسية.. سم بعض المضلعات إن كنت تعرف أسماءها كم زاوية في كل مضلع؟ هل توجد زوايا قائمة؟ حددها. العرض والمناقشة: يعرض المعلم عينة من أجوبة التلاميذ ويناقشها معهم عن طريق حوار هادف الحوصلة والتأسيس: بعد المناقشة يتم التصديق على الأجوبة الصحيحة وإبعاد الخاطئة. مرحلة الانجاز: ✓ يطلب من التلاميذ قراءة التمرين ✓ صف كل مضلع بناء على عدد أضلاعه ما هي خصائص كل مضلع؟ كيف يسمى في هذه الحالة؟ ✓ يشرح التعليمات ليياشر التلميذ بعدها الانجاز. ✓ تصحيح جماعي وفردى على الكراسات. تعلمت المضلع هو خط منكسر مغلق، حدوده قطع مستقيمة، قد تكون ثلاثة أو أربعة أو خمسة أو أكثر	يقراً الوضعية ويفهم مفرداتها يتعرف على مختلف طرق حل مشكلة ما يميز بين المضلعات بناء على عدد الأضلاع يتعرف على بعض خصائص المضلعات المألوفة يسترجع مفهوم الزاوية والزوايا القائمة يجسد معارفه بطريقة صحيحة
التدريب والاستثمار	التمرين: حل التمارين ص 65 في الحصة الثانية. 1. صنف المضلعات اعتمادا على ألوانها 2. أكمل وصف كل شكل أبحث. أكمل وصف الشكل المقابل	ينجز التمارين فرديا

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الرابع: حفل نهاية السنة	الدرس 03
الميدان النشاط المدة الحصة الوسائل	الأعداد والحساب الضرب في (1000,100,10) 45د الألواح، كراس المحاولة	الهدف التعلمي الكفاءة الختامية القيم
		يضرب عدد في 10 أو 20 وفي 100 أو 200 يحل مشكلات بتجنيد معارف متعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000، وتوظيف عمليات الأربع، يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني تعيين عدد العشرات، المئات، الآلاف في عدد. مثال: عدد العشرات في 67 765 هو: 6 776 وعدد المئات هو: 677 وعدد الآلاف هو: 67. أمثلة أخرى.</p>	يحسب مجاميع ذهنية بعد تجزئتها
مرحلة بناء التعلّات	<p>مرحلة التحفيز: يملي المعلم جداءات بحيث يكون أحد العاملين: 10, 100, 1000 ويطلب من التلاميذ كتابة الناتج</p> <p>فقرة أكتشف ✓ شرح نص الوضعية المحددة في صفحة 102 بعد إعادة كتابتها على السبورة وتمثيل الشكل لأحمد كتب للمطالعة، كان يقرأ منها 10 صفحات كل يوم لاحظ الجدول الآتي وأكمّله</p> <p>الإجراءات ✓ يستخرج المعلومات الأساسية من الجدول: ماذا يملك أحمد؟ هل كان يطالع فيها؟ كم صفحة يقرأ في اليوم الواحد؟ لاحظ الجدول ثم أتممه (أو على الألواح جماعيا) أكتب رقم أحاد كل عدد. ماذا تلاحظ ماذا يحدث لعدد نظريه في 10؟ بنفس الطريقة أحسب الجداءات التالية: 6×100 ، 6×1000 ، 43×10 ، 43×100 ، 43×1000</p> <p>العرض والمناقشة: يعرض المعلم عينة من أجوبة التلاميذ ويناقشها معهم عن طريق حوار هادف</p> <p>الحوصلة والتأسيس: بعد المناقشة يتم التصديق على الأجوبة الصحيحة وإبعاد الخاطئة. انطلاقا مما سبق يمكن للمتعلم كتابة ناتج جداء عدد في بعض مضاعفات 10 دون اللجوء إلى إجراء العملية.</p> <p>مرحلة الانجاز: ✓ يقرأ المعلم نص الوضعية، ويطلب من بعض التلاميذ قراءة النص، ثم يسأل: كم نوعا من الشكولاتة يوجد في هذا المتجر؟ ما هو عدد قطع النوع الأول؟ احسب الثمن الكلي لهذا النوع. ما هو عدد قطع النوع الثاني؟ كم دينارا يملك سليم؟ إذن ما هو النوع الذي يمكن أن يشتريه؟ هل يمكنه مزج نوعين من الشكولاتة؟</p> <p>تعلمت لضرب عدد في 10 أو 100 أو 1000 أكتب هذا العدد كما هو وأضع بجانبه 0 أو 00 أو 0000 جهة اليمين.</p>	<p>يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها</p> <p>يتعرف على مختلف طرق حل مشكلة ما</p> <p>يسترجع مفهوم الضرب في عددين</p> <p>يوظف خاصية الضرب في مضاعفات الـ 10 في إيجاد نتائج مباشرة</p> <p>يحسب بسرعة حلول مشكلة موظفا خاصية الضرب في مضاعفات الـ 10</p> <p>يجسد معارفه بطريقة صحيحة</p>
التدريب والاستثمار	<p>التمرين: حل التمارين ص 66 في الحصة الثانية.</p> <ol style="list-style-type: none"> أحسب الجداءات حسب المثال أكمل بالعدد المناسب أحسب ثمن القاموس <p>أبحث. حاول الحصول على العدد 6400 بعدة طرق</p>	ينجز التمارين فرديا

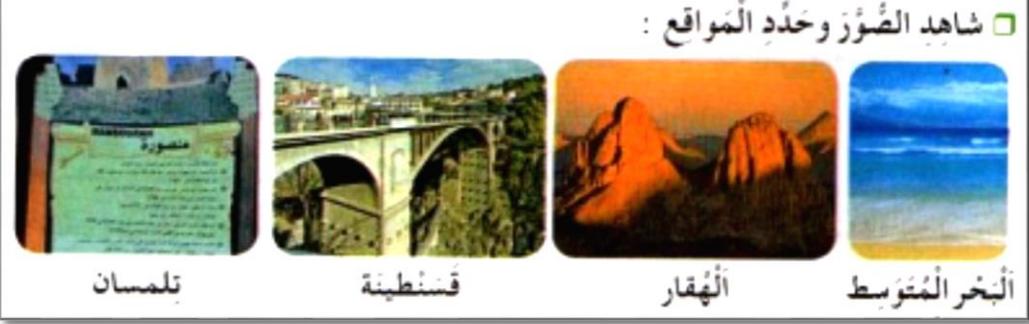
ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة



السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3
الميدان النص المنطوق المدة الحصة مركبة الكفاءة	فهم المنطوق المرشد الالكتروني 45د 1 يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق	يتصرف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع السرد وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد يفهم خطابات منطوقة من مختلف الأنماط ويركز على النمط السردي ويتجاوب معها يعتز بلغته العربية، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي
	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم	

المراحل	الوضعية التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: عرض الوضعية الانطلاقية للمقطع دليل الكتاب ص 55 ومناقشتها من طرف التلاميذ. مع التركيز على المهمة الثانية. هناك عدة اختراعات قديمة إلا أن الإنسان ما زال في حاجة إليها ولا يستطيع الاستغناء عنها. السند: تصورات المتعلمين. التعليمية: عدد بعض هذه الاختراعات. وفيما يستعملها الإنسان اليوم؟ فهم المنطوق:</p> <p>✓ قراء النص المنطوق (المرشد الالكتروني) من طرف المعلم مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه بالاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. النص المنطوق:</p> <p>في العطلة الربيعية، ذهبنا إلى مدينة الجزائر العاصمة على متن سيارتنا الجديدة من مدينة بسكرة التي تقع بالجهة الجنوبية الشرقية للعاصمة، خرجنا للتجوال متوجهين إلى حديقة الحيوانات والتسلية في بن عكنون، وبدأنا ندور وندور وقد اختلطت على أبي مداخل ومخارج الطرق السريعة وفقد كل معالمه لأنه لم يأتي للعاصمة منذ مدة. ركن أبي السيارة لبرهة في شريط الوقوف الاضطراري، حيث أشعل أبي نظام التوجيه بالقمر الصناعي على هاتفه النقال، وشرع الصوت يقدم تعليمات بوضوح محددًا المكان الذي نتواجد فيه، ثم يرشد إلى الطرق الذي أن نسير فيه لاحقًا قائلًا: (بعد مائتي متر دوروا نحو طريق حيدرة...الآن أكملوا مباشرة) وهكذا شيئًا فشيئًا إلى أن وصلنا إلى المكان الذي برمجته أبي على الهاتف، وكلنا منبهرون أمام هذا الصوت المنقذ. قررت أن أحدث معلمتي عند رجوعي إلى المدرسة عن نظام التوجه بالقمر الصناعي خاصة ونحن سندرس الاتجاهات الأربعة وكيفية استعمال البوصلة.</p>	يستمع للوضعية ويجب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعليمات	<p>أستمع وأجيب:</p> <p>- عم يتحدث النص؟ - هات عنوانا للنص؟ - ما هي وسيلة التي تحدث عنها النص؟ فيما تستعمل؟ ✓ تجزئة النص المنطوق قراءة وإجابة عن الأسئلة: - إلى أي مكان تتجه العائلة؟ متى كان ذلك؟ لماذا بقي الأب يدور ويدور في الطرق السريعة ليكتشف الأطفال مدينة الجزائر لان الأب تاه في الطريق لان مداخل ومخارج الطرق السريعة اختلطت على الأب - لماذا توقف الأب على شريط الوقوف الاضطراري؟ ما اسم هذا المرشد؟ - هل تتذكر التعليمات التي قدمها الجهاز؟ كيف توجهت العائلة بعد ذلك إلى المكان المقصود؟ - ما رأيك في هذا الجهاز الالكتروني؟ ما هي فائدته؟ - لماذا قرر الطفل الحديث عن هذا الجهاز في القسم؟ - هل كان يمكن أن يتوجه إلى مدينة كبيرة بالبوصلة فقط؟</p> <p>أعبر عن المشهد:</p> <p>- عدد الشخصيات الظاهرة في الصورة - ما هي وسيلة النقل التي يركبونها؟ - ماذا يفعلون بداخلها؟ إلى أين تتجه العائلة</p> <p>استرجاع المعلومات:</p> <p>✓ إعادة النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ مع توجيه وتصحيح من المعلم استخلاص القيم من النص: ✓ بطرح أسئلة توجيهية يتوصل التلاميذ إلى القيم</p> <p>المرشد الالكتروني هو وسيلة توجه حديثة، يستخدمها الإنسان من أجل معرفة المسار والاتجاهات</p>	يستمع إلى النص ويبدى اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق يستخلص القيم ويعمل بها
التدريب والاستثمار	<p>انجاز النشاط أتذكر و أجيب ص 84 من دفتر النشطة</p> <p>ضع علامة ✓ أمام الإجابة الصحيحة :</p> <ul style="list-style-type: none"> نظام التوجيه بالقمر الصناعي : <input type="checkbox"/> يكتشف الأنواع على المذراع <input type="checkbox"/> توجه داخل وخارج المَعدن . <input type="checkbox"/> يحتاج إلى تغطية بالقمر الصنـا . <input type="checkbox"/> ركن الأب السيارة على شريط الوقوف الاضطراري : <input type="checkbox"/> لينجذب وقوع الحوادث . <input type="checkbox"/> ليستريح قليلا . <input type="checkbox"/> لأن استعمال الهاتف النقال أثناء التنقاة ممنوع <input type="checkbox"/> <p>ليخص النص الذي سمعته متشعبنا بما يلي :</p> <ul style="list-style-type: none"> مدينة الجزائر العاصمة / مدينة بسكرة <input type="checkbox"/> حديقة الحيوانات والتسلية / اختلطت على أبي الطري / فقد كل معالمه / <input type="checkbox"/> نظام التوجيه بالقمر الصناعي / على هاتفه النقال / قدم تعليمات نُرشدنا بها إلى الطريق / وصلنا إلى المكان الذي برمجته أبي على الهاتف. <input type="checkbox"/> 	يستذكر أحداث النص

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3
الميدان الصيغ المدة الحصة مركبة الكفاءة	تعبير شفوي (أستعمل الصيغ) شرق ، غرب ، شمال ، جنوب 45د 2 يتواصل مع الغير، يفهم حديثه	يستخدم القرائن المناسبة للسرد، يعبر عن رأيه الشخصي يسرد حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي، يركب كلاما يتلاءم مع وضعية التواصل

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>✓ العودة إلى النص المنطوق (المرشد الالكتروني).</p> <p>✓ يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.</p> <p>- ما هي الوسيلة التي استعملها الأب للتوجه في العاصمة؟</p>	يتذكر النص المنطوق ويحيط عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>المرحلة الأولى</p> <p>✓ بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة</p> <p>- في أي مكان توجهت العائلة؟ من أي مكان جاءت؟ أن تقع بسكرة؟</p> <p>• تقع مدينة بسكرة جنوب شرق العاصمة</p> <p>- كتابة الجمل على السبورة وتداول التلاميذ على قراءتها</p> <p>- مناقشة التلاميذ حول الصيغ الجديدة بطرح الأسئلة:</p> <p>أين تقع مدينة الجزائر العاصمة ← تقع مدينة الجزائر العاصمة في شمال الجزائر.</p> <p>أين تقع مدينة تمنراست ← تقع مدينة تمنراست في الجنوب الجزائري.</p> <p>ما هي عاصمة الشرق الجزائري ← قسنطينة هي عاصمة الشرق الجزائري.</p> <p>ما هي عاصمة الغرب الجزائري ← وهران هي عاصمة الغرب الجزائري.</p> <p>- قل: المدينة التي تقع في الشمال هي..... أما بسكرة فتقع في.....</p> <p>- أين تقع مدينتك مستعينا ب (شرق - غرب - شمال - جنوب)</p> <p>✓ مطالبة المتعلمين بتوظيف الصيغ في جمل.</p> <p>أستعمل الصيغ:</p> <p>- عبر بجمل على المنوال التالي:</p> <p>□ شاهد الصُور وحددِ المواقع :</p> <p></p> <p>تلمسان قسنطينة الأهقار البحر المتوسط</p>	يجيب عن الأسئلة يكتشف الصيغ ويوظفها في جمل تامة المعنى يعبر عن المشاهد موظفا ما تعلمه يعبر موظفا الصيغ في جمل تامة المعنى
التدريب والاستثمار	<p>✓ العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز النشاط أستعمل الصيغ ص 84</p> <p>أستعمل الخريطة.</p> <p>□ شاهد الخريطة وأكمل الكلمات الناقصة في الجمل .</p> <p>• مثل: تقع العاصمة في الوسط الجزائري من الناحية الشمالية.</p> <p>• تقع مدينة وهران في الجزائري من الناحية</p> <p>• تقع مدينة سطيف في الجزائري من الناحية</p> <p>• تقع مدينة ورقلة في الجزائري من الناحية</p>	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3
الميدان	تعبير شفوي (إنتاج شفوي)	يسرد قصة انطلاقا من مشاهد متعلقة بعالم الابتكار.
الإنتاج	وسائل التوجه الحديثة.	يسردُ حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في
الشفوي		وضعيات تواصلية دالة
المدة	45د	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير
الحصة	3	الشفوي، يتحلى بأداب التعامل وحسن الجوار
مركبة	يتواصل مع الغير ويفهم حديثه	
الكفاءة		

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: توجهت العائلة إلى العاصمة قادمة من مدينة بسكرة. السند: النص المنطوق التعليمية: أين تقع مدينة بسكرة؟ وأين تقع الجزائر العاصمة؟ التعليمية:	يحسن الاستماع. يسترجع أحداث النص المنطوق
	في يوم من الأيام قمت مع فوجكم الكشفي برحلة إلى الغابة ، عند وصولكم إلى الغابة قام قائد الفوج الكشفي بوضع عمود خشبي في وسط المخيم. ليحدد به الاتجاهات الأربعة. تحدث عن هذه الرحلة موظفا (شرق - غرب - شمال - جنوب)  - إلى أين اتجهت مع الفوج الكشفي؟ لماذا؟ - ما ذا فعل أفراد الكشافة عند الوصول إلى الغابة؟ - بما قام قائد الفوج الكشفي؟ - لماذا وضع القائد العمود الخشبي وسط المخيم؟ - هل هذه الطريقة حديثة أم قديمة لتحديد الاتجاهات؟ ✓ ذكر بداية القصة والمشكلة في فقرة شاملة: في يوم من الأيام ذهبت مع الفوج الكشفي في رحلة استكشافية للغابة، ما إن وصلنا إلى الغابة حتى قمنا بنصب الخيمة. وقام قائد الفوج بنصب عمود وسط المخيم ، استفسرت القائد عن هذا العمود فقال لي: بواسطة هذا العمود نستطيع أن نحدد جهة الشرق وجهة الغرب ومن ثمة تحديد بقية الاتجاهات فيفضل لا نتيه في الغابة.  - ماذا تشاهد في الصورة؟ - فيما نستعمل هذه الجهاز؟ - إلى ما تشير العقارب؟ - ما هي رموز الاتجاهات الاربعة في البوصلة؟ - كيف نستعملها؟ هل هي وسيلة توجيه حديثة أم قديمة؟ - ما هي الوسائل الأخرى التي تمكننا من معرفة الاتجاهات الأربعة؟ هل تحسن استخدامه؟ - طلب منك قائد الفوج أن تساعده في تحديد الاتجاهات بما تنصحه؟ ✓ التحدث عن وسائل التوجيه في فقرة شاملة: قفلت للقائد لماذا لا نستعمل البوصلة فهي تمكننا من تحدي الشرق الغرب والشمال والجنوب ، أو نستعمل المرشد الالكتروني للهاتف النقال فهو وسيلة للتوجيه متطورة جدا يعمل بواسطة القمر الصناعي. فشكرني القائد على هذه المعلومات القيمة.	يعبر معتمدا على المشاهد والأسئلة مستعملا الصيغ.
التدريب والاستثمار	✓ بناء فقرة من بعد دمج التعبيرين السابقين وتداولها ما بين التلاميذ، تحت توجيه وتصحيح من المعلم: في يوم من الأيام ذهبت مع الفوج الكشفي في رحلة استكشافية للغابة، ما إن وصلنا إلى الغابة حتى قمنا بنصب الخيمة. وقام قائد الفوج بنصب عمود وسط المخيم ، استفسرت القائد عن هذا العمود فقال لي: بواسطة هذا العمود نستطيع أن نحدد الشرق والغرب ومن ثمة نحدد بقية الاتجاهات فيفضل لا نتيه في الغابة. قفلت للقائد لماذا لا نستعمل البوصلة فهي تمكننا من تحديد الشرق والغرب والشمال والجنوب ، أو نستعمل المرشد الالكتروني للهاتف النقال فهو وسيلة للتوجيه متطورة جدا يعمل بواسطة القمر الصناعي. فشكرني القائد على هذه المعلومات القيمة.	تقويم التعبير

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3
الميدان النشاط	فهم المكتوب والتعبير الكتابي قراءة (أداء+فهم+إثراء)+كتابة البوصلة.	يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ويحترم شروط القراءة الجهرية، يحترم علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص السردي ويحترم شروط العرض يستعمل القرائن اللغوية والغير لغوية لفهم معاني الكلمات الجديدة، يكتب الحروف كتابة مناسبة من حيث الشكل ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية.
المدة الحصة مركبة الكفاءة	90د 4 و 5 يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	
	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: هناك عدة وسائل بإمكاننا أن نستعملها لمعرفة الاتجاهات الأربعة . السند: تصورات التلاميذ. التعليمية: عدد بعض هذه الوسائل. وكيفية استعمالها.	يحسن الاستماع ويجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلم	✓ فتح الكتاب ص 120 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص - ماذا تشاهد في الصورة؟ - من هي الشخصيات الظاهرة في الصورة؟ - صف الشمس في الصورة؟ علام يدل موضعها؟ ✓ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص ✓ ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. - ما عنوان النص؟ عدد شخصيات القصة. - متى وأين وقعت أحداث هذه القصة؟ ✓ قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى ✓ مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) ✓ تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة	يعبر عن الصور  يلتزم بقواعد القراءة الصامتة يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يحترم شروط القراءة الجهرية ويقرأ قراءة سليمة مسترسلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يجيب عن الأسئلة يتعرف على صفات بعض الأشياء
	جد ما يناسب كل عبارة في النص: - إبرة مغناطيسية تنتهي بسهم - أرض منبسطة لا اعوجاجا فيها - محدد وموضح - ناحية تبدو فيها السماء وكأنها تلتقي بالأرض. ✓ مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. ✓ الأسئلة مرافقة للنص(أقرأ وأفهم) ص 121. - هل تعرف أمانة اتجاهي الشرق والغرب؟ - احتارت أمانة في الإجابة على سؤال أخيها ، أقرأ الجملة التي تبين ذلك في النص. - عندما توجه يمينك إلى جهة الشرق إلى أين توجه يسارك؟ - حاك أمانة في وضعيتها وحاول أن تحدد الجهات الأربعة. - ما هي الآلة التي جاء بها عصام؟ هل هي اختراع حديث؟ - هل تعرفت عليها من قبل؟ صف هذه الآلة . أثري لغتي:	
	أثري لغتي: خذ صاحب كل اختراع : • البوصلة / الهاتف / الطائرة / التليسكوب الفلكي / جهاز الإعلام الآلي . • هوارذ أيكن تعلم الآلة / المارشيري يتجه دوماً إلى الشمال • الأخوان رايت كالطيور / غراهام بيل ينهض الإتصال / جاليليو يحب النجوم	
التدريب والاستثمار	✓ طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع. ✓ إنجاز النشاط أفهم وأجيب كراس النشاطات ص 85 ✓ كتابة حرفي (س+ش) في عدة مواضع ✓ نسخ الفقرة الأولى أو فقرة مختارة من قبل المعلم	أفهم النص كيف عرفت أمانة اتجاه الشمال والجنوب دون بوصلة ؟ • • • • كيف حددتها بالبوصلة ؟ • • • • أكمل الفراغ بالكلمات المناسبة: النجوم، الشمس، الشمال، البوصلة، القطبي. • كان البخارة قبل اختراع يتوجهون في الليل بتعقب فالنجوم يُشير إلى اتجاه وفي النهار يتوجهون بفضل

المقطع التعليمي: عالم الابتكار	السنة الثالثة ابتدائي
المقطع 7 الأسبوع 3 يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة يتعمق في الفهم، يتعرف على الجملة الاستفهامية ويوظفها توظيفا صحيحا. ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية	الميدان فهم المكتوب النشاط قراءة (تعمق في النص) + تراكيب نحوية البوصلة + الجملة الاستفهامية المدة 90د الحصة 6 و 7 مركبة يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية الكفاءة

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يجيب شفويا عن الأسئلة.	✓ العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - عدد وسائل وطرق تحديد الجهات الأربعة؟	مرحلة الانطلاق
يستمتع ويبدى اهتماما	المرحلة الأولى (قراءة أداء+ تعمق في النص) ✓ يعود المعلم إلى النص ويقرأه كاملا قراءة جهرية مسترسلة ✓ تليها قراءة جهرية معبرة من طرف المتعلمين (تجسيد الأهداف الحس حركية) ✓ يطرح المعلم أسئلة التعمق في معنى النص. - كانت الجهات التي حددها الخوان صحيحة ، كيف تأكد من ذلك؟ - اذكر فوائد البوصلة. - هل هناك آلات أخرى عوضت البوصلة الآن؟ عددها ، هل تحسن استعمالها. ✓ شرح بعض الكلمات الجديدة وتوظيفها في جمل.	مرحلة بناء التعلّمات
يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة	المرحلة الثانية (بناء الفقرة أو الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية- الجملة الاستفهامية) ✓ العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل المحتوية الظاهرة. - سأل عصام أخته الصغرى أمينة عن معرفة الجهة التي تغرب منها الشمس ، ماذا قال لها؟ سألت أمينة أخيها عن البوصلة. كيف سألت أخيها؟ <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>هل تعرفين اسم الجهة التي تغرب منها الشمس؟ ما هذا يا عصام؟</p> </div>	
يجيب عن الأسئلة	✓ كتابة الجمل على السبورة وتلوين الصيغة بلون مغاير. ✓ قراءة الفقرة من طرف المعلم وبعض التلاميذ. ✓ مراجعة سريعة حول ما تم دراسته من خلال الجمل. - استخرج من الفقرة حرف جر واكتبه على لوحتك ← من - استخرج من الفقرة فعل مضارع واكتبه على لوحتك ← تغرب. - لاحظ الجملتين: • بما بدأت الجملتين؟ ← هل - ما • بما انتهت الجملتين؟ ← انتهت الجملتين ب علامة الاستفهام (؟) الجملة الاستفهامية مثل: • هل تعرف البوصلة؟ من اخترعها؟ متى نستعملها؟ • كيف استعمل البوصلة؟ ما هي الجهات التي تشير إليها؟ - حدد حروف الاستفهام في الجمل السابقة. - اذكر حروف الاستفهام الأخرى التي تعرفها. استنتاج الخلاصة وتدوينها: الجملة الاستفهامية هي الجملة التي تحمل سؤالا وتبدأ بحرف استفهام (هل - من - متى - كيف - ما- أين) وتنتهي بعلامة الاستفهام (؟)	
يوظف الكلمات الجديدة في جمل تامة المعنى	تدريب: • كم سؤالا طرح في النص؟ ما نوع هذه الجمل؟ حدد أداة الاستفهام في كل جملة. • ضع حرف استفهام مناسب لكل سؤال: تقع مدينة تيندوف؟ -.....تفعل إن تهت في مكان؟ هذا الحيوان الغريب؟أبوك في المنزل؟جهة تشرق الشمس؟ • اسأل بجملة مناسبة عن: اتجاه القبلة - وقت الخروج من المدرسة - معرفة السفن اتجاهها في البحر. سبب غياب زميلك - فائدة الرادار في برج المراقبة. ✓ مطالبة المتعلمين بتوظيف الجملة الاستفهامية في جمل	
يكتشف الجملة الاستفهامية ويوظفها توظيفا صحيحا	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>الجملة الاستفهامية هي الجملة التي تحمل سؤالا وتبدأ بحرف استفهام (هل - من - متى - كيف - ما- أين) وتنتهي بعلامة الاستفهام (؟)</p> </div>	
يوظف الجملة الاستفهامية توظيفا صحيحا.	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>ضع سؤالا مناسباً لكل جواب :</p> <ul style="list-style-type: none"> • تقع الجزائر في شمال إفريقيا. • الجزائر هي أكبر البلدان الإفريقية. • هذا حصان البحر. • يُخلَقُ المُنطادُ بالهواء الساخن. • لأنني أحبُّ كرة القدم. • يظهرُ الهلالُ عند بداية الشهر. </div>	
يجيب عن الأسئلة موطفا ما اكتسبه. ينجز النشاط.	إنجاز التطبيق على كراس الأنشطة ص 85 أوظف الجملة الاستفهامية	التدريب والاستثمار

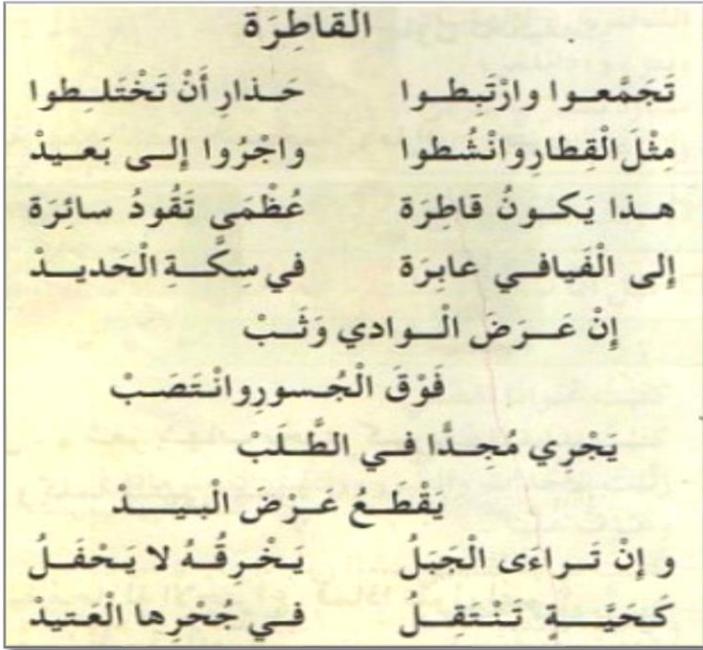
السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3
الميدان النشاط	مؤشرات الكفاءة	يعبر عن فهمه لمعاني النص وينطق الحروف من مخارجها الصحيحة، ويتعرف على كتابة الهزة آخر الكلمة.
المدة الحصة	الكفاءة الختامية	يقرأ نصوصاً من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي، وتتكوّن من ستين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية
مركبة الكفاءة	القيم	فهم المكتوب قراءة (أداء وفهم) + إملاء البوصلة + الهزة آخر الكلمة 90د 8 و 9 يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وتلخيصه بأسئلة هادفة. هل البوصلة جهاز حديث؟ عدد مجالات استخدامها.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّمات	المرحلة الأولى (قراءة أداء وفهم) ✓ يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 120 وقراءة النص قراءة صامتة. ✓ تليها قراءة جهرية للأستاذ معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) ✓ يفسح الأستاذ المجال للمتعلّمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين. ✓ يطرح المعلم الأسئلة. - إلى أي جهة يشير مؤشر البوصلة؟ - كيف يمكنك تحديد باقي الاتجاهات؟ - عدد بعض الأجهزة الأخرى التي نستعملها لتحديد الاتجاهات الأربعة. - مطالبة التلاميذ بتحديد عدد فقرات النص وإعطاء عنوان لكل فقرة.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرة من النص قراءة سليمة ومسترسلة
	المرحلة الثانية (بناء الفقرة أو الجمل المتضمنة الصيغة الصرفية) ✓ العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. - ما هي الجهة التي تقع وراء أمينة؟ - ما الذي يضيء ظلام الليل؟ - متى تسوء الرؤية؟ <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">• الجَهِةُ التي وراء أمينة هي جَهِةُ الجَنوبِ . • القَمَرُ يضيءُ ظلامَ الليلِ . • تسوءُ الرُّؤيةُ في الظَّلامِ .</div> ✓ قراءة الجمل من طرف المعلم وبعض التلاميذ ✓ ملاحظة الكلمة الملونة ومناقشة نوعها: ✓ بما انتهت الكلمات الملونة؟ ← انتهت ب همزة ✓ أين كتبت الهمزة؟ ← كتبت الهمزة على السطر. ✓ ما هي حركة الهمزة في الكلمات الملونة؟ ✓ ما هو الحرف الذي سبق الهمزة في كل كلمة؟ ← حروف مد (ا - و - ي) - هات كلمات تنتهي بالهزة آخر الكلمة. تدريب: - جد الكلمة الصحيحة في الجمل التالية: رخوي (بطياً. بطيء) / يزحف / حيوان سنوري (يموء - يموؤ) يطير في (السماء - السماء) / يوص في (الماء - الماء) / ليصطاد	يجيب عن الأسئلة يكتشف الهمزة في آخر الكلمة يوظف الهمزة آخر الكلمة توظيفاً صحيحاً.
التدريب والاستثمار	إنجاز النشاط إملاء كراش الأنشطة ص 85 إملاء على كراش القسم: ولاء وارتقاء تلميذتان يقطنان في صحراء بعيدة عن ضواض المدن ، القط حيوان سنوري يموء وهو سريع غير بطيء في الحركة.	يستنتج قاعدة مختصرة
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">هات كلمات مُشابهةً للنهاية كالمثال : • صحراء أكمل العبارة بكلمات تنتهي بهمزة : • ما أجمل بواحاتها الغناء والنجوم في و فيها ، ونقاء هنا حيث العيش وسعيد.</div>	يوظف الهمزة آخر الكلمة توظيفاً صحيحاً

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3
الميدان النشاط المدة الحصة مركبة الكفاءة	فهم المكتوب والتعبير الكتابي قراءة (أداء وفهم) + تعبير كتابي 90د 10 و 11 يقيم مضمون النص المكتوب، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية وينتج منصوصات حسب وضعية التواصل	يوظف معجمه اللغوي المناسب وينظم إنتاجه وفق النمط السردى ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردى ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم												
كيف مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المقروء بأسئلة موجهة - هل تطابقت الاتجاهات الأربعة المعينة بالبوصله مع طريقة عصام؟ طبقها.	يتذكر أحداث النص المقروء ويلخصها												
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى: قراءة</p> <p>✓ العودة إلى النص المكتوب ص 120 وقراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم. ✓ قراءات فردية وافرقة من بعض التلاميذ. ✓ طرح أسئلة لاستخلاص القيمة - ما هي الوسيلة التي استعملها عصام؟ فيما تستعمل؟ - هل هي وسيلة توجيه حديثة أو قديمة؟ - هل يستغنى عنها الإنسان اليوم رغم وجود وسائل توجيه حديثة؟ لماذا؟ البوصله هي وسيلة توجيه قديمة استعملها الإنسان منذ القدم لتحديد الاتجاهات. وبالرغم من تطور وسائل التوجيه إلا أن الإنسان لا يستغنى عنها. ✓ كتابة القيمة الخلقية على السبورة قراءتها ومطالبة التلاميذ التحلي بها.</p>  <p>1 - الإغتماد على النجوم . 2 - ظَهَرَت البُوصَلَةُ والبِيكَاؤُ لِمَعْرِفَةِ اتِّجَاهِ الشَّمَالِ بِدَقَّةٍ . 3 - اِخْتِصَبَ البَحَّارَةُ مَوْقِعَهُمْ بِدَقَّةٍ بَعْدَ اِخْتِرَاعِ الإِسْطِزْلَابِ والأَبْزَابِ المُنْتَشِئَةِ والشُّدْسِيَّةِ . 4 - الآن نَسْتَعْمِلُ السَّرَادَاتِ وأجْهَزةَ الحاسُوبِ والأَقْمَازِ الصَّنَاعِيَّةِ .</p> <p>المرحلة الثانية: التدريب على التعبير الكتابي</p> <p>✓ تفويج التلاميذ وقراءة التعليمات من طرف المعلم وبعض التلاميذ. ✓ الصورة الأولى: ماذا تشاهد في الصورة؟ بما يحدد البحارة الاتجاهات؟ ما هي المشكلة التي يمكن أن يواجهها البحارة بالاعتماد على هذه الطريقة؟ هل هذه الطريقة حديثة أم قديمة؟ هل يستغنى عنها الإنسان اليوم؟ لماذا؟ ✓ الصورة الثانية: ماذا تشاهد في الصورة؟ فيما تستعمل هذه الوسائل؟ هل هي حديثة أم قديمة؟ ما هي الجهة التي تحدها هاتان الوسيلتان؟ كيف يمكننا أن نحد باقي الاتجاهات؟ هل يستغنى عنها الإنسان اليوم؟ ✓ الصورة الثالثة: ما هي الوسائل التي اخترعها الإنسان لتحديد الموقع بدقة؟ في أي مجال تستخدم هذه الوسائل؟ ✓ الصورة الرابعة: ما ذا تشاهد في الصورة؟ ما هي وسائل الحديثة لتحديد الموقع والتوجيه؟ هل يستعملها البحارة فقط؟ بواسطة ماذا تشتغل هذه الوسائل؟ - هل يستغنى الإنسان عن وسائل وطرق تحديد الاتجاهات القديمة؟ لماذا؟ ✓ من خلال الأسئلة يتوصل التلميذ إلى الأفكار الأساسية لقصة اختراع الطائرة.</p>	يستمع ويبيدي اهتماماً يقرأ فقرة قراءة معبرة مسترسلة يستخلص القيمة الأخلاقية ويعمل بها												
التدريب والاستثمار	توجيه التلاميذ وربط الإنتاج بالنص المنطوق والإنتاج الشفوي والنص المكتوب ✓ بالاستعانة بالأسئلة السابقة والجدول يقوم التلاميذ بكتابة قصة التوجه في البحر	يحدد عناصر السرد يرتب أفكاره وينجز القصة												
	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>جُمْلَةٌ اِبْدَائِيَّةٌ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>اَلْحَدِثُ اَلْأَوَّلُ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>اَلْحَدِثُ اَلثَّانِي</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>اَلْحَدِثُ اَلثَّالِثُ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>اَلْحَدِثُ اَلرَّابِعُ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>جُمْلَةٌ اَلتَّيَّاهِيَّةُ</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>	جُمْلَةٌ اِبْدَائِيَّةٌ	اَلْحَدِثُ اَلْأَوَّلُ	اَلْحَدِثُ اَلثَّانِي	اَلْحَدِثُ اَلثَّالِثُ	اَلْحَدِثُ اَلرَّابِعُ	جُمْلَةٌ اَلتَّيَّاهِيَّةُ	تقويم الإنجاز
جُمْلَةٌ اِبْدَائِيَّةٌ													
اَلْحَدِثُ اَلْأَوَّلُ													
اَلْحَدِثُ اَلثَّانِي													
اَلْحَدِثُ اَلثَّالِثُ													
اَلْحَدِثُ اَلرَّابِعُ													
جُمْلَةٌ اَلتَّيَّاهِيَّةُ													

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3
الميدان النشاط المدة الحصة مركبة الكفاءة	فهم المكتوب محفوظات (القاطرة) 45د 12 يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب، ويوظف الرصيد الجديد الوارد في النص.	يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام ويتفاعل مع معاني النص. يقرأ نصوصاً من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردى تتكوّن من ستين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها يعتز بلغته، وينمي قيمه الخلقية والدينية والمدينة المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: وسائل الاتصال النقل كثيرة ومتنوعة. السند: النص المنطوق والنص المكتوب. التعليمية: عدد بعض وسائل النقل؟ ما هو مجال سيرها؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	المرحلة الأولى. يعرض المعلم المقطوعة باستعمال الوسيلة المناسبة. تقديم شرح مبسط وطرح أسئلة لقياس مدى فهم التلاميذ. قراءة القصيدة من قبل المعلم وبعض التلاميذ 	ينصت ويحسن الاستماع. يشارك في شرح المفردات يجيب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.
التدريب والاستثمار	مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة: - عم تتكلم القصيدة؟ - فيما تستعمل القاطرة؟ - على ماذا تسير؟ - ما الذي يجر القاطرة؟ - هل تعرف القاطرة المستحيل؟ - بما شبه الكاتب القاطرة؟ أسئلة أخرى يراها المعلم مناسبة. شرح الكلمات الجديدة (عظمى-الفيافي والبيد-وثب - انتصب-برهن-تراءى.....) وإعادة تخليص القصيدة بأسلوب نثري بسيط. القطار وسيلة نقل حديثة ومتطورة استعماله متعدد ويسير عبر سكة حديدية ، وهي قوية لا تعرف المستحيل..... المرحلة الثانية. يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء على أن يستظهر التلاميذ كامل المحفوظة في آخر المقطع.	يؤدي المحفوظة أداء سليماً

في حال التساؤل أو المشاركة، نسعد بالانضمام إلينا عبر صفتنا (منبر الأستاذ)

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100007715830438>

وكذلك صفحة الأستاذ الرائع (أبو أبي)

<https://www.facebook.com/soufia.sousami>

لا تنسونا من صالح دعائكم، فصراحة الواحد في أمس الحاجة لدعوات صالحة بإخلاص في يوم ووقت كريم كهذا. محتاجين دعواتكم، لعل الله يستجيب لها.

بارك الله فيكم على التجاوب معنا