

الدرس 11	المقطع الأول	السنة الثالثة ابتدائي
أن يستمعَ إلى السّورة ويقرأها ويفهم معناها الإجماليّ ويستظهرها بشكل صحيح أن يحسن المتعلم استظهار ما حفظ من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف في وضعيات التعلّم والأداء يعتز بالإسلام والانتماء الحضاري ويحرص على أداء العبادات، وينبذ العنف ويتعامل بمسؤولية.	<b>الهدف</b> <b>التعلمي</b> <b>الكفاءة</b> <b>الختامية</b>  <b>القيم</b>	القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف تربية إسلامية سورة العاديات 1 و 2 كتاب المتعلم، سبورة، مسجّل صوتي

التقويم	الوضعيّات التعلّمية والنشاط المقترح	المراحل
أن يجيب المتعلم عن التعلّمية انطلاقاً من مكتسباته القبلية.	السياق: الإنسان بطبعه مُحبٌ للمال وينسى فضل ربه عليه. السند: سورة العاديات. التعلّمية: هل يعلم الله ما نخفيه في صدورنا؟ الْحِصَّةُ الْأُولَى: يطالب الأستاذ المتعلمين بفتح الكتاب (صفحة 44 من كتاب المتعلم للتربية الإسلامية)، والانصات للسورة المقرؤة من قبله أو المسموعة على مسجّل: <b>وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا، فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا، فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا، فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا، فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا، إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ، وَإِنَّ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ، وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ، أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ رُوحُهُ فِي الْقُبُورِ، وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ، إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ</b> ثم يتعرف على المعاني وكيفية نطق بعضها	مرحلة الانطلاق
أن يستمع المتعلم إلى السورة ويقرأها ويطلع على معناها الإجمالي. أن يناقش محتوى السورة وما تدعو إليه من خلال أسئلة موجهة. أن يستخلص المعنى الاجمالي ويعيد قراءته. أن يقرأ أجزاء من السورة حتى يتعود على نطقها	والعاديات : (قسم) بالخيل تعدو في الغزو. ضَبْحًا : هو صوت أنفاسها إذا عدت. فالموريات قدحا : المخرجات النار بصك حوافرها. فالمغيرات صُبْحًا : المباغتان للعدو وقت الصباح. فأثرن به نقعا : هيجن في الصباح غبارا. فوسطن به جمعا : فتوسطن فيه من الأعداء. إن الإنسان : بطبعه إلا من رحم الله (جواب القسم) لكنودٌ : لكفور جحود. إنه لحبّ الخير : لأجل حب المال. لشديدٌ : لقوي مجد في تحصيله متهاك عليه. بعثرٌ : أثير وأخرج ونثر. حصّل : جمع واطهر أو ميز يحاول المتعلم محاكات قراءة الأستاذ للسورة ، بعد ذلك يقول الأستاذ: تناولت السورة قسم الله تعالى بالخيل دون غيرها من الحيوانات لما لها من مكانة عند الناس، وهي تركض فيسمع صوتها وتصدر حوافرها الصلبة نارا عند ارتطامها بالحجارة في ساحة الغزو، بأن الإنسان منكر لنعم ربه عليه، شديد الحب للمال، وقد نسي أن الله تعالى سيعيده إليه بعد موته ويظهر له أعماله لأنه يعلمها وخبير بها، وسيحاسبه عليها.	مرحلة بناء التعلّيات
أن يستظهر المتعلم السورة شفويا بطريقة سليمة وصحيحة.	الْحِصَّةُ الثَّانِيَّةُ: بنشاطات استظهارية متنوعة (إكمال الناقص، ملء الفراغات....) يطالب الأستاذ المتعلمين باستظهار الآيات التي حفظها. يُحَفِّظُ الأستاذ المتعلمين السورة عن طريق المحو التدريجي.	تدريب استثمار

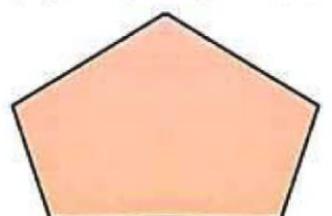
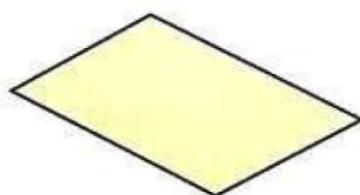
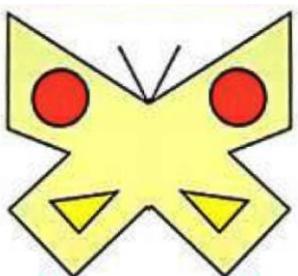
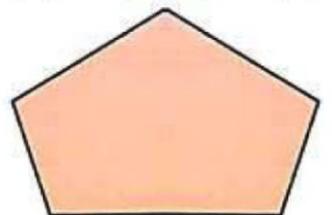
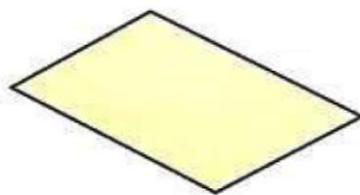
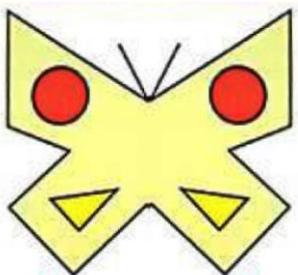
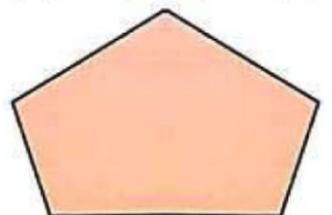
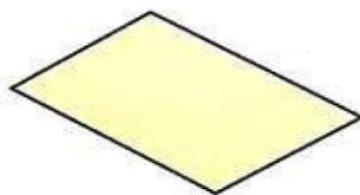
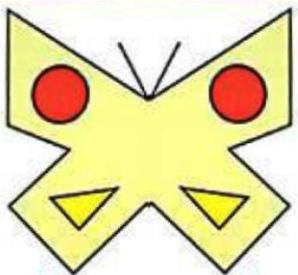
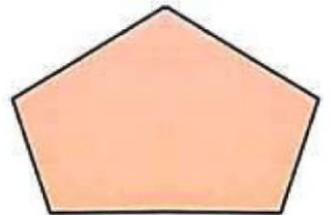
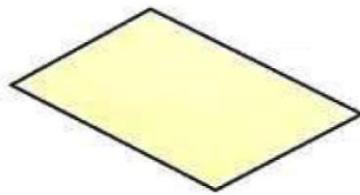
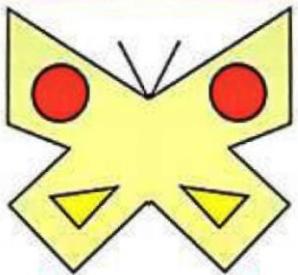
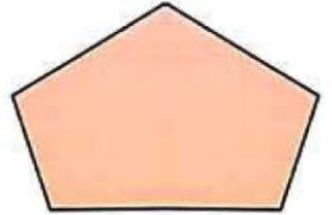
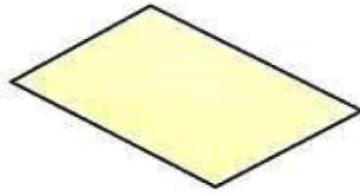
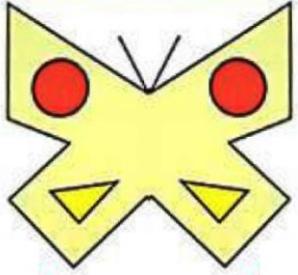
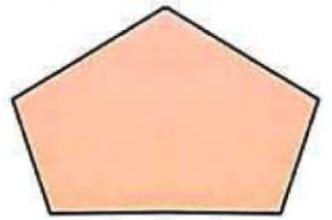
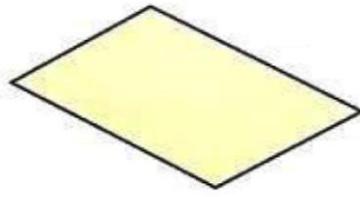
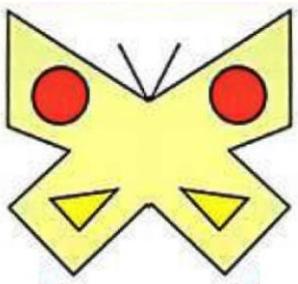
السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الأول	الدرس 12
<b>الميدان</b> <b>النشاط</b> <b>الدرس</b> <b>الحصة</b> <b>الوسائل</b>	<b>الهدف</b> <b>التعليمي</b> <b>الكفاءة</b> <b>الختامية</b> <b>القيم</b>	يتعرف على سيرة النبي وآله ويسعى للاقتداء بأخلاقه ويكتشف نجاحه رغم يتمه يعرف محطات من سيرة النبي ﷺ وأخلاقه، ويسترشد بالمواعظ الأخلاقية من سلوكه ومناقبه الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري والحرص على أداء العبادات والمعاملات، والتعامل بمسؤولية
السيرة النبوية والقصص القرآني تربية إسلامية شباب النبي ﷺ 1 و 2 صور وفيديوهات تعليمية، كتاب التلميذ		

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم							
<b>مرحلة الانطلاق</b>	السياق: تكلمنا عن أركان الإيمان والإسلام. السند: دروس التربية الإسلامية التعليمية: من علمنا هذه الأركان؟ لماذا أرسله الله إلينا؟	يسترجع معلومات							
<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>	<b>تقويم تشخيصي:</b> - أين ولد النبي ﷺ؟ ما اسم أبيه؟ ما اسم أمه؟ ما اسم جده؟ - من أرضعته؟ من رباه في صغره؟ كيف عاش؟ ماذا كان يعمل؟ <b>الحصة الأولى:</b> فتح الكتاب ص 45 والإنصات للمعلم تلي ذلك قراءة فردية من قبل التلاميذ ✓ أردت أن تشارك في تزيين قسمك بأجمل تعبير عن شباب النبي ﷺ، فأخذت تبحث وتتساءل: ما هي الأعمال التي قام بها الرسول ﷺ في شبابه؟ وما هي الصفات التي امتاز بها؟	يقرأ القصة ويطلع علي معناها الاجمالي							
	<b>أقرأ الأحداث:</b> كانت مرحلة شباب النبي ﷺ مليئة بالحياة والنشاط، فلقد أحبه الناس لأخلاقه الكريمة	يناقش محتوى القصة من خلال أسئلة موجهة							
	رعى محمد ﷺ الغنم في طفولته، ولما بلغ اثنتي عشرة سنة، خرج مع عمه أبي طالب في تجارة.								
	النسب الشريف لرسول الله ﷺ أبوه هو عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم، ويمتد نسبه إلى إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام								
	في سن الخامسة والعشرين، خرج تاجرا إلى الشام بمال خديجة رضي الله عنها، فأعجبت بحسن أخلاقه، وخاصة بصدقه وأمانته								
	تزوج رسول الله ﷺ بخديجة رضي الله عنها، ورزق منها ذرية طيبة، وأبناؤه هم: القاسم، زينب، رقية، أم كلثوم، فاطمة، وعبد الله.	ينجز الأنشطة بناء على مكتسباته							
✓ طرح جملة من الأسئلة الموجهة على المتعلمين: - ما هي الأعمال التي مارسها رسول الله ﷺ في صغره؟ - لماذا عمل في التجارة؟ مع من كان يتاجر؟ من أعطاه المال؟ - لماذا اختارته خديجة بنت خويلد؟ من هم أبناؤه؟ ✓ يتطرق التلميذ للأنشطة الموالية لتثبيت المفاهيم وتقدير مدى استيعابها <b>أنشطة التعلم:</b> ✓ استرجاع المعلومات بقراءة (أفتدي وأمارس) ص 46	يستنبط الخلاصة بالاعتماد علي الاسئلة الموجهة								
<b>2. أربط بسهم بين العبارة وما يناسبها</b> <table border="0"> <tr> <td>* وعمره اثنتا عشرة سنة</td> <td>* رعى محمد ﷺ</td> </tr> <tr> <td>* لأخلاقه الكريمة</td> <td>* أحب الناس الرسول ﷺ</td> </tr> <tr> <td>* في تجارة إلى الشام</td> <td>* خرج مع عمه</td> </tr> <tr> <td>* الغنم في طفولته</td> <td></td> </tr> </table>	* وعمره اثنتا عشرة سنة	* رعى محمد ﷺ	* لأخلاقه الكريمة	* أحب الناس الرسول ﷺ	* في تجارة إلى الشام	* خرج مع عمه	* الغنم في طفولته		
* وعمره اثنتا عشرة سنة	* رعى محمد ﷺ								
* لأخلاقه الكريمة	* أحب الناس الرسول ﷺ								
* في تجارة إلى الشام	* خرج مع عمه								
* الغنم في طفولته									
العودة للسند الرئيسي ومناقشته للوصول إلى خلاصة مناسبة وتدوينها في الحين (أو لاحقا) عاش رسول الله ﷺ شبابه فقيرا وبيتما، لكنه كان صادقا وأميناً، فاخترته خديجة بنت خويلد ليعمل بأموالها، ثم تزوجت به وأنجبت له ستة أولاد، فصار غنيا محبوبا بين قومه، شهرا بأخلاقه، صادقا في تجارته.									
<b>الحصة الثانية:</b> 1. املأ الفراغ بما يناسب (ص 46) 2. رتب الأعمال التي قام بها الرسول ﷺ (47) 3. أرسم شجرة العائلة للنبي ﷺ	ينجز الأنشطة بشكل صحيح								

السنة الثالثة ابتدائي	الوضعية 2: تهيئة ملعب الحي	الدرس 16
الميدان النشاط المدة الحصة الوسائل	الفضاء والهندسة محور تناظر شكل 45د 5 و 6 أوراق شفاف (مطبوعات)، مقص، مسطرة، كتاب التلميذ	يكشف محور التناظر ويستخلص قواعده وطرق تحديده بالطي أو بالتخطيط يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب والفضاء والهندسة يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p><b>الحساب الذهني:</b> أكتب العدد الذي: - فيه ثلاثة مكعبات، أربع صفائح وبطاقة واحدة - تكون أحاده 1 وعشراته ضعف أحاده ومئاته ضعف عشراته وآلافه ضعف مئاته - هو أكبر عدد من أربعة أرقام</p>	يسمع ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	<p><b>استرجاع معلومات:</b> - ما هي وحدة قياس الأطوال؟ كم مقدارها؟ <b>مرحلة البحث والاستكشاف:</b> ✓ يطلع التلميذ على الشكل المرسوم ✓ يكتشف أن شكله عبارة عن تناظر وجهين ✓ ينسخ الشكل على أوراق شفافة (إن تعذر الأمر، يمكن طبع الورقة المرفقة وتقسيمها) ✓ يحاول طي جناحي الفراشة ✓ يحدد خط الطي ويلونه بلون بارز ✓ يفتح الورقة ويتعرف على الخط البارز</p> <p>نسمى المستقيم الفاصل بين الجزئين بمحور تناظر شكل</p> <p><b>مرحلة الانجاز:</b> ✓ يكتشف التلميذ الأشكال الثلاثة الآتية: ✓ يسمي الأشكال ويراجع بعض قواعد المضلعات: - كم ضلع في كل شكل؟ - ما اسم كل شكل؟ - أين هي الزوايا القائمة في كل شكل؟ ✓ ينسخ التلميذ كل شكل على ورقة شفافة (أو المطبوعات) ويطوي حتى يحصل على التناظر ✓ يبرز محور التناظر ويكتشف إمكانيات أخرى لمحاور أخرى ✓ يجيب عن الأسئلة المتبقية بناء على ما تعلم:</p> <p>(1) (2) (3)</p> <p>- ما هو الشكل الذي يقبل محور تناظر واحد؟ (1) - ما هو الشكل الذي يقبل محوري تناظر؟ (3) - ما هو الشكل الذي لا يقبل محور تناظر بتاتا؟ (2)</p> <p><b>تعلمت:</b> يقبل شكل ما محور تناظر إن انطبق جزءاه على بعضهما. يسمى الخط الفاصل بين الجزئين بمحور تناظر هذا الشكل</p>	<p>يسترجع معلومات حول الأطوال</p> <p>يكشف طريقة الحصول على محور التناظر بالطي وفق قواعد معينة</p> <p>يتعرف على أساليب الحصول على محور تناظر شكل من خلال الملاحظة والقياس</p> <p>يكشف خاصية بعض الأشكال التي تقبل أكثر من محور تناظر</p>
تدريب واستثمار	<p>حل التمارين ص 36 في الحصة الثانية. 1. انقل على ورقة شفافة كل شكل واستعمل مبدأ الطي للتأكد من ذلك 2. ضع الرمز (✓) أمام الجواب الصحيح ثم ارسم محور تناظر الشكل 3. ضع الرمز (✓) أمام الجواب الصحيح ثم ارسم محور تناظر الشكل أبحث: ما هو عدد محاور تناظر هذه النجمة؟</p>	يستنتج الخلاصة ويحفظ الرموز

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة



السنة الثالثة ابتدائي	الوضعية 2: تهيئة ملعب الحي	الدرس 17
<b>الميدان</b> <b>النشاط</b> <b>المدة</b> <b>الحصة</b> <b>الوسائل</b>	الفضاء والهندسة وحدات قياس الطول 45د 1، 2 كراس المحاولة، ألواح، السبورة، كتاب التلميذ	استعمال وحدتي الطول (m و km) وإيجاد العلاقة فيما بينها يحل مشكلات باستعمال وحدات قياس الطول يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
<b>مرحلة الانطلاق</b>	<b>التعليمية:</b> يطالب المتعلمين بإضافة 9 إلى عدد مكون من رقمين أو ثلاثة أرقام مع استنباط الطريقة أضف 9 لـ: 75، 205، 366، 400، 985	يجيب على اللوحة وشفها
<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>	<b>مرحلة التمهيد:</b> يسترجع المعلومات السابقة - ما هو وحدة قياس الأطوال؟ ✓ يعرض المعلم المتر أمام التلاميذ وتقدير حجمه بفتح الذراعين. - طول المتر يساوي طول الذراعين (بالتقريب) - مسطرة واحد متر، كم فيها من سنتيمتر؟ 100 سنتيمتر. <b>مرحلة البحث والاستكشاف:</b> عرض نص المشكلة بالاعتماد على الصور أو الرصيد السابق: صبيحة كل جمعة، يذهب أمين ورائد إلى قاعة الرياضة سيرا على الأقدام يقطع أمين مسافة 2700m، ويقطع رائد مسافة 3km - كم مترا يسير رائد ليصل للقاعة؟ - من يقطع أكبر مسافة؟ - أكمل متتالية الأعداد الآتية بإضافة 10cm في كل مرة <b>مرحلة البحث (عمل فردي وجماعي بالتوازي)</b> اكتب الأطوال السابقة في جدول القياس ماذا تلاحظ؟ اقرأ كل قياس بالمتر؟ ثم بالكيلومتر؟ عند تحويلها إلى المتر، ما هو أكبر عدد؟ ما هي أكبر مسافة؟ إذن رائد يسير 3000 متر للوصول إلى القاعة مسافة رائد أكبر من مسافة أمين، لأن 3000 أكبر من 2700 <b>الحوصلة والتأسيس:</b> عند مقارنة أطوال نحولها إلى وحدة واحدة مشتركة ثم نقارن فيما بينها استعن بالجدول لكتابة وتحويل الأطوال الآتية: رتب هذه الأطوال تصاعدياً: 1500m ; 2km 30m ; 2050m ; 1km 25m <b>مرحلة الانجاز:</b> 1- إليك الشريط العددي الآتي أضف مقدار 10 سنتيمتر كل مرة واقرأ النتيجة الجديدة 3m 8cm ; 3m 18cm ; ...m ...cm ; ...m ...cm ; ...m ...cm ; ...m ...cm ; ...m ...cm 2- حول القياسات الآتية حسب المثال 4300m = 4000m + 300m = 4km 300m 2900m ; 3700m ; 2040m 3- حول حسب المثال القياسات الآتية: 2km 600m = 2000m + 600m = 2600m 1km 800m ; 3km 800m ; 4km 500m <b>تعلمت:</b> عند مقارنة أطوال نحولها إلى وحدة واحدة مشتركة ثم نقارن فيما بينها	يسترجع معلومات المتر والسنتيمتر المدروسة سابقاً يقرأ قياسات مركبة من أربعة أرقام يحول القياسات ويقارن فيما بينها يقرأ القياسات بعدة وحدات ويكتشف العلاقة ينجز متتالية أعداد تخص الأطوال يقرأ القياسات ويحولها فردياً
<b>تدريب واستثمار</b>	حل التمارين ص 37 في الحصة الثانية. 1. املأ الفراغ بالوحدة المناسبة 2. حول المسافات الآتية إلى المتر 3. حول المسافات الآتية إلى الكيلومتر 4. أوجد المسافة التي يقطعها المتسابقون ابحث: أوجد طول مسار العدو الريفي	يستنتج الخلاصة ويحفظ الرموز

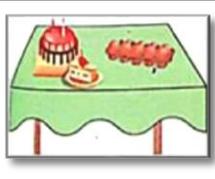
ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

السنة الثالثة ابتدائي	الوضعية 2: تهيئة ملعب الحي	الدرس 18
الميدان الدرس المدة الحصّة الوسائل	الأعداد والحساب علاقات حسابية بين الأعداد (2) 45د 3 و4 كتاب التلميذ، السبورة، كراس المحاولة، ألواح	إبراز واستعمال علاقات حسابية بين الأعداد إلى 9999 يحل مشكلات باستعمال أعداد أصغر من 10000 وعمليات الجمع والضرب يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي
	الهدف التعليمي الكفاءة الختامية القيم	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																														
مرحلة الانطلاق	<b>التعليمية:</b> البحث عن بعض مضاعفات العشرة بالاعتماد على قيمة ثابتة أكمل الشريط الآتي: 2250-2300-.....-.....-2450-2500-.....-.....-2600-2650	يُجد مضاعفات انطلاقاً من نقطة معينة																														
مرحلة بناء التعلم	<p><b>مرحلة البحث والاستكشاف:</b></p> <p>✓ يطلع على نص المشكلة معتمداً على الصور وعلى المكتسبات السابقة</p> <p>يتسع ملعب كرة قدم لـ 6480 متفرج، بيع نصف التذاكر للفريق (أ) وبيع النصف المتبقي للفريق (ب)</p> <p>✓ اقترح كل من أنيس وأمينة طريقتين مختلفتين لإيجاد كمية التذاكر المباعة لكل فريق:</p> <p>✓ طريقة أمينة:</p> <p>إيجاد نصف كل رقم بعد كتابة العدد على جدول المراتب</p> <p>✓ طريقة أنيس:</p> <p>تجزئة العدد إلى مجموع جداءات ثم إيجاد نصف كل حد:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>المراتب</td> <td>و</td> <td>ع</td> <td>م</td> <td>أ</td> </tr> <tr> <td>العدد</td> <td>0</td> <td>8</td> <td>4</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>نصفه</td> <td>...</td> <td>...</td> <td>...</td> <td>3</td> </tr> </table> <p>6480 = (6*1000) + (4*100) + (8*10)</p> <p style="text-align: center;">↓                      ↓                      ↓</p> <p>(3*1000) + (...*100) + (...*10)</p> <p>✓ لاحظ طريقة كل من أمينة وأنيس وأكمل كل نتيجة</p> <p>- ما هي الطريقة المفضلة لديك؟</p> <p>✓ اعتمد كلا الطريقتين لإيجاد ربع العدد</p> <p>👈 إيجاد ربع العدد 6 يعقد الأمر في كلتا الطريقتين، لهذا يستحسن تغيير القيم</p> <p>✓ يتم تغيير عدد المتفرجين واتباع كلتا الطريقتين</p> <p>لو كان عدد المتفرجين 4804، فما هو عدد التذاكر في كل حالة؟</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>المراتب</td> <td>و</td> <td>ع</td> <td>م</td> <td>أ</td> </tr> <tr> <td>العدد</td> <td>4</td> <td>0</td> <td>8</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>ربعه</td> <td>...</td> <td>...</td> <td>...</td> <td>1</td> </tr> </table> <p>6480 = (4*1000) + (8*100) + (0*10) + 4</p> <p style="text-align: center;">↓                      ↓                      ↓                      ↓</p> <p>(1*1000) + (...*100) + (...*10) + ...</p> <p><b>الحوصلة والتأسيس:</b></p> <p>إيجاد نصف أو ربع عدد مكون من عدة أرقام، نقوم بإيجاد النصف أو الربع لكل حد ثم نجمع هذه الحدود.</p> <p><b>مرحلة الإنجاز:</b></p> <p>1- الكيلوغرام الواحد يساوي 1000 غرام أوجد نصف كيلوغرام      1kg = 1000g → 500g أوجد ربع كيلوغرام      1kg = 1000g → 250g</p> <p>2- ثمن تذكرة السيرك للكبار هي da760 وهذه التذكرة للأطفال الصغار مبلغها هو نصف مبلغ الكبار كم سيكون ثمنها للصغار؟</p>	المراتب	و	ع	م	أ	العدد	0	8	4	6	نصفه	...	...	...	3	المراتب	و	ع	م	أ	العدد	4	0	8	4	ربعه	...	...	...	1	يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها
المراتب	و	ع	م	أ																												
العدد	0	8	4	6																												
نصفه	...	...	...	3																												
المراتب	و	ع	م	أ																												
العدد	4	0	8	4																												
ربعه	...	...	...	1																												
التدريب والاستثمار	حل التمارين ص 38 في الحصّة الثانية. 1. اربط بين العدد ونصفه وضعفه 2. استعمل جدول المراتب للبحث عن نصف عدد وضعفه أبحث. أوجد عدد زوار كل موقع أثري من المواقع الثلاثة	ينجز التمارين فردياً																														

ملاحظة: تخصص الحصّة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

الدرس 19	الوضعية 2: تهيئة ملعب الحي	السنة الثالثة ابتدائي
يحصل على فرق عددين باعتماد أسلوب المكمل إلى المجموع أو الطرح مباشرة يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب يلاحظ ويكتشف، يتحقق من النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي	<b>الهدف التعليمي</b> <b>الكفاءة الختامية</b> <b>القيم</b>	الأعداد والحساب الجمع والطرح 45 5 و6 كتاب التلميذ، السبورة، كراس المحاولة، ألواح

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<b>التعليمية:</b> يحول كتل مستعينا بالجدول اكتب الأوزان الآتية في جدول ثم اقرأها: 1400g , 8kg , 2kg 2g , 9kg 900g	يجيب على اللوحة موظفا مكتسباته السابقة
مرحلة بناء التعلّات	<p><b>مرحلة البحث والاستكشاف:</b></p> <p>✓ يجسد المعلم الشكل المقابل أمام التلاميذ بعد صيام 19 يوما من شهر رمضان، أرادت سهام ومريم حساب عدد الأيام المتبقية قبل حتى الوصول لعيد الفطر مريم اعتمدت الطرح مباشرة سهام اعتمدت إضافة أعداد للشريط العددي</p> <p>- لاحظ كلتا الطريقتين وقارن بين النتيجتين</p> <p>- ما هو عدد الأيام المتبقية؟</p> <p><b>مرحلة البحث (عمل فردي وجماعي بالتوازي)</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>طريقة سهام</b></p>  <p>من 19 لـ 20 يوجد خطوة واحدة ومن 20 لـ 30 يوجد 10 خطوات إذن مجموع الخطوات هو 11 خطوة (يوم)</p> <p>✓ يكتشف الطريقة الأولى التي تنص على التدرج في عملية الطرح بطرح العشرات ثم المئات</p> <p>✓ يكتشف أيضا الطريقة الثانية التي يوظف فيها الشريط العددي لإنجاز نفس العملية هندسيا</p> <p>✓ يلاحظ ويستنتج أفضل الأساليب لحل المشكلات ويستخلص العلاقة بين الطريقتين من خلال شرح المعلم.</p> <p>✓ يستنبط الخلاصة المهمة أثناء طرح الاعداد</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>طريقة مريم</b></p> <p>30-19 = (30-10) - 9 30-19 = 20 - 9 30-19 = 11</p> <p>أولا نطرح العشرة من ثم نطرح التسعة، فنحصل بالتدريج على 20 ثم 11</p> <p>✓ يكتشف الطريقة الأولى التي تنص على التدرج في عملية الطرح بطرح العشرات ثم المئات</p> <p>✓ يكتشف أيضا الطريقة الثانية التي يوظف فيها الشريط العددي لإنجاز نفس العملية هندسيا</p> <p>✓ يلاحظ ويستنتج أفضل الأساليب لحل المشكلات ويستخلص العلاقة بين الطريقتين من خلال شرح المعلم.</p> <p>✓ يستنبط الخلاصة المهمة أثناء طرح الاعداد</p> </div> </div> <p><b>مرحلة الانجاز:</b></p> <p>- أنجز العملية الآتية (37-15) بطريقة مريم (الطرح مباشرة)</p> <p>- أنجز العملية الآتية (48-20) بطريقة سهام (البحث عن المكمل)</p> <p>اشترت الأم 30 بيضة، استخدمت 6 حبات في صنع الكعك، واستخدمت 8 في تحضير الطعام</p> <p>- أحسب عدد الحبات التي استخدمتها الأم.</p> <p>- أحسب عدد حبات البيض المتبقية مستعملا الطرح بالمكمل</p>  <p><b>تعلمت:</b></p> <p>لإيجاد فرق عددين نعتد إما الطرح مباشرة أو الجمع العكسي حيث نبحث عن المكمل للوصول إلى المجموع</p>	يفهم نص المشكلة معتمدا على الرصيد السابق يبحث عن فرق عددين بالطرح المباشر يبحث عن فرق عددين بأسلوب المكمل يوظف مكتسباته لحل إشكالات مشابهة يستنبط الخلاصة ويعتمدها
التدريب الاستثمار	حل التمارين ص 39 في الحصة الثانية. 1. مثل العملية على المخطط واحسب النتيجة 2. أوجد أعمار الأطفال باستخدام الشريط العددي (المخطط) أبحث، أنجز مخططا يسمح بإيجاد نقطة الثقافة العامة	ينجز التمارين فرديا

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

السنة الثالثة ابتدائي	الميدان الثاني	الدرس 8
<b>الميدان</b> <b>النشاط</b> <b>الموضوع</b> <b>المدة</b> <b>الوسائل</b>	<b>الهدف</b> <b>التعليمي</b> <b>الكفاءة</b> <b>الختامية</b> <b>القيم</b>	يتعرف على الجبال والهضاب وخصائص كل نوع ويميز فيما بينها يقدر العمل المنتج بعد أن يميز بين ما هو طبيعي وبشري في المشهد الريفي والحضري. الاعتراز بالوطن ومعرفة حدوده وتنوع معالمه، والتعرف على تضاريسه ومحيطه وثقافته

المراح ل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<b>التعرض للوضعية الإنطلاقية:</b> <b>السياق:</b> تمثل اليابسة نسبة 29% من مساحة الكرة الأرضية، وهي موزعة بين مظاهر تضاريسية متنوعة، فكيف تؤثر الظروف الطبيعية المختلفة على نشاط الإنسان سواء في الريف أو في المدينة؟ <b>السند:</b> كتاب التلميذ (ص66) <b>التعليمية:</b> ماذا تشاهد في الصور؟ ما هي مظاهر نشاط الإنسان في محيطه؟ ما هي فوائد العمل المنتج؟ ماذا تعرف عن الألوان التي تلون بها خريطة الجزائر؟	يستهل مفهوم الميدان بالاطلاع على مفهوم التضاريس وعلى فوائد هذا التنوع الشكلي
مرحلة بناء التعلّمات	<b>استكشاف المعارف:</b> مطالبة المتعلمين بفتح كتاب الجغرافيا ص68 وقراءة نص التعليمية: رغم أن اليابسة لا تشكل إلا نسبة قليلة من مساحة الأرض والمقدرة بـ510 مليون كيلومتر مربع، فإن هذا السطح يتميز بالتباين والتنوع، فما هي مظاهره؟ مناقشة نص المقدمة: - ما الذي يغلب على سطح الأرض؟ كيف هو شكل اليابسة؟ هل هذا مفيد؟ ✓ الاطلاع على السندات الأولى ومناقشة كل سند	يستهل موضوع الدرس يناقش محتوى السند المرئي
	   	يستنتج المراد من وراء كل سند يكتشف مختلف مميزات كل نوع من التضاريس
	لاحظ السند 1 - ماذا تشاهد في الصورة؟ - هل هذه سلسلة جبال؟ - هل هي صحراوية؟ - كيف تبدو الجبال؟ - لماذا؟ - كيف نسمي مجموعة - إذن كيف نسميها؟ - جبال رملية؟ - فيم تختلف عن السابقة؟ - كيف نسميها؟ ✓ سم جبالا قريبة منك أو قمت بزيارتها واذكر لنا ما يميزها. ✓ التطرق لسلسلة الهضاب باتباع نفس الخطوات (ص69)	يوظف مكتسباته السابقة في فهم مغزى التنوع في التضاريس
	لاحظ السند 2 - هل هذه سلسلة جبال؟ - هل هي صحراوية؟ - لماذا؟ - كيف نسمي مجموعة - إذن كيف نسميها؟ - جبال رملية؟ - فيم تختلف عن السابقة؟ - كيف نسميها؟ ✓ سم جبالا قريبة منك أو قمت بزيارتها واذكر لنا ما يميزها. ✓ التطرق لسلسلة الهضاب باتباع نفس الخطوات (ص69)	يوظف مكتسباته السابقة في فهم مغزى التنوع في التضاريس
	لاحظ السند 3 - هل هذه المساحات مستغلة؟ - هل هي جبلية؟ لماذا؟ - هل هي منخفضة أم مرتفعة عن البحر؟ - ما هي المحاصيل الفلاحية الممكنة هنا؟ - كيف تسمى هذه الأراضي؟	يستنتج الخلاصة المناسبة
	لاحظ السند 4 - هل هذه الكتلة متفرقة؟ - هل هي تلية؟ - بم هي مكسوة؟ - كيف تسمى هذه الكتل؟	يوظف مكتسباته السابقة في فهم مغزى التنوع في التضاريس
	<b>استنتاج (الاختصار والتبسيط)</b> في بلادنا تتواجد جبال مكسوة بالنباتات في التل وأخرى جرداء في الصحراء، كما تتواجد هضاب شاسعة مرتفعة بعضها في التل وبعضها في الصحراء تستعمل في عدة أعمال.	يوظف مكتسباته السابقة في فهم مغزى التنوع في التضاريس
تدريب و استثمار	<b>تقويم جزئي:</b> - ما هو الفرق بين الجبال والهضاب؟ - فيم ينفع كل نوع من اليابسة؟	ينجز النشاط بناء على التوجيهات

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع 2
الميدان النص المنطوق المدة الحصة مركبة الكفاءة	فهم المنطوق جينيّتي 45د 1 يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق	يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع السرد وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد يفهم خطابات منطوقة من مختلف الأنماط ويركز على النمط السردى ويتجاوب معها يعتز بلغته العربية، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي
	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية القيم	

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<b>السياق:</b> الوضعية الانطلاقية المشكّلة (دليل ص 52). مناقشة التلاميذ حول الوضعية الإنطلاقية. <b>السند:</b> تصورات المتعلمين. <b>التعلّيمية:</b> ما هي الفصول الأربعة؟ ما هي أهميته نعاقبها في حياة الكائنات الحية؟	يستمع للوضعية ويناقشها. ويجب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّيمات	<b>فهم المنطوق:</b> ✓ قراء النص المنطوق (جينيّتي) من طرف المعلم مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه بالاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. <b>النص المنطوق:</b> في جينيّتي ثمار، عنب تين، تفاح، وتوت... لا أعرف ماذا أختار، أنا ولد محتار، ما بين تفاح وتين أو عنب وتوت - هل تعرف ماذا أختار؟ - هنا عنب أشقر يناديني، هناك تفاح أحمر يناجيني هنالك توت وتين يناديني... تعال، تعال نحن ثمار طيبة ! - الفكا هتان اللتان اشتبهتهما هما التفاح والخوخ أكلت منهما حتى شبعت، ورحت أجري فوق العشب الأخضر ألهو مع رامي وفادي حتى تعبنا وجعنا، فتذكرنا ثمار الجينية الشهية، هرعنا إليها، قطفنا منها أخاصا وتينا عنيا وتوتا... أكلنا أكلنا، حتى انتفخنا، وما طقنا أن نمشي، أو نخرج من الجينية.....! <b>أستمع وأجيب:</b> يسأل المعلم: • عما يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ سم الشخصيات المذكورة في النص. تجزئة النص المنطوق وطرح الأسئلة: • ماذا يوجد في الجينية؟ • لماذا أختار الطفل؟ • ما هما الفكا هتان اللتان اشتبهتهما؟ • مع من راح يلهو؟ أين؟ ماذا فعلوا عندما أحسوا بالجوع؟ • ماذا حدث للأطفال بعد أن أكلوا الكثير من الفواكه؟ • لو كنت هناك من أي الثمار تأكل، لماذا؟ • ما هي الثمار التي تكثر في فصل الصيف؟ <b>أعبر عن المشهد:</b> كيف يبدو المكان؟ ما هي الفواكه التي تظهر في الصورة؟ من هي الشخصيات التي تظهر في الصورة؟ ماذا يفعلون؟ <b>استرجاع المعلومات:</b> ✓ إعادة النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ مع توجيه وتصحيح من المعلم <b>استخلاص القيم من النص:</b> في فصل الصيف تكثر الفواكه الشهية وهي صحية ومفيدة للجسم.	يستمع إلى النص ويبدى اهتماما  يجب بحمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص  يعيد بناء أحداث النص المنطوق  يستخلص القيم ويعمل بها
التدريب والاستثمار	إنجاز النشاط أفهم وأجيب كراس النشاطات ص 44  □ أكمل الفراغ بما يُناسب : • في ..... ثمار، عنب ، ..... ، تفاح ، و ..... لا أعرف ماذا ..... ، أنا وَلَدٌ ..... ما بين ..... وتين أو ..... وتوت . هل ..... ماذا أختار؟ • هنا عنب ..... يناديني ، هناك تفاح ..... يناجيني ، هنالك تين وتوت ، تعال ، ..... ، نحن ..... طيبة !	يسترجع أحداث النص المنطوق تقويم الإنجاز.

المقطع 4 الأسبوع 2	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	السنة الثالثة ابتدائي
يستخدم القرائن المناسبة للسرد، يعبر عن رأيه الشخصي يسرد حدثاً انطلاقاً من سندتات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي، يركب كلاماً يتلاءم مع وضعية التواصل	<b>مؤشرات الكفاءة</b> <b>الكفاءة الختامية</b> <b>القيم</b>	تعبير شفوي (أستعمل الصيغ) الشرق الغرب الشمال الجنوب <b>اللذان، اللتان</b> 45د 2 يتواصل مع الغير، يفهم حديثه
		<b>الميدان</b> <b>الصيغ</b> <b>المدة</b> <b>الحصة</b> <b>مركبة</b> <b>الكفاءة</b>

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
يتذكر النص المنطوق ويجب عن الأسئلة.	العودة إلى النص المنطوق (جنينتي). يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. ماذا يوجد في الجنينة؟ ما هي الفاكهة التي تشتهيها؟	<b>مرحلة الانطلاق</b>
يجيب عن الأسئلة يكتشف الصيغ ويوظفها في جمل تامة المعنى يعبر عن المشاهد موظفا ما تعلمه يعبر موظفا الصيغ في جمل تامة المعنى	<b>المرحلة الأولى</b> بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة. - ما هما الثمرتان اللتان اشتهيتهما؟ - الثمرتان <b>اللذان</b> اشتهيتهما تفاح وخوخ. - من هما الولدان اللذان لعبا معك في الجنينة؟ - الولدان <b>اللذان</b> لعبا معي في الجنينة هما رامي وفادي. - من هما البطلان اللذان استشهدا مع عمر ياسف في معركة الجزائر؟ - البطلان <b>اللذان</b> استشهدا مع عمر ياسف في معركة الجزائر هما علي لابوانت وحسيبة بن بوعلي. طرح أسئلة توجيهية أخرى لتثبيت الصيغ. مطالبة المتعلمين بجمل تحوي الصيغتين (اللذان، اللتان) <b>أستعمل الصيغ:</b> عبر عن الصور مستعملا (اللذان، اللتان)	<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>
يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها	<div style="text-align: center;"> <p>□ وَطْفِ (اللّتان) في جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ :</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>□ وَطْفِ (اللّذان) في جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ :</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> </div> <p>العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين أستعمل الصيغ ص 44</p>	<b>التدريب</b> <b>9</b> <b>الاستثمار</b>



السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع 2
<b>الميدان</b>	تعبير شفوي (إنتاج شفوي)	يسرد قصة انطلاقا من مشاهد ترشد للقيم الاجتماعية
<b>الإنتاج الشفوي</b>	<b>الفواكه</b>	يسردُ حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
<b>المدة</b>	45د	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بأداب التعامل وحسن الجوار
<b>الحصة</b>	3	
<b>مركبة الكفاءة</b>	يتواصل مع الغير ويفهم حديثه	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
<b>مرحلة الانطلاق</b>	<p><b>السياق:</b> في جنينتي يوجد الكثير من الفواكه .</p> <p><b>السند:</b> النص المنطوق</p> <p><b>التعليمية:</b> عدد الفواكه الموجودة في الجنينة؟</p>	<p>يحسن الاستماع.</p> <p>يسترجع أحداث النص المنطوق</p>
<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>	<p><b>التعليمية:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- سم الفواكه الموجودة في الصورة</li> <li>- ما هي الفاكهة التي تحبها؟ لماذا؟</li> <li>- الفواكه لذيذة فهل يستفيد الجسم منها؟</li> <li>- أم نستمتع بمذاقها فقط؟</li> <li>- يشتهر كل فصل من فصول السنة بفاكهة معينة، أسمى بعض الفواكه والفصل الذي تكثر فيه؟</li> <li>- صف فاكهة لزميلك دون أن تذكر اسمها و عليه أن يكتشفها</li> <li>- طرح أسئلة أخرى يراها المعلم مناسبة</li> </ul>	<p>يعبر معتمدا على المشاهد والأسئلة مستعملا الصيغ.</p>
<b>التدريب والاستثمار</b>	<p>بناء فقرة من الصور السابقة وتداولها ما بين التلاميذ، تحت توجيه وتصحيح من المعلم:</p> <p>أنعم الله علينا بفواكه كثيرة ومتنوعة منها البطيخ الأحمر والموز و..... أنا أحب التفاح والفراولة و..... و لها طعم لذيذ وهي مفيدة جدا للجسم وتمنحنا الطاقة، وكل فاكهة تكثر في فصل من فصول السنة ففي فصل الربيع يكثر التين والفراولة ذات الطعم الرائع، وفي فصل الشتاء البرتقال والتفاح، وفي فصل الخريف يكثر...أما فصل الصيف فهو فصل الفواكه فيكثر فيه كل أنواع البطيخ والمشمش والخوخ.....</p>	<p>تقويم التعبير</p>

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع 2
<b>الميدان النشاط</b>	فهم المكتوب والتعبير الكتابي قراءة (أداء+ فهم+إثراء)+كتابة <b>الفصول الأربعة</b>	يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ويحترم شروط القراءة الجهرية، يحترم علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص السردي ويحترم شروط العرض يستعمل القرائن اللغوية والغير لغوية لفهم معاني الكلمات الجديدة، يكتب الحروف كتابة مناسبة من حيث الشكل ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية
<b>المدة الحصة مركبة الكفاءة</b>	90د 4 و 5 يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																				
<b>مرحلة الانطلاق</b>	<b>السباق:</b> قلت المياة التي تدير طاحونة السي لونيس فاستاء أمام هذه المعضلة <b>السند:</b> النص طاحونة السي لونيس . <b>التعليمة:</b> في أي فصل حدثت هذه المعضلة؟ أذكر فصول السنة الأخرى؟	يحسن الاستماع ويجيب عن السؤال.																				
<b>مرحلة بناء التعلم</b>	<p>✓ فتح الكتاب ص 65 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ماذا يظهر في الصورة ؟</li> <li>• صف الجو الظاهر في كل جزء من الصورة؟</li> <li>• لماذا تبدو البنت مسرورة؟ ما هو الفصل الذي أسرها؟</li> </ul> <p>✓ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص ✓ ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ما هو عنوان النص؟</li> <li>• عم يتحدث النص؟</li> <li>• ما هو الفصل الذي ذكر مرتين؟</li> </ul> <p>✓ قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى ✓ مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة(يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) ✓ تدليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>شرحها</th> <th>الكلمة</th> <th>شرحها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>تحوم</td> <td>تجول، تدور</td> <td>الهوجاء</td> <td>العنيفة</td> </tr> <tr> <td>براعم</td> <td>زهرة النبات قبل أن تتفتح</td> <td>كستها</td> <td>غطتها</td> </tr> <tr> <td>الكثبان</td> <td>الرمال المتراكمة</td> <td>القمم</td> <td>أعالي الجبال</td> </tr> <tr> <td>تغوص</td> <td>تدخل في الأعماق</td> <td>التربة الندية</td> <td>الرطبة</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ابحث عن أضداد الكلمات التالية في النص: اكتسب، يابسة، حل، الجافة.</li> <li>✓ مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</li> <li>✓ الأسئلة مرافقة للنص(أقرأ وأفهم)ص66.</li> <li>- ماذا يحدث للأشجار في فصل الربيع؟</li> <li>- بم يتميز فصل الصيف؟ من يستعد ليعرض جماله؟</li> <li>- ما هي الفواكه الموجودة في فصل الخريف؟ ماذا يحدث للأشجار والعصافير؟</li> <li>- كيف تكون درجة الحرارة في فصل الشتاء؟ وماذا يحدث للأرض؟</li> <li>- ما الذي يتراكم على قمم الجبال؟ وماذا يرحف في المنخفضات؟</li> <li>رحبت الكاتبة بالربيع، فماذا قالت؟ لماذا؟</li> </ul> <p><b>أثري لغتي:</b> جد لكل طائر صفاته: البومة، الطاووس، الببغاء، السنونوة، النسر، النعام.</p> <p>تغرس رأسها في التراب - تطلق صوتها المخيف ليلا - يعيد نطق ما نسمع - يحدق من أعلى السماء ليصطاد فريسته - يستعرض بهاء ريشه - تحوم في فصل الربيع</p>	الكلمة	شرحها	الكلمة	شرحها	تحوم	تجول، تدور	الهوجاء	العنيفة	براعم	زهرة النبات قبل أن تتفتح	كستها	غطتها	الكثبان	الرمال المتراكمة	القمم	أعالي الجبال	تغوص	تدخل في الأعماق	التربة الندية	الرطبة	يعبر عن الصور يلتزم بقواعد القراءة الصامتة يكشف الشخصيات ويعبر عنها يستمع ويبدى اهتماما يحترم شروط القراءة الجهرية ويقرأ قراءة سليمة مسترسلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يجيب عن الأسئلة
الكلمة	شرحها	الكلمة	شرحها																			
تحوم	تجول، تدور	الهوجاء	العنيفة																			
براعم	زهرة النبات قبل أن تتفتح	كستها	غطتها																			
الكثبان	الرمال المتراكمة	القمم	أعالي الجبال																			
تغوص	تدخل في الأعماق	التربة الندية	الرطبة																			
<b>التدريب والاستثمار</b>	<p>✓ طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع.</p> <p>✓ إنجاز النشاط أفهم النص ص 48 من دفتر الأنشطة اللغوية</p> <p>✓ نسخ الفقرة الأولى من النص التركيز على حرف الهاء على كراس القسم</p>	يجيب عن الأسئلة ينسخ الفقرة محترما رسم الحرف ينجز النشاط.																				



الكلمة	شرحها
الهوجاء	العنيفة
كستها	غطتها
القمم	أعالي الجبال
التربة الندية	الرطبة

أفهم النص
□ أكمل الناقص في كل جملة :
• يشدو العنديلِبُ بالعِفاءُ .....
• الضيفُ فضلُ .....
• في الخريفُ النهارُ .....
• تحفُ حرارةُ الشمسِ وتزوتوي الأرضُ في فصلِ .....
• بعدما ينتهي فصلُ الشتاء يعودُ .....

المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع 2ع	السنة الثالثة ابتدائي
<p><b>مؤشرات الكفاءة</b></p> <p>يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة</p> <p>يتعمق في الفهم، يتعرف على جمع التكسير وبوظفه ويميزه عما سبق ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية</p>	<p><b>مؤشرات الكفاءة</b></p> <p><b>الختامية القيم</b></p>	<p>فهم المكتوب</p> <p>قراءة (تعمق في النص) + تراكيب نحوية</p> <p><b>الفصول الأربعة + الجملة الاسمية</b></p> <p>90د</p> <p>6 و 7</p> <p>يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يستعمل المعلومات الواردة في النص ويقيم مضمونه، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية</p>

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. ما هي الفصول الأربعة؟ كيف تتوالى الفصول؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّمات	<p><b>المرحلة الأولى (قراءة أداء + تعمق في النص)</b></p> <p>يعود المعلم إلى النص ويقرأه كاملا قراءة جهرية مسترسلة تليها قراءة جهرية معبرة من طرف المتعلمين (تجسيد الأهداف الحس حركية)</p> <p>يطرح المعلم أسئلة التعمق في معنى النص.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ما هي فائدة كل فصل من الفصول؟</li> <li>• هل يمكن أن نستغني عن أحد الفصول؟ لماذا؟</li> <li>• اشرح العبارة التالية (تستيقظ مع الطبيعة)</li> </ul> <p>شرح بعض الكلمات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p><b>المرحلة الثانية (بناء الفقرة أو الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية)</b></p> <p>✓ العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل المحتوية الظاهرة .</p> <p>صف الأشجار في فصل الشتاء؟ الأشجار عارية.</p> <p>صف البراعم في فصل الربيع؟ البراعم طرية.</p> <p>كيف يكون النهار في فصل الصيف؟ النهار طويل.</p> <p>أي فصل تحب؟ فصل الربيع.</p> <p>✓ كتابة الجمل على السبورة</p> <p>✓ ما نوع كلمات هذه الجمل؟ (فعل/حرف/اسم)</p> <p>✓ مراجعة سريعة حول ما تم دراسته من خلال الجمل.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• استخراج من الجمل جمع تكسير، اسم مذكر وآخر مؤنث.</li> <li>• ما نوع الكلمات في بداية كل جملة ← (فعل/حرف/اسم)</li> <li>• ماذا نسمي هذا النوع من الجمل؟</li> </ul> <p>جملا اسمية      جملا فعلية</p> <p><b>مطالبة المتعلمين بجمل اسمية .</b></p> <p><b>استنتاج الخلاصة وتدوينها:</b></p> <p>الجملة الاسمية هي الجملة التي تبدأ باسم (انسان، حيوان، شيء)</p> <p>مثل: <u>الشتاء بارد</u> <u>الجو لطيف</u></p> <p><b>تدريب:</b></p> <p><b>عين البطاقات التي تتضمن جملا فعلية.</b></p> <p>عين الجمل الاسمية فقط : الحرارة شديدة - الطبيعة زاهية - حل فصل الخريف - حلقت السنونو - الغيوم كثيفة الثمار حلوة</p>	<p>يستمع ويبيد اهتماما</p> <p>يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يكتشف الجملة الاسمية ويوظفها توظيفا صحيحا</p> <p>يوظف الجملة الاسمية في جمل تامة المعنى.</p>
التدريب والاستثمار	<p><b>إنجاز التطبيقات كراس الأنشطة ص 45 أوظف الجملة الاسمية</b></p> <p>(1) كوّن من البطاقات التالية جملا اسمية وأكتبها :</p> <p>البيوت      الفلج      الأضراس      الفواشات</p> <p>كثيف      فارس      زاهية      غليظة</p> <p>(2) كوّن الجمل التالية حسب النموذج : تفتقد العاصفة - اقتداء العاصفة .</p> <p>تغرب الشمس</p> <p>يهبّ الريح</p> <p>ينشط المطر</p>	<p>يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته. ينجز النشاط.</p>

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع 2
<b>الميدان النشاط</b>	فهم المكتوب قراءة (أداء وفهم) + صرف <b>الفصول الأربعة + التاء المفتوحة في الأفعال</b>	يعبر عن فهمه لمعاني النص وينطق الحروف من مخارجها الصحيحة، ويتعرف على اسم المفعول يقرأ نصوصاً من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي، وتتكون من ستين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية
<b>المدة الحصّة مركبة الكفاءة</b>	90 و8 يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية.	
	<b>مؤشرات الكفاءة الختامية القيم</b>	

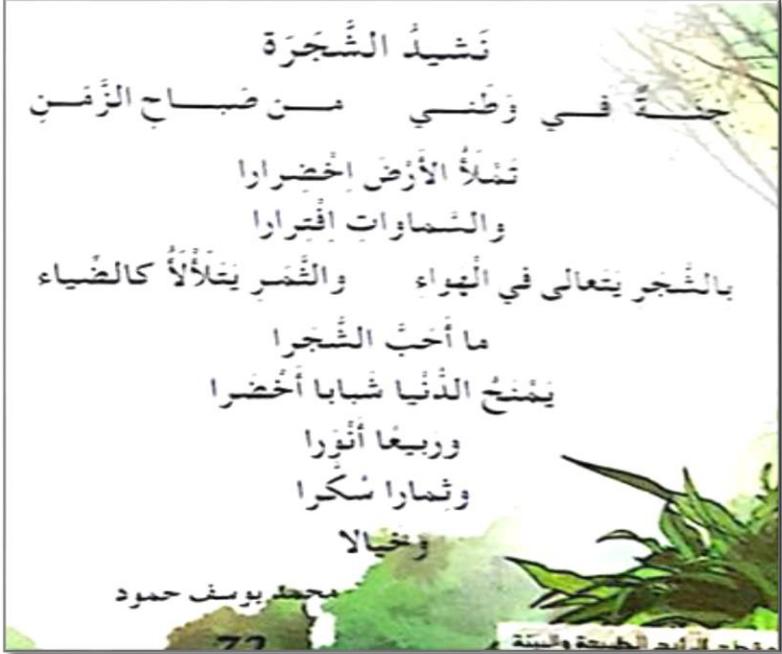
المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
<b>مرحلة الانطلاق</b>	العودة إلى النص المقروء وتلخيصه بأسئلة هادفة • ما يميز فصل الصيف وفصل الشتاء؟	يجيب عن الأسئلة.
<b>مرحلة بناء التعلّيمات</b>	<p><b>المرحلة الأولى (قراءة أداء وفهم)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 65 وقراءة النص قراءة صامتة.</li> <li>✓ تليها قراءة جهرية للأستاذ معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية)</li> <li>✓ يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين.</li> <li>✓ يطرح المعلم الأسئلة.</li> <li>• في أي فصل نحن الآن؟ بما يتميز؟</li> <li>مطالبة المتعلمين بإعطاء عنوان لكل فقرة.</li> </ul> <p><b>المرحلة الثانية (بناء الفقرة أو الجمل المتضمنة التاء المفتوحة في الأفعال)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة.</li> <li>✓ كيف وصف فصل الخريف في النص؟</li> <li>✓ تدوين الجمل وتلوين الأفعال المنتهية بالتاء المفتوحة فقط:</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>كثِيرٌ مِنَ الْأَشْجَارِ تَعَرَّتْ مِنْ أَوْرَاقِهَا، الْعَصَافِيرُ خَفَّتْ أَصْوَاتُهَا، جَاءَتْ الْغُيُومُ بِالْأَمْطَارِ وَسَقَتِ الْأَرْضُ، فَبَدَأَتِ الْبُذُورُ تَغُوصُ فِي التُّرْبَةِ .</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ كيف كتبت التاء في أواخر الكلمات الملونة؟</li> <li>✓ ما نوع كلمات هذه الجمل؟ (اسم/حرف/فعل)</li> <li>الوصول بالمتعلمين إلى الاستنتاج</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>أكتب التاء المفتوحة في الأفعال وأنطقها دائماً مثل: فات ، نهضت ، خفت</p> <p><b>• تدريب:</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>□ إختر الجواب الصحيح مما بين قوسين :</p> <p>• أشْرَقَتِ ( ت ، ة ) الشَّمْسُ ، وَأزْسَدَتِ ( ت ، ة ) أَشْعَثَهَا الذَّمَّجِي ( ت ، ة ) على حديق ( ت ، ة ) منزلنا ، فابْتَسَمَتِ ( ت ، ة ) الْوُرُودُ وَغَرَّدَتِ ( ت ، ة ) الْعَصَافِيرُ .</p> </div> </div>	<p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها</p> <p>يقرأ فقرة من النص قراءة سليمة ومسترسلة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يحدد عنوان فقرات النص</p> <p>يتعرف على التاء المفتوحة في الأفعال</p> <p>يكتب التاء المناسبة</p> <p>يستنتج قاعدة مختصرة</p>
<b>التدريب والاستثمار</b>	<p>□ أكمل الفقرة بالتاء المناسبة :</p> <p>حَلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ ، فَتَفَتَّحَ . الْأَزْهَارُ وَأَوْرَقَدَ . الْأَشْجَارُ ، وَأَيْنَع . الثَّمَارُ وَزَفَرَقَ . الْعَصَافِيرُ ، وَحَلَقَ . الْأَطْيَارُ ، وَبَدَأَ . الزَّرْعُ وَاسْتَبَشَرَ . الْكَائِنَا . وتزين . الحديق .</p>	يوظف ضمائر المتكلم توظيفا صحيحا

إنجاز النشاط إملاء كراس النشاطات ص 45

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع 2
الميدان النشاط المدة الحصة مركبة الكفاءة	فهم المكتوب والتعبير الكتابي قراءة (أداء وفهم) + تعبير كتابي 90د 10 و 11 يقيم مضمون النص المكتوب، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية وينتج منصوصات حسب وضعية التواصل	يوظف معجمه اللغوي المناسب وينظم إنتاجه وفق النمط السردى ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردى ينمي قيمه الخلفية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
كيف مرحلة الانطلاق	✓ تليخيص النص المقروء بأسئلة موجهة • ما يميز فصل الخريف و فصل الربيع ؟	يتذكر أحداث النص المقروء ويخلصها
مرحلة بناء التعلم	<p><b>المرحلة الأولى: قراءة</b></p> <p>✓ العودة إلى النص المكتوب ص 65 وقراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم. ✓ قراءات فردية واطرة من بعض التلاميذ. ✓ طرح أسئلة لاستخلاص القيمة</p> <p>من نعم الله علينا أن جعل الفصول تتعاقب لتستمر الحياة ولكل فصل مميزات تميزه عن غيره من الفصول</p> <p>□ لاحظ كَيْفِيَّةَ كِتَابَةِ التَّعْلِيمَاتِ :</p> <p>• وَأَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ اسْتَوْفَقْتَنِي أُمِّي قَائِلَةً : الْجَوْ عَاصِفٌ فِي الْخَارِجِ .</p> <p>* - اِرْتَدِ مَلَابِسَكَ الصَّوْفِيَّةَ . * - اِحْمِلْ مَطَارِيئَكَ .</p> <p>* - اِتَّجِهْ مُبَاشِرَةً نَحْوَ الْمَدْرَسَةِ . * - لَا تَمْشِ فَوْقَ بَرَكِ الْمَاءِ وَالْوَحْلِ .</p> <p>* ما نَوْعُ الْأَفْعَالِ الْمُلَوَّنَةِ فِي التَّعْلِيمَاتِ ؟ * ماهي التَّعْلِيمَةُ الَّتِي وَرَدَ فِيهَا نَهْيٌ عَنِ الْقِيَامِ بِعَمَلٍ مَا ؟ * بماذَا بَدَأَتْ كُلُّ تَعْلِيمَةٍ ؟ وَبِمِ انْتَهَتْ ؟</p> <p>✓ كتابة القيمة الخلقية على السبورة قراءتها ومطالبة التلاميذ التحلي بها.</p> <p>□ اكْمِلْ هَذِهِ الْقِصَّةَ بِكِتَابَةِ تَعْلِيمَاتٍ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ .</p> <p>فِي الرَّبِيعِ نَظَّمَتْ مَدْرَسَتُنَا رِحْلَةً إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ بِ«تازا» الْكَائِنَةِ بِوَلَايَةِ جيجل . وَلَمَّا حَانَ وَقْتُ الْإِنْطِلَاقِ اسْتَوْفَقْتَنَا مَدِيرَةُ الْمَدْرَسَةِ قَائِلَةً : أَبْنَائِي الْأَعْزَاءُ ، تَمَتُّعُوا بِهَذِهِ الزِّيَارَةِ ، وَلَكِنْ :</p> <p>• امشوا جماعات ولا تتفرقوا ، واستمعوا إلى إرشادات معلمكم .</p> <p><b>المرحلة الثانية: التدريب على التعبير الكتابي</b> ✓ تفويج التلاميذ</p> <p>   </p> <p>ما رأيك في تصرف الأطفال؟ إلام تشير اللافطة الأولى؟ ما هو السلوك السيء في الصورة الثانية؟ لماذا؟ إلام تشير الصورة الثالثة؟ إلام تشير الصورة الرابعة؟</p>	يقرأ النص قراءة معبرة يستخلص القيمة الأخلاقية ويعمل بها يتعرف على التعليمات يعبر عن الصور شفويا مقدما نصائح وتعليمات للمحافظة على البيئة
التدريب والاستثمار	يقدم المتعلمين التوجيهات المطلوبة كتابيا مستعينين باللافطات تحت توجيه ومراقبة المعلم. قراءة الفقرة المتحصل عليها من طرف بعض المتعلمين.	يقدم توجيهات كتابية للمحافظة على البيئة

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع 1
<b>الميدان</b> <b>النشاط</b> <b>المدة</b> <b>الحصة</b> <b>مركبة</b> <b>الكفاءة</b>	فهم المكتوب محفوظات (الطبيعة ) 45 12 يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب، ويوظف الرصيد الجديد الوارد في النص.	يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام ويتفاعل مع معاني النص يقرأ نصوصاً من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي تتكوّن من ستين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها يعتز بلغته، وينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
<b>مرحلة الانطلاق</b>	<b>السياق:</b> تحدث الكاتب في نص (الفصول الأربعة) عن الشجرة . <b>السند:</b> النص (الفصول الأربعة ) <b>التعليمية:</b> كيف وصف الشجرة في فصل الربيع والخريف؟	يجيب عن الأسئلة.
<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>	<b>المرحلة الأولى.</b> يعرض المعلم المقطوعة باستعمال الوسيلة المناسبة. تقديم شرح مبسط وطرح أسئلة لقياس مدى فهم التلاميذ. قراءة القصيدة من قبل المعلم وبعض التلاميذ  <p>نشيد الشجرة جنة في وطني من صباح الزمن تملأ الأرض اخضراراً والسماوات افراراً بالشجر يتعالى في الهواء والشمر يتلألأ كالضياء ما أحب الشجرا يمنح الدنيا شباباً اخضرا وربيعاً أنورا وثماراً سكرًا وخيالاً محمد بويوسف حمود</p>	ينصت ويحسن الاستماع. يشارك في شرح المفردات يجيب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.
<b>التدريب والاستثمار</b>	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع استظهار الجزء المحفوظ.	يؤدي المحفوظة أداء سليماً

**بطاقة تقنية للمقطع التعليمي الرابع : الطبيعة والبيئة**

**مستوى الكفاءة الشاملة**

يتواصل مشافهة في وضعيات متنوعة بلسان عربي، ويقراً قراءة سليمة ومسترسلة نصوصاً أصلية أغلبها مشكولة، ويفهمها و ينتج نصوصاً متوسطة الطول في وضعيات تواصلية دالة. ومشاريع لها دلالات اجتماعية

**مستوى الكفاءة الختامية**

ميدان فهم المنطوق	ميدان التعبير الشفوي	ميدان فهم المكتوب	ميدان التعبير الكتابي
يفهم خطابات في مستواه الدراسي، وعمره الزمني والعقلي ويتفاعل معها. بالتركيز على النمط السردي.	يحاوّر ويناقش ويقدم توجيهات ويسرد قصصاً أو أحداثاً بلسان عربي في موضوعات مختلفة اعتماداً على مكتسباته المدرسية ووسائل الإعلام. والاتصال في وضعيات تواصلية دالة.	يقراً نصوصاً أصلية، قراءة سليمة ومسترسلة من مختلف الأنماط ويفهمها، بالتركيز على النمط السردي تتكون من ستين إلى تسعين كلمة أغلبها مشكولة	ينتج نصوصاً متوسطة الطول منسجمة تتكون من 40 إلى 60 كلمة أغلبها مشكولة، من مختلف الأنماط بالتركيز على النمط السردي في وضعيات تواصلية دالة. ومشاريع ذات دلالات اجتماعية.

**مركبات الكفاءة**

يتفاعل مع النص المنطوق ويميزه عن غيره يميز النص السردي عن غيره يقيم مضمون النص السردي المنطوق	يتواصل مع الغير مستعملاً أدوات السرد. يغير مقاطع من النص السردي يستخرج قيماً ويمتثل لها	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب يطرح فرضيات يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب.	يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة العربية يتحكم في مستويات اللغة الكتابية
---	---	---	---

**الكفاءات العرضية والقيم والمواقف**

الكفاءات العرضية	القيم والمواقف
ذات طابع فكري	يعتز بلغته وبمكونات الهوية الجزائرية ويقدرها ويخترق رموزها. ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية ويدافع عنها - يتحلى بالأخلاق الدينية والمدنية للوطن والأمة.
ذات طابع منهجي	الهوية الوطنية
ذات طابع تواصلية	المواطنة
ذات طابع اجتماعي شخصي	على العالم التفتح

## الموارد

المنهجية	المعرفية
<p>يلاحظ السمات الرئيسية للغة العربية وكيفية استخدامها من خلال محاكاة النطق يتوقع المعنى من خلال المفاتيح اللغوية مثل (السياق، والصور التي تساعد في فهم المعنى)</p> <p>يقرأ جهرا النصوص المألوفة لمعرفة المعنى.</p> <p>يستخدم مجموعة من المفاتيح أثناء القراءة لتخمين المعنى</p> <p>يفهم العبارات والتعليمات في إطار السياق.</p> <p>يخلل ويرتب الأفكار</p> <p>يوازن ويقارن لاستخلاص الأحكام</p> <p>يلاحظ ويفسر ويبرر.</p> <p>-</p> <p>يصمم مواضيع لتوظيف خطاطات الأنماط</p> <p>ينجز مهامها متعددة وفق تعليمات</p>	<p>النصوص المنطوقة: زيارة إلى أدرار - جنيتي - شبكة الحياة</p> <p>الأساليب: (اليوم، الأسبوع، الشهر، السنة)</p> <p>الأسماء الموصولة (اللذان، اللتان)</p> <p>سرعة وقوع الحدث (ما إن، حتى)</p> <p>النصوص المكتوبة: طاحونة السي لونيس</p> <p>- الفصول الأربعة - سرطان البحر</p> <p>المحفوظات: الطبيعة - نشيد الشجرة</p> <p>التركيب النحوية: الجملة الفعلية - الجملة الاسمية</p> <p>- جمل اسمية أخرى</p> <p>الصيغ الصرفية ضمائر المتكلم - ضمائر المخاطب</p> <p>الظواهر الإملائية: التاء المفتوحة في الأفعال</p> <p>الرصيد اللغوي: رصيد خاص ب</p> <p>البيئة والطبيعة - الطيور - الحيوانات البحرية</p> <p>نص الإدماج: حبيبة زيتون</p> <p>المشروع الكتابي: كتابة لافتات.</p>

### الوضعية المشكلة الأم والمهام المنبثقة عنها

#### نص المشكلة

جلست مع أختك تشاهدان وثائقا يبين مدى تأثير الإنسان بالبيئة وتأثيره فيها، وكيف أنه يستغل الطبيعة دون التفكير بالأضرار التي يلحقها بها، وبما يتركه للأجيال القادمة فسألتك أختك ما معنى هذا الكلام وكيف يكون الإنسان مؤثرا ومتأثرا ببيئته

#### المهام:

- 1- يوضح كيفية استفادة الإنسان من الطبيعة ويؤكد على ضرورة البحث عن مصادر الطاقة المتجددة كبديل عن الطاقات القابلة للنفاذ.
- 2- يبرز أهمية تعاقب الفصول الأربعة في استمرارية حياة الكائنات.
- 3- يوضح كيفية تسبب الإنسان في الإخلال بالتوازن البيئي .
- 4- يكتب لافتات يدعو فيها للمحافظة على جمال المحيط وبين أهمية نظافته .
- 5- يجند ويوظف مكتسباته المعرفية في وضعيات تواصلية دالة.

في حال التساؤل أو المشاركة، نساعد بالانضمام إلينا  
عبر صفحتنا (مدير الأستاذ)

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100007715830438>

وكذلك صفحة الأستاذ الرابع (أبو أبي)

<https://www.facebook.com/soufia.sousami>