

حُرُوفُ الْمَدِّ

المَدُّ هُوَ إِطَالَةُ زَمَنِ صَوْتِ الْحَرْفِ عِنْدَ النُّطْقِ بِهِ .

سَاكِنٌ (وَلَا يُوضَعُ السُّكُونُ عَلَيْهِ)

حَرْفُ الْمَدِّ

وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهُ يَكُونُ مُحَرَّكَاً بِحَرَكَةٍ تُنَاسِبُ الْمَدَّ ،

فَالْمَدُّ بِالْأَلِفِ : يُسْبِقُ بِحَرْفٍ مَفْتُوحٍ (دَعَا) ،

وَالْمَدُّ بِالْوَاوِ : يُسْبِقُ بِحَرْفٍ مَضْمُومٍ (يَقُولُ) ،

وَالْمَدُّ بِالْيَاءِ : يُسْبِقُ بِحَرْفٍ مَكْسُورٍ (كَبِيرٍ) .



* أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْمَدِّ بِالْأَلِفِ :

الْحَيَوَانَ كَائِنٌ حَيٌّ يَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ وَالغِذَاءِ
وَالرَّعَايَةِ .

* أَضَعُ حَرْفَ الْمَدِّ النَّاقِصِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي:

سَعِدٌ دُ

عَشَدٌ ع

نُجِدٌ م

مُرٌّ ر

أَخٌ

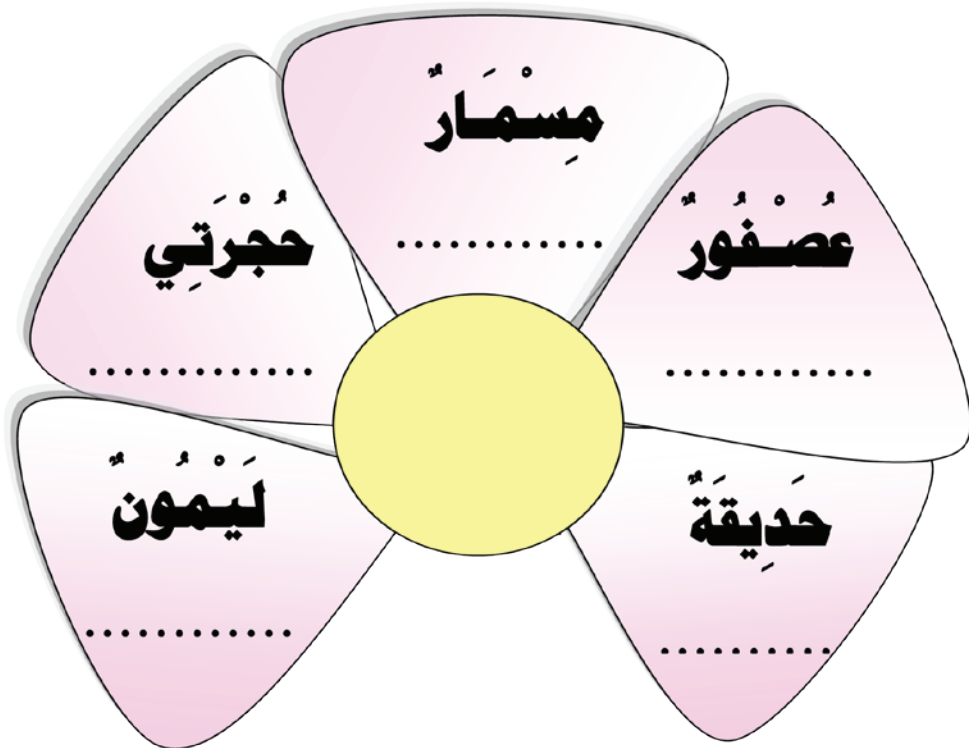
سَحَابٌ ب

سَرٌّ ع

نَفْدَةٌ ذة

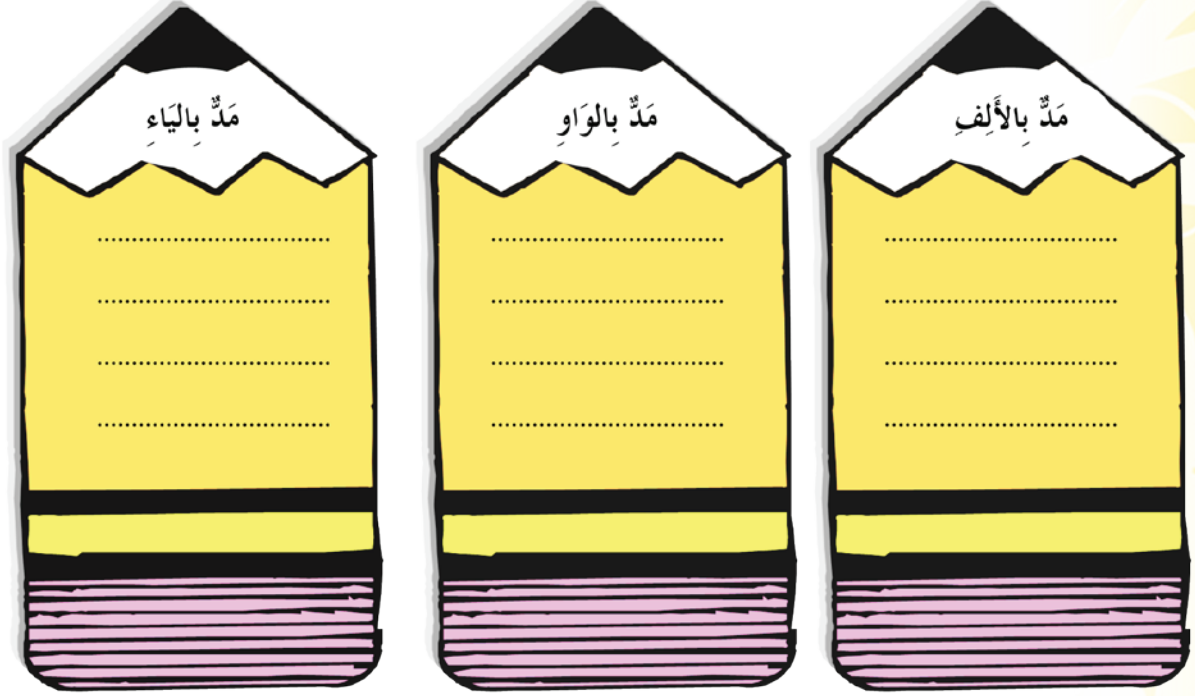
مَسْرُورَةٌ رة

* أُبَيِّنُ نَوْعَ الْمَدِّ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



* أَصَنَّفُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ حَسَبَ نَوْعِ الْمَدِّ :

مَسْرُورٌ - خَالِقٌ - جَمِيلَةٌ - الْحَيَوَانُ - مَحْفُوظٌ - شِبَاكٌ -
سَرِيرٌ - نُقُودٌ - الْجَمِيعُ - شُمُوعٌ - رَصِيفٌ - هَاتِفٌ .



* أَكْتُبُ ضِدَّ الْكَلِمَةِ الْمُحَدَّدَةِ ، ثُمَّ أُبَيِّنُ نَوْعَ الْمَدِّ فِيهَا :

نَوْعُ الْمَدِّ	ضِدُّهَا	الْجُمْلَةُ
.....	— اشْتَرَيْتُ أَقْلَامًا كَثِيرَةً .
.....	— وَقَفَ مُعَاذٌ خَلْفَ الصَّفِّ .
.....	— الْبَابُ مُغْلَقٌ .

* أَلَوْنُ حَرْفِ الْمَدِّ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودَ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ:

خَالِمٌ

طَيِّبٌ

لَوْنٌ

* أَقْرَأْ مَا يَلِي ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ وَأُبَيِّنُ نَوْعَ الْمَدِّ فِيهَا:

نَوْعُ الْمَدِّ	الْجَوَابُ	الْمَطْلُوبُ
.....	جَمْعُ كَلِمَةٍ (جَبَلٍ) .
.....	سَائِلٌ أَبْيَضٌ نَشْرَبُهُ لِيُقَوِّيَ عِظَامَنَا وَأَسْنَانَنَا.
.....	مُفْرَدُ كَلِمَةٍ (صِنَادِيقٍ) .
.....	مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى بِمَعْنَى (الْحِلْمِ) .
.....	مَجْمُوعَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ مِنْ (تَفَّاحٍ، بُرْتُقَالٍ، مَوْزٍ) .

