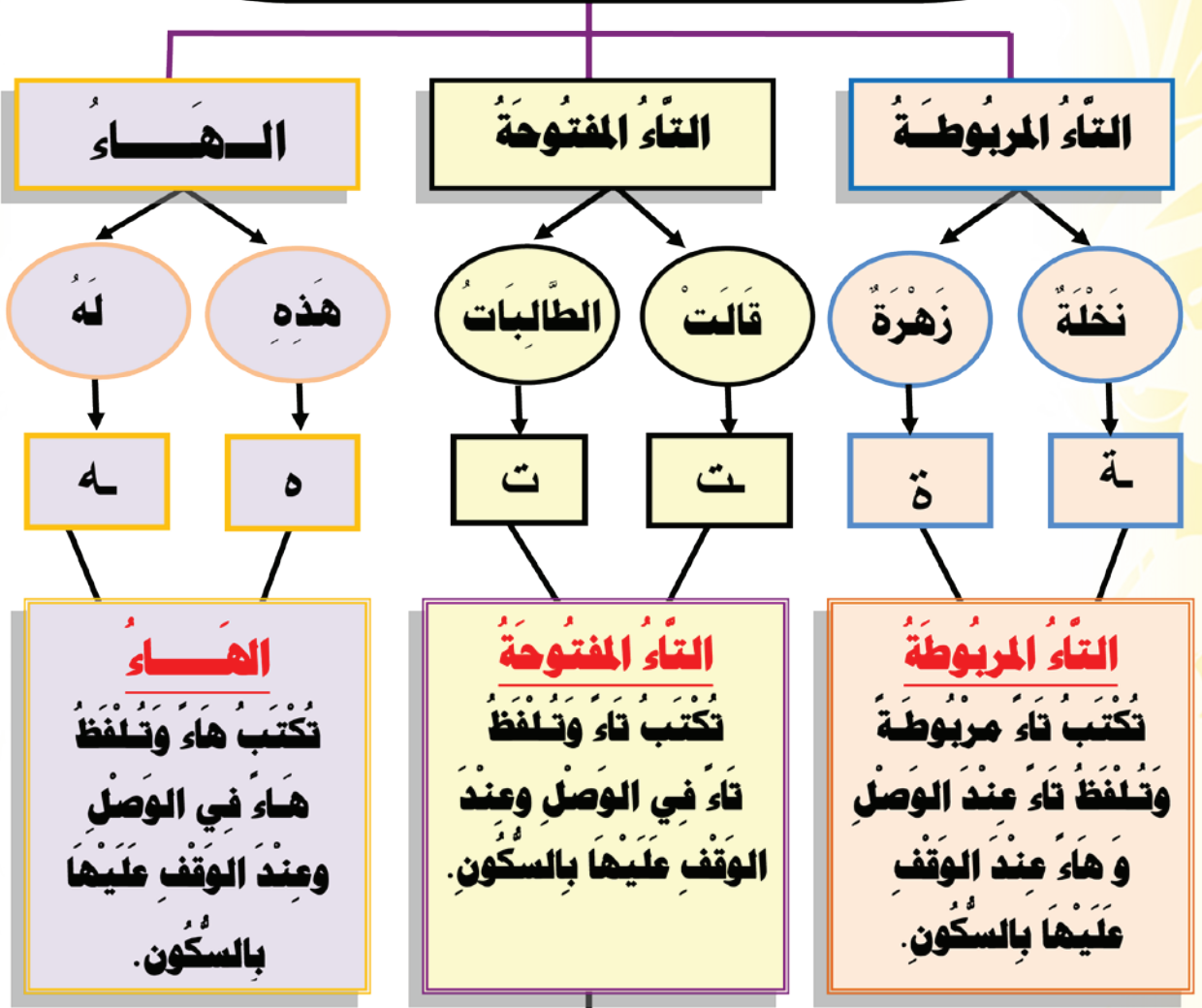


# التاءُ المربوطةُ وَ التاءُ المفتوحةُ وَ الهاءُ



تُرْسَمُ التَّاءُ مَفْتُوحَةً فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ مِنْهَا



# مَهَارَةُ التَّمْيِيزِ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالتَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ وَالهَاءِ



الهَاءُ  
فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ

تَلْحَقُ آخِرَ الْأَسْمَاءِ  
مِثَالٌ :  
ثَوْبُهُ . كِتَابُهُ .

تَلْحَقُ آخِرَ الْأَفْعَالِ  
مِثَالٌ :  
أَطْعَمْتُهُ . قَابَلْتُهُ .

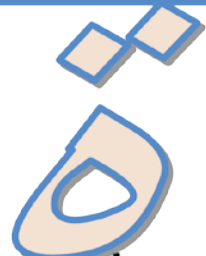
تَلْحَقُ آخِرَ الْحُرُوفِ  
مِثَالٌ :  
إِلَيْهِ . عَنْهُ .



التَّاءُ  
الْمَفْتُوحَةُ

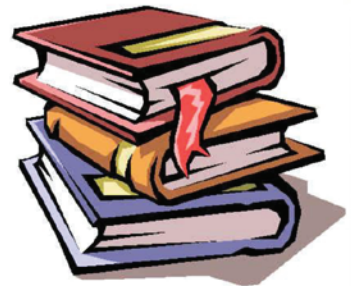
تَلْحَقُ آخِرَ الْأَسْمَاءِ  
مِثَالٌ :  
بِنْتُ . بَيْتٌ .

تَلْحَقُ آخِرَ الْأَفْعَالِ  
مِثَالٌ :  
لَعِبْتُ . كَتَبْتُ .



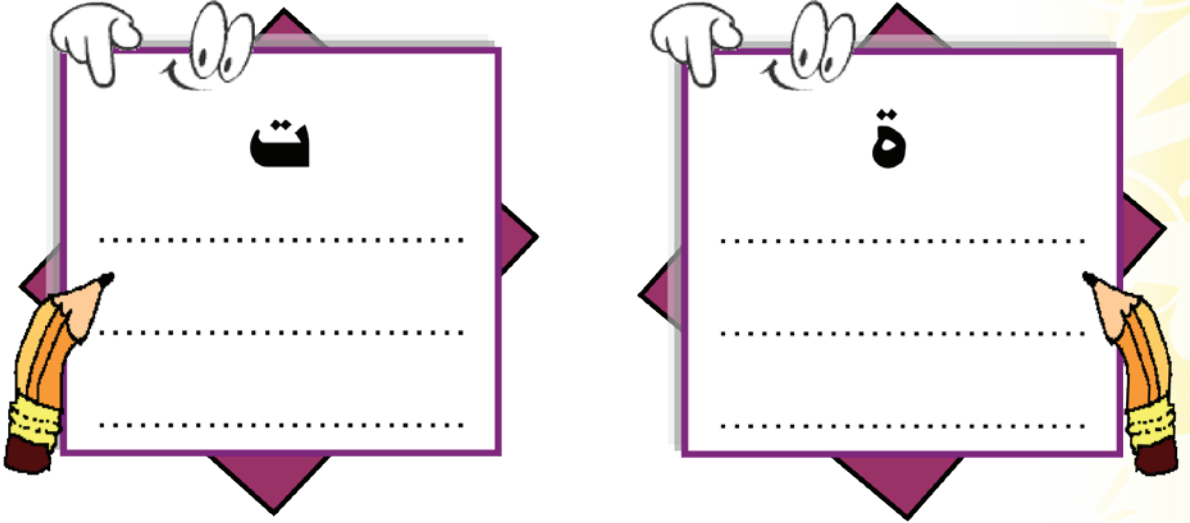
التَّاءُ  
الْمَرْبُوطَةُ

تَلْحَقُ آخِرَ الْأَسْمَاءِ  
مِثَالٌ :  
مَكْتَبَةٌ . لُعْبَةٌ .



## تَدْرِيبَاتٌ

\* اَكْتُبْ كَلِمَاتٍ مُنْتَهِيَةً بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ، وَكَلِمَاتٍ مُنْتَهِيَةً بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ :



\* أَضَعُ التَّاءَ الْمُنَاسِبَةَ ( ت ، ة ) فِي الْفَرَاحَاتِ التَّالِيَةِ :

بَيْ.....

قَالَ.....

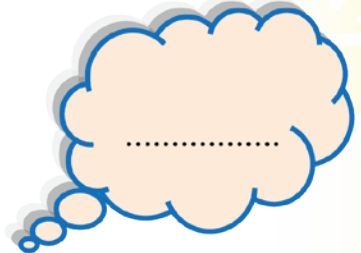
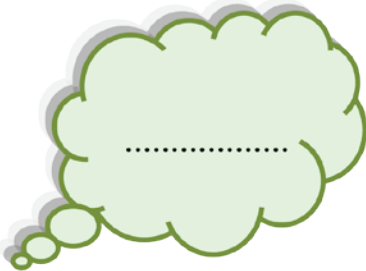
قَصِّد.....

الْأُسْرَ.....

رَأَيْ.....

قِرَاءَ.....

\* اَكْتُبْ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مُنْتَهِيَةً بِهَاءٍ :



\* أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ حَسَبَ نَوْعِ التَّاءِ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِيِ :  
 مَجَلَّاتٌ — مُفِيدَةٌ — الْبَيْتُ — مُسَلِّيَةٌ — جَمِيلَةٌ — صَوْتٌ —  
 بَنَاتٌ — مُصَوِّرَةٌ — حَدِيقَةٌ — زَهْرَاتٌ .



مَكْتَبَةٌ	نَخَالَاتٌ
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

\* أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمَطْلُوبَةِ:

القَرْيَةُ	مَعَهُ	الزَّهْرَةُ	شَجَرَاتٌ	<u>تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ</u>
كُرَّاسَاتٌ	ثَوْبُهُ	الْمَزْرَعَةُ	أَدْوَاتٌ	<u>تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ</u>
قَلَمُهُ	فَرَاوِلَةٌ	جَمَلُهُ	تُفَاحَاتٌ	<u>هَاءٌ فِي آخِرِ</u> <u>الْكَلِمَةِ</u>





## \* أَضَعُ التَّاءَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْفَرَاغِ :

ذَهَبَ ..... سَارَ ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ ..... ، وَالتَّقَى ..... بِصَدِيقَاتِهَا .....  
فَاطِمَةَ ..... وَ حِصَّةً ..... ، وَلَعِبَ ..... مَعَهُنَّ .....  
وَبَعْدَهَا دَقَّ الْجَرَسُ ، وَبَدَأَ ..... الْحِصَّةَ ..... الْأُولَى بِمَادَّةِ الرِّيَاضِيَا ..... ،  
ثُمَّ دَرَسْنَ الْقِرَاءَةَ ..... ، فَالْمَحْفُوظَاتِ ..... ، وَرَتَّلْنَ الْقُرْآنَ ، وَخَتَمْنَ  
بِالْعُلُومِ الْمُفِيدَةِ .....

## \* أَقْرَأُ ثُمَّ أَمَلُّ الصَّنَادِيقَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ النَّصِّ :

طَلْحَةَ يُحِبُّ جِيرَانَهُ ، وَيَزُورُهُمْ ، وَذَاتَ مَرَّةٍ غَابَ  
جَارُهُ عَبْدُ اللَّهِ عَنِ الْمَدْرَسَةِ ، فَزَارَهُ طَلْحَةُ فِي مَنْزِلِهِ ،  
فَقَالَتْ أُمُّهُ : سَلِمْتَ يَا طَلْحَةُ . هَذَا عَمَلٌ طَيِّبٌ .

الهَاءُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ

التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ

\* أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي آخِرُهَا هَاءٌ:

رَتَّبَ مُحَمَّدٌ أَدْوَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ : كُتُبَهُ وَأَقْلَامَهُ وَدَفَاتِرَهُ ،  
وَوَضَعَهَا فِي الْحَقِيْبَةِ ؛ اسْتَعْدَادًا لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .



\* أَمَلُّ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

سَيَّارَاتٌ	سَيَّارَةٌ
زَهْرَاتٌ	.....
.....	مُعَلِّمَةٌ
.....	سَمَكَةٌ
طَائِرَاتٌ	.....
.....	مَكْتَبَةٌ
جَمِيْلَاتٌ	.....
جَنَّاتٌ	.....