

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

المفتشية العامة للتربية الوطنية

المديرية العامة للتعليم

مديرية التعليم الابتدائي

المخططات السنوية للتعليمات وآليات تنفيذها

جميع المواد

المستوى: السنة الثانية من التعليم الابتدائي

السنة الدراسية 2021-2022

جويلية 2021

المقدمة:

تضع وزارة التربية الوطنية بين أيدي المربين، أساتذة ومفتشين لمرحلة التعليم الابتدائي، المخططات السنوية الاستثنائية لبناء التعلمات والمخططات السنوية للتقويم البيداغوجي في مرحلة التعليم الابتدائي، للسنة الدراسية 2021/2022.

وتعتبر هذه المخططات أداة منهجية تترجم المنهج المقررة لمرحلة التعليم الابتدائي في سيرورة تساعد على تحضير التعلمات وتقترن المساعي البيداغوجية والموارد التعليمية التي من شأنها بناء الكفاءات المستهدفة في أي مستوى من مستويات الفعل البيداغوجي. كما تعد أداة رئيسة للتحكم في نجاعة مختلف التعلمات، المعرفية والمنهجية، وحسن إدماج القيم أو الكفاءات المستعرضة المرصودة في المنهج، وفي سيرورة التناول ومراحل التقويم والتعديل والعلاج.

إن المخطط السنوي لبناء التعلمات مخطط شامل لبرنامج دراسي ضمن مشروع تربوي، يفضي إلى تحقيق الكفاءة الشاملة لمستوى من المستويات التعليمية، انطلاقاً من الكفاءات الختامية للمبادرين، ويبني على مجموعة من المقاطع التعليمية المتكاملة. فهو القاعدة الأساسية لتوزيع الموارد المعرفية على المقاطع. ومنه، فإن المخطط السنوي للتعلمات وثيقة خاصة تمكن الأستاذ من قراءة المنهج بيسراً، وتوضح له ما ينبغي تعلمه، والإطار الذي يجري فيه اختياراته.

وقد روعي عند إعداده:

- هيكلة تساعد على تحقيق الكفاءات المسطرة في المنهج بواسطة وضعيات (تعلمية، إدماجية) بشكل منسجم ومنتظم؛
- تحديد المحتويات كمورد من الموارد التي تخدم الكفاءة؛
- احترام وتيرة التعلم وقدرات المتعلم واستقلاليته.

لقد تم الأخذ بعين الاعتبار في إعداد هذه المخططات السنوية الاستثنائية عدة اعتبارات وهي:

- التنظيم الاستثنائي للدراسة في ظل الوضعية الوبائية والصحية التي يعيشها بلدنا جراء انتشار فيروس كورون المستجد (كوفيد-19)، والذي يقوم على خصائص التفويج والتناوب بين الأفواج التربوية الفرعية وعلى التباعد الجسدي؛
- تقليص التوقيت الخاص للدراسة بالنسبة للأفواج التربوية الفرعية؛
- تنظيم السنة الدراسية في ثلاثة فصول وما انبثق منها من تحديد عدد الأسابيع المخصصة للدراسة الفعلية سواء للتعلمات أو للتقويم البيداغوجي.

كما تم الأخذ بعين الاعتبار الملاحظات المسجلة خلال السنة الدراسية المنقضية 2020/2021 على مستوى تنفيذ المناهج التعليمية سواء بالنسبة لسيرورة التعلمية أو بالنسبة لمستوى تناول الالعاب والموارد المعرفية المسخرة.

من هذا المنطلق، فإن المخططات السنوية الاستثنائية للتعليمات سوف تركز على الموارد المعرفية الأساسية والمهمة للتعليمات في كل مقطع أو ميدان أو مجال تعليمي لكل مادة مقررة في مرحلة التعليم الابتدائي، والتي من شأنها تحقيق الكفاءات المستهدفة.

أما المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي، فهو مخطط مواكب لسيرورة إرساء التعليمات والتحقق من نماء الكفاءة، ينطلق من الكفاءة الختامية التي تؤطر بمعايير تسمح بتقدير التعليمات المرتبطة بمركيات الكفاءة المسطرة في المناهج والتي تستهدف الجوانب الثلاثة: الجانب المعرفي، والجانب المنهجي والجانب القيمي. كما يسمح هذا المخطط بتعديل وتحسين التعليمات من خلال الملاحظات والتوجيهات التربوية، وتنظيم حصة المعالجة البيداغوجية لاستدراك النقص واللغزات المسجلة لدى المتعلمين.

نؤكد في الأخير على أن القراءة الوعية لهذه المخططات ودراستها والحرص على تطبيق ما جاء فيها، سيساهم بلا شك في ترقية فعالية التعليمات والتقويم البيداغوجي.

اللغة العربية

جدول يبين تطور الكفاءات الخاتمية عبر السنوات

السنّة 1	السنّة 2	السنّة 3	السنّة 4	السنّة 5	الميادين
* مرتكز على النمط التوجيهي.	* مرتكز على النمط التوجيهي	* مرتكز على النمط السردي	* مرتكز على النمط الوصفي	* مرتكز على النمطين التفسيري والحجاجي.	* فهم الخطاب المنطوق
* يحاور ويناقش	* يحاور ويناقش	* يحاور ويناقش	* يحاور ويناقش	* يحاور ويناقش	* ينبع من مختلف النماط
* يقدم توجيهات	* يقدم توجيهات	* يقدم توجيهات	* يقدم توجيهات	* يقدم توجيهات	* من مستواه الدراسي، متلائم مع العمر الزمني والعقلي
					* يتفاعل معه
					* يفهم الخطاب المنطوق

فهم الخطاب المنطوق

الاتجاهات التغذوية

*بلسان عربي

*في موضوعات مختلفة * اعتماداً على مكتسباته المدرسية، وسائل الاعلام * مستعملاً بعض أفعال القول

*يفك الرموز،	*يفك الرموز،			
*يقرأ نصوصاً بسيطة	*يقرأ نصوصاً قصيرة			
*قراءة بيسر،	*قراءة سليمة	*قراءة سليمة مسترسلة	*قراءة سليمة مسترسلة معبرة وواعية	*قراءة سليمة مسترسلة معبرة وواعية
* الفهم * من مختلف النماط				

* مرتكز على النمط الحواري.	* مرتكز على النمط التوجيهي	* مرتكز على النمط السردي	* مرتكز على النمط الوصفي	* مرتكز على النمطين التفسيري والجاجي.
*مشكولة شكلاً تماماً.		*أغلبها مشكولة.		
* يرسم حروفاً و يكتب كلمات				
* ينتج جملة و نصوصاً بسيطة	* ينتج نصوصاً قصيرة منسجمة	* ينتج نصوصاً متوسطة الطول منسجمة	* ينتج نصوصاً طويلة نسبياً منسجمة	* ينتج نصوصاً طويلاً منسجمة
لا تزيد عن 20 كلمة	ت تكون من 20 إلى 40 كلمة	ت تكون من 40 إلى 60 كلمة	ت تكون من 60 إلى 80 كلمة	ت تكون من 80 إلى 120 كلمة
التركيز على النمط الحواري	التركيز على النمطين: الحواري والتوجيهي،	* من مختلف الأنماط، * التركيز على النمط السردي	* من مختلف الأنماط، * التركيز على النمط الوصفي	* من مختلف الأنماط، * التركيز على النمطين التفسيري والجاجي

يتوصل مشافهة في وضعيات بسيطة بلسان عربي. ويفك الرموز ويقرأ قراءة سلية نصوصا بسيطة مشكولة شكلا تاما، ويفهمها. وينتج نصوصا بسيطة في وضعيات تواصلية دالة، ومشاريع لها دلالات اجتماعية.	الكفاءة الشاملة
---	-----------------

الآليات	الكلفاءات الخاتمية	مركبات الكفاءة
فهم المنطق	يفهم خطابات منطقية في حدود مستوى الدراسي، وعمره الزمني والعقلي، ويتفاعل معها، بالتركيز على النمط الحواري.	1. يرد استجابة لما يسمع 2. يستجيب للعبارات الخاصة بالنمط التوجيهي 3. يتمثل مقاصد النص
التعبير الشفوي دالة.	يحاور ويناقش في موضوعات مختلفة، اعتمادا على مكتسباته المدرسية، ووسائل الاعلام والاتصال مستعملا بعض أفعال الكلام في وضعيات تواصلية	1. يتوصل مع الغير، مستعملا الصيغ الخاصة بالتوجيه 2. يشرح خطابه التوجيهي للأخر ويتمثل له 3. يحدد العبرة من النص التوجيهي
فهم المكتوب شكلا تاما	يفك الرموز، ويقرأ نصوصا بسيطة بيسر، من مختلف الأنماط ويفهمها، بالتركيز على النمط الحواري، تتكون من عشرة كلمات إلى ثلاثين كلمة مشكولة	1. يفهم ما يقرأ، ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب 2. يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب. 3. يصدر رأيا حول النص
التعبير الكتابي	يرسم حروفا ويكتب كلمات وينتج جملة ونصوصا بسيطة، مشكولة شكلا تاما، لا تزيد عن 20 كلمة من مختلف الأنماط بالتركيز على النمط الحواري، في وضعيات تواصلية دالة، وينجز مشاريع بسيطة لها دلالات اجتماعية.	1. يتعرّف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية 2. يتحمّل في مستويات اللغة الكتابية 3. ينتج نصوصا قصيرة ومشاريع كتابية توجيهية في وضعيات تواصلية دالة

1) أنموذج مخطط لتناول ميادين اللغة خلال الأسبوع في السنة الثانية ابتدائي

الميدان	الحصة	الزمن	منهجية التناول
عرض الوضعية الجزئية الأولى والاستجابة لمتطلباتها والتعليمات المرافقة لها.			
فهم المنطق و تعبير شفوي	01	د 45	<ul style="list-style-type: none"> - عرض المنطق مع مراعاة الجانب: الفكري/ اللغوي/ اللفظي/ الأدائي (الإيحاء؛ الإيماء). - تجزئة النص المنطق ثم أجراء أحداته. - اكتشاف الجانب القيمي في المنطق وممارسته.
فهم المنطق و التجدد الشفوي	02 / تعبير شفوي [الصيغة] + إنتاج شفوي	د 45	<ul style="list-style-type: none"> - التحاور حول النص المنطق - والتعبير عن أحداته انطلاقاً من تعليمات محددة وسندات مختلفة تؤدي إلى: - عرض الأفكار والتعبير عن الأحساس وإبداء المشاعر حول الموضوع
فهم المكتوب و التجدد الكتابي	04 / قراءة وكتابة (مراجعة الحرف 1)	د 45	<ul style="list-style-type: none"> - ترتيب وتركيب أحداث النص شفوياً والتركيز على استعمال الصيغة والأساليب في وضعيات تواصلية دالة. - مسرحة الأحداث. - التدريب على الإنتاج الشفوي (إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقاً من سندات).
فهم المكتوب و التجدد الكتابي	105	د 30	<ul style="list-style-type: none"> - قراءة الفقرة الأولى على الكتاب. - تثبيت الحرف الأول في كلمات بواسطة ممارسة مهارات الوعي الصوتي وعن طرق صور
فهم المكتوب و التجدد الكتابي	06 / قراءة وكتابة (مراجعة الحرف 2)	د 45	<ul style="list-style-type: none"> - قراءة الفقرة الأولى على الكتاب. - تثبيت الحرف الثاني في كلمات بواسطة ممارسة مهارات الوعي الصوتي وعن طرق صور
فهم المكتوب و التجدد الكتابي	107	د 30	<ul style="list-style-type: none"> - قراءة الفقرة الأولى على الكتاب. - تثبيت الحرف الثاني في كلمات بواسطة ممارسة مهارات الوعي الصوتي وعن طرق صور - إملاء" على كراس القسم

منهجية التناول	الزمن	الحصة	الميدان
قراءة <u>مسترسلة</u> "لنص كاملا على الكتاب	د 30	07 / قراءة إجمالية	الفنون
نشاطات إدماجية - ألعاب قرائية	د 45	08 / إدماج	الفنون
التدريب على الإنتاج الكتابي	د 45	09 / إنتاج كتابي	الفنون
1. تُعرض الوضعية المشكّلة الانطلاقاً في الأسبوع الأول من المقطع 2. تخصص حصص للإدماج والتقويم نهاية كل مقطع تعلمى ليشرع في تنفيذ المقطع الموالي مباشرةً.. 3. ترك الحرية للأستاذ في وقت تقديم المحفوظة حسب الوقت المتاح .			

المخطط السنوي لبناء التعليمات - اللغة العربية

مغفظات	فهم المكتوب والتعبير الكتابي						فهم المنطوق والتعبير الشفوي						الحياة المدرسية	المقطع	الرقم	النوع														
	الإنتاج الكتابي		القراءة		الرصيد اللغوي		الصرف		التركيب		الصيغ																			
يخصص الأسبوع الأول والثاني من السنة الدراسية لتنبيت المكتسبات (انظر الوثيقة المرافقة بعنوان: برنامج وتوقيت فترة التثبيت لمكتسبات السنة الثانية ابتدائي)												01																		
6/4/93 - 6/9/93 ينتاج كتابة من ست إلى ثمانية جمل												02																		
مدرستي	الكتابة والإملاء مراجعة الحرفين 1 او 2	اليوم نعود إلى المدرسة	المدرسة: تلميذ، جرس، حصة، حقيبة، درس، صف، فاء، قلم	ضمائر المخاطب: أنت، أنت أنتم، أنتن، مع الماضي	الجملة الاسمية: الخبر المفرد	صباح، الآن، مساء	الحياة المدرسية	المقطع	03	الكتابة والإملاء مراجعة الحرفين 7 و 8	في ساحة المدرسة	كتاب، كراس، معلم، مكتبة، ورقة، طاولة	الجملة الفعلية: المفعول به.	العائلة	المقطع	04	الكتابة والإملاء مراجعة الحرفين 11 و 12													
		في القسم	اليوم نعود إلى المدرسة	اليوم نعود إلى المدرسة	اليوم نعود إلى المدرسة	اليوم نعود إلى المدرسة					في القسم	اليوم نعود إلى المدرسة																		
		ينتاج كتابة من ست إلى ثمانية جمل	اليوم نعود إلى المدرسة	اليوم نعود إلى المدرسة	اليوم نعود إلى المدرسة	اليوم نعود إلى المدرسة					ينتاج كتابة من ست إلى ثمانية جمل	اليوم نعود إلى المدرسة																		
		(إدماج، تقويم، ومعالجة (المقطع 01)	اليوم نعود إلى المدرسة	اليوم نعود إلى المدرسة	اليوم نعود إلى المدرسة	اليوم نعود إلى المدرسة					ينتاج كتابة من ست إلى ثمانية جمل	اليوم نعود إلى المدرسة																		
	طاعة الوالدين	زفاف أخي	العائلة: أفراد الأسرة الأب، الأم، الإخوة.	ضمائر المتكلم: أنا، نحن مع الماضي والمضارع	الجملة الفعلية: المفعول به.	الاستفهام: من، ما، هل	العائلة	المقطع	06	طاعة الوالدين	تنظيف بيتك	المنزل: باب، غرفة، حمام، دار، سرير، مطبخ، مقعد، غرفة النوم، أدوات.																		
		عندي، لي	المنزل: باب، غرفة، حمام، دار، سرير، مطبخ، مقعد، غرفة النوم، أدوات.			ليلًا، ياكروا، شهراً					أيّن، متى، كم	المنزل: باب، غرفة، حمام، دار، سرير، مطبخ، مقعد، غرفة النوم، أدوات.																		
		هذا، هذه، ذاك، ذلك، تلك	المنزل: باب، غرفة، حمام، دار، سرير، مطبخ، مقعد، غرفة النوم، أدوات.			اليوم، غدا، بالأمس، بعد ماذا					البيبي والقرية	البيبي والقرية																		
		(إدماج، تقويم، ومعالجة (المقطع 02)	المنزل: باب، غرفة، حمام، دار، سرير، مطبخ، مقعد، غرفة النوم، أدوات.			القليل، الكثير					ليس، لن	البيبي والقرية																		
الطبيعة في بلادي	الكتابة والإملاء مراجعة الحرفين 13 او 14	الحي والقرية: (الشارع بنية رصيف، طريق...)	ضمائر المخاطب: أنت، أنت، أنتم، أنتن، مع الماضي	الجملة الاسمية: الخبر شبه جملة (جار و مجرور)	الجملة الفعلية: المفعول به.	اليوم، غدا، بالأمس، بعد ماذا	البيبي والقرية	المقطع	10	الطبيعة في بلادي	من خيرات الريف	المهن: (شرطي، طبيب، تاجر، سائق)																		
		في المحلات الكبرى	المزرعة: (فلاح، حقل، بستان، خم، محراث، فواكه)			القليل، الكثير					ليس، لن	البيبي والقرية																		
		(إدماج، تقويم، ومعالجة (المقطع 03)	في المحلات الكبرى			القليل، الكثير					ليس، لن	البيبي والقرية																		
		(تقويم بيادوجي مصاحب للفصل الأول)	في المحلات الكبرى			القليل، الكثير					ليس، لن	البيبي والقرية																		
		(إدماج، تقويم، ومعالجة (المقطع 04)	في المحلات الكبرى			القليل، الكثير					ليس، لن	البيبي والقرية																		
																13														

المحفوظات	فهم المكتوب والتعبير الكتابي		فهم المنطوق والتعبير الشفوي				المحاور	المقاطع	النحو	
	الإنتاج الكتابي	القراءة	الرصيد اللغوي	الصرف	تراليب	الصيغ				
(نحويم بيداغوجي مصاحب للفصل الثاني)										25
صديقى الحاسوب	همزة الوصل والقطع الأصوات المنطقية غير المكتوبة (هذا وذلك)	مفاجأة سارة حصي المفضلة	التواصل: الإعلام الاتصال (تلفزة، راديو، انترنيت)	ـ التسويف (السين). ـ التسوييف بـ (السين) ـ التسويف بـ (السين).	*الجملة الفعلية: ـ الحال ـ التوكيد: ـ الجميع، كل. ـ التعليق: (ـ). ـ حروف الجر: (ـ). ـ (على، في) ـ و (لأن)	*الجملة الفعلية: ـ الحال ـ قبل، بعد	التواصل	المقطع 07		26
	الكاف، الباء، اللام مع (ـ)	بحث في الأنترنيت								27
										28
(إدماج، نحويم، ومعالجة (المقطع 07)										2\1

أصحاب الحرف	ينتج كتابة من ست إلى ثمانى جمل أنشطة كتابية متنوعة	زيارة المتحف الاحتفال بالعام الأمازيغي	التواصل: الإعلام الاتصال (تلفزة، راديو، انترنيت)	الضمائر المتصلة: (الياء، الكاف، الهاء، كم، الفاء، الواو، كما، هما	ـ حروف الجر: ـ (عن، اللام، ـ الكاف، الباء)	ـ الذي - التي - ـ الذين - اللواتي ـ النساء: يا - ـ أيها - أيتها	الموروث الحضاري	المقطع 08	29							
									30							
(إدماج، نحويم، ومعالجة (المقطع 08)									2\1							
(نحويم بيداغوجي مصاحب للفصل الثالث)									32							

ملاحظات:

- الرجوع إلى الوثائق المرجعية البيداغوجية ضروري (المناهج ، الوثائق المرافق ، الأدلة) للتمكن من بناء التعلمات بكيفية سلية وصولا إلى تحقيق الكفاءات المنصوص عليها.
- التمارين التطبيقية لمختلف فروع اللغة (نحو ، صرف ، إملاء ، صيغ) ينجز منها الأستاذ ما يسمح به الوقت داخل القسم، ويحدد للتمرين ما ينجزه في المنزل من كتاب الأنشطة .
- التركيز على إكساب المتعلمين آلية القراءة المسترسلة.
- ترك الحرية للأستاذ(ة) في بعض الوحدات في اختيار ما يناسب من ظواهر لغوية تتماشى وموضوع الوحدة.

توجيهات:

1) سيرورة المقطع:

- الوضعية المشكلة الانطلاقية (الوضعية الأم): وهي وضعية لها القدرة على استدعاء كل الموارد السالفة الذكر (الموارد المعرفية المنهجية، القيم والمواقف، والكفاءات العرضية) تنتهي بعرض أربع مهام تتحول كل منها إلى وضعية جزئية في كل أسبوع.
- الوضعيات الجزئية:العبرة عن المهام المراد تحقيقها خلال كل الأسبوع.

2) منهجية تناول المقطع في أسابيع التعلم

أ- ميدانا فهم المنطوق والتعبير الشفوي:

ميدان فهم المنطوق: نص مرتبط بالوضعية الجزئية الأولى: متنوع الأنماط يغلب عليه النمط المرتبط بالسنة (من اعداد الاستاذ).

ميدان التعبير الشفوي: يظهر التعبير الشفوي في المقطع بثلاثة أوجه:

الوجه الأول: له علاقة وطيدة بفهم المنطوق بحيث ينجز المتعلم مجموعة من المهام المحددة بدقة.

من إنتاج
المتعلم

الوجه الثاني: له علاقة بدراسة التراكيب والأساليب المرتبطة بالمقطع من إنتاج المتعلم

الوجه الثالث: له علاقة بالتدريب على الإنتاج الشفوي وهي من أهم المحطات التي يجب أن تولى أهمية بالغة.

- ب- ميدانا فهم المكتوب والتعبير الكتابي: (مع تحديد أزمنة الانجاز)
- في هذه المحطة ننتقل إلى استغلال محتويات الكتاب المدرسي ودفتر الأنشطة بحيث يجد المتصفح تحديد لعدد الحصص وكيفيات التنفيذ، ولأزمنة التقديم.
- مرحلة التدريب على الإنتاج الكتابي.

3) منهجية تناول المقطع في الأسبوع الرابع:

تم تحديد حصص للإدماج والتقويم نهاية كل مقطع تعليمي وفق طبيعة الزمن المتاح: نصف ($\frac{1}{2}$) أسبوع باعتبار 28 أسبوعاً للتعلم

توجيهات من الوثيقة المرافقة:

- يجب مراعاة الضوابط العلمية في ترتيب تناول الحروف وتوزيعها على المقاطع.
- يمكن التصرف في توزيع الرصيد اللغوي والصيغ والتركيب النحوية والصرفية المقررة وفق خصوصية النصوص دون الإخلال بالهيكل العام.
- يجب أن يشكل النص القاعدي سنداً لإنتاج المنطوق وتضمينه الرصيد اللغوي والصيغ والتركيب النحوية والصرفية المقررة في كل مقطع.
- يمكن تناول الفاظ وعبارات: التحية (السلام، صباح الخير، مساء الخير) الترحيب: (مرحبا...) الشكر والاستحسان: (شكراً، أحسنت...) الاعتذار: (عفوا...) التهنئة: (بارك، ...) الجواب: (نعم، لا ...) مع جميع المحاور.

الموارد المنهجية لميادين اللغة العربية

الموارد المنهجية لميدان التعبير الكتابي		الموارد المنهجية لميدان فهم المكتوب		الموارد المنهجية لميدان فهم المنطق والتعبير الشفوي	
الاستهلال	الواجهة	الاستهلال	الواجهة	الاستهلال	الواجهة
احترام حجم المنتج		سلامة ووضعية الجسم		سلامة ووضعية الجسم	
وسيلة العرض المناسبة		مستوى الصوت المناسب للموقف.		مستوى الصوت	
استخدام جمل تامة المعنى	البناء	النطق الصحيح للحروف من مخارجها	أداء المعنى وتمثيله	عرض الفكرة	البناء
توظيف التراكيب والصيغ		قراءة وحدات لغوية كاملة		استخدام جمل تامة المعنى	
توظيف الأساليب المناسبة		التمييز بين الحركات والمدود		توظيف التراكيب والصيغ	
التمثيل الصحيح للمعنى		مراجعة الشد والتتوين والإشباع		التمثيل الصحيح للمعنى	
احترام الجانب المنهجي	انسجام	التمييز بين الـ الشمسيـة وأـلـ القرمـية	دراسة المبني	احترام الجانب المنهجي	انسجام
توظيف علامات الترقيم		التعرف على شخصيات النص		عدم التناقض	
استغلال السنادات التوضيحية		تحديد الروابط بين النص والسد		استغلال السنادات التوضيحية	
تلاويم الأفكار مع الموضوع		الإجابة عن أسئلة حول المعنى		تلاويم الأفكار مع الموضوع	
اقتراح حل	التميز	القراءة الإيقاعية	التميز	اقتراح حل	التميز
إبداء رأي				إبداء رأي	

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي لغة عربية

المرحلة	الميادين	مركبات التحكم	توجيهات	مؤشرات معايير التحكم
الفصل الدراسي الثالث	فهم المنطق	يرد استجابة لما يسمع		يختار موضوع النص من خيارات معطاة، - يجب عن أسئلة حول النص، ينفذ تعليمات، يعيد ترتيب أحداث النص
		يتفاعل مع النص المنطق		- يربط كلمات بصور لتحديد المعنى، يحدد أحداث النص، - يعبر عن مختلف الانفعالات باللامح والحركات الجسمية - يعرف مستويات الصوت وايقاعاته لتحديد المعنى
		يحلل موضوع الوضعية التواصيلية		- يفسر أحداث النص المنطق انطلاقا من فهمه الخاص، - ينفذ تعليمات يعين أطراف الحوار او الشخصيات
	التعبير الشفوي	يفهم حديثه		يستخدم الأدوات المناسبة للوصف، يستخدم الأدوات المناسبة للإخبار
		يتواصل مع الغير		- يرتب أحداث قصة حسب تسلسلها المنطقى، يكمل احداث قصة مسموعة، يفرق بين الواقع والخيال.
		يقدم ذاته ويخبر عنها		- يستخدم الأمر والنهي، يبرر توجيهاته، يستخدم اليماءات المناسبة، يتحلى بآداب تناول الكلمة، يستعمل أدوات الاقناع، يعلل موافقه
	فهم المكتوب	يفهم ما يقرأ		يجيب عن أسئلة تتعلق بمضمون النص، - يتعرف على الحروف المستهدفة في وضعيات مختلفة يفهم معاني الكلمات المفروعة، - يكمل جملة ناقصة من النص
		يعيد بناء المعلومات الواردة في النص		يفك الرموز المكتوبة، ينطق الحروف والمقطاع والكلمات نطقا سليما
		يستعمل المعلومات الواردة في النص		- ينفذ تعليمات على شاكلة ما ورد في النص المكتوب، يحدد - وظائف علامات الوقف
	التعبير الكتابي	يقيم النص المكتوب		- يستخرج فيما يحتويها النص المفروء
		يتعرف على مختلف أشكال الحروف		يحاكي نماذج خطية، يرسم الحرف رسمًا صحيحا حسب
		يتحكم في مستويات اللغة العربية		- يحترم السطر، يحترم أبعاد الكلمة، يرسم علامات الوقف،
البعد الثاني: يتم تقويم تجنيد الموارد من خلال وضعيات إدماجية في نهاية المقطاع من خلال المعايير ومؤشراتها الموضحة في الجدول المولاي (جدول الموارد المنهجية)				

مادة التربية الإسلامية

الكفاءة الشاملة: يتفاعل المتعلم في محيطه بكيفية أكثر تحكمًا في ممارسة السلوكات الأولية المنسجمة مع المعرف والقيم، المكتسبة في أسس العقيدة الإسلامية والعبادات والمعاملات والسيرة النبوية وحفظ النصوص الشرعية واستعمالها.

الميدان	الكفاءات الختامية
القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف	يستحضر المتعلم ما يناسب الوضعيات من النصوص الشرعية المحفوظة ويفوظها.
مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	-يعدد المتعلم أركان الإيمان، وينذكر بعض أسماء الله الحسنى في المواقف والوضعيات المناسبة. -يعرض المتعلم كيفية الوضوء والصلوة ويحسن ممارستها.
الأخلاق والآداب الإسلامية	يمارس المتعلم الآداب والأخلاق الإسلامية المكتسبة في وضعيات التواصل مع المحيط البيئي والاجتماعي
السيرة النبوية	يتعرف المتعلم على شخصية الرسول صلى الله عليه وسلم.

المخطط السنوي لبناء التعلمات لمادة التربية الإسلامية (السنة الثانية)

رقم الأسبوع	الموارد المقترحة في الكتاب	تقويم تشخيصي	توجيهات من الوثيقة المرفقة
.1	سورة المسد	تقويم تشخيصي	تخصيص الحصة الأخيرة (حفظ النصوص واستظهارها) كاملاً لاستظهار كل سورة وحديث.
.2	فضل العلم \ الإسلام يحث على العلم		تقديم الأركان في أربع حصص لصعوبة مضامينها، والتمكن من حفظها واستظهارها في هذا المستوى.
.3	زيارة الأقارب		
.4	الصدق في القول		
.5	احفظ الأمانة		
.6	من أركان الإيمان 1		
.7	من أركان الإيمان 2		
.8	سورة قريش		
.9	سورة قريش		
.10	فترة الإدماج و التقويم و المعالجة		
.11	تقويم فصلي		
.12	سورة العصر		
.13	سورة العصر		
.14	الله الخالق \ الرازق + الله الواحد \ الرحيم		
.15	سورة الماعون		
.16	الوضوء عبادة		
.17	اتعلم الوضوء		
.18			استخراج أفعال الوضوء من الآية الكريمة وحفظها. التركيز على الأداء الصحيح للوضوء.

	الصلوة ركن من أركان الإسلام	.19
	أصلية خمس صلوات في اليوم	.20
	أتعلم الصلاة	.21
	فترة الإدماج و التقويم و المعالجة	.22
	تقويم فصلي	.23
	سورة الكافرون	.24
	سورة الكافرون	.25
	آداب المسجد 1 + آداب المسجد 2	.26
	سورة الفيل	.27
	مولد الرسول صلى الله عليه وسلم	.28
	نسب و طفولة الرسول صلى الله عليه وسلم (ورضاعته)	.29
	إدماج كلي ومراجعة السور	.30
	فترة الإدماج و التقويم و المعالجة	.31
	تقويم فصلي	.32

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

التقويم التشخيصي		
نماذج من مؤشرات التحكم	مستويات التقويم	
<ul style="list-style-type: none"> - الاستظهار الصحيح للسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة - تقديم أركان الإيمان الستة - التحلّي بالسلوك الحسن في محيطه 	<ul style="list-style-type: none"> وضعيات التواصل المناسبة لتوظيف موارد المقطع الأول 	الفصل الأول
<ul style="list-style-type: none"> - الاستظهار الصحيح للسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة . - تحديد معاني أسماء الله الحسنى (الواحد ، الخالق ..) - الأداء الصحيح لكيفية الوضوء . 	<ul style="list-style-type: none"> وضعيات التواصل المناسبة لتوظيف موارد المقطع الثاني 	الفصل الثاني
<ul style="list-style-type: none"> - الاستظهار الصحيح للسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة - الأداء الصحيح للصلوة . - ذكر وقفات ومحطات من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم والاقتداء بها . - ابراز مظاهر السلوك الحسن في المسجد . - ربط الأخلاق بالآيات والأحاديث 	<ul style="list-style-type: none"> وضعيات التواصل المناسبة لتوظيف موارد المقطع الثالث 	الفصل الثالث

الرياضيات

المخطط السنوي لبناء التعلميات لمادة الرياضيات - السنة الثانية ابتدائي

الأسبوع	المقطع	رقم الدرس	الصفحة	العنوان	ملاحظات و توجيهات
التقويم التخريصي					
1 سبعين	03-02	3-1	16 - 14	عد كميات صغيرة + جمع و طرح كميات صغيرة باستعمال الرموز (+ و -).	دمج الدرسین
		8	21	متتالية الاعداد من 0 الى 29 + مقارنة الاعداد من 0 الى 29	دمج الدرسین
		9	22	وضعيات جماعية او طرحية	
		10	23	مشكلات جماعية او طرحية	
05-04	05-04	14-13	35 - 34	الاعداد الى 69 + الوحدات و العشرات في الاعداد الى 69	دمج الدرسین
		16	37	تفكيك جمعي للأعداد الى 69	
		17	38	اتمام عدد الى العشرة المولالية	
		21-18	42 - 39	الاعداد من 70 الى 99 + الاعداد الى 99	دمج الدرسین
07-06	07-06	22	43	مشكلات جماعية او طرحية	
		24-20	45 - 41	التعرف على استقامة اشياء + التعرف على استقامة نقط	دمج الدرسین
		49-25	72 - 46	استخراج معطيات 1 + استخراج معطيات 2	دمج الدرسین
		27	48	قياس الاطوال 1	يقدم في حصة واحدة
09-08	09-08	28	49	شريط الاعداد الصغر من 100	
		30	51	جمع عددين	
		31	52	العدد 100	
		40-33	63 - 54	قياس الاطوال 2 + قياس الاطوال 3	دمج الدرسین
11-10	11-10	51-34	81 - 55	التعرف على المضلعات + التعرف على شكل مستو	دمج الدرسین
		36	59	الضعف و النصف	يقدم في حصتين
		37	60	الجمع دون احتفاظ	
		39	62	متتالية الاعداد الى 199	

		التعرف على الزاوية القائمة	65	42		
		محطة إدماج			12	
		التقويم الفصلي (الفصل الأول)			13	
		مشكلات جماعية او طرحية	66	43		
		الجمع بالاحتفاظ وضع العملية	68	45		
		متتالية الاعداد الى 999 (1)	69	46	15-14	
	يقدم في حصة واحدة	العملة (الدينار الجزائري)	71	48		
		الساعة (تحديد الاوقات)	80	50	17-16	
		متتالية الاعداد الى 999 (2)	83	53		
		طرح عدد ذي رقمين	84	54		
		قياس المدد	85	55		
		مقارنة و قياس الاطوال	86	56	19-18	
		متتالية الاعداد الى 999 (3)	89	59		
		مشكلات جماعية او طرحية	90	60		
	يقدم في حصة واحدة	التمثيل البياني	100	63		
	دمج الدرسین	مقارنة الكتل + قياس الكتل	108 - 101	71-64		
		متتالية الاعداد الى 999 (4)	103	66	21-20	
		وضع عمليات الطرح	104	67		
		وضع عمليات الطرح بالاستعارة	105	68		
	يقدم في حصة واحدة	استعمال المرصوفة	107	70		
		ضرب عددين بين التعبير اللغوي و الترميز	110	73	22	
		ضرب عددين (1)	111	74		
		محطة ادماج			23	
		التقويم الفصلي (الفصل الثاني)			24	
	دمج الدرسین	التعرف على محور تناظر شكل + اتمام شكل بالتناظر المحوري على مرصوفة	122- 115	83-78		
	دمج الدرسین	الحسابية (1) + الحاسبة (2)	135 - 116	96-79	26-25	
		ضرب عددين (2)	120	81		

	جدول الضرب في 5	121	82	
	جدول الضرب في 3 و في 4	124	85	
	جدول الضرب في 10	125	86	
	الضرب في مضاعفات 10	127	88	
	ضرب عددين (3)	128	89	
	التعرف على بعض المجسمات (1) + (2)	137- 130	98-91	
	مشكلات ضريبية	136	97	
	ضرب عدد ذي رقمين في عدد ذي رقم واحد	132	93	
	مشكلات ضريبية و جمعية و طرحية	136	97	
	محطة إدماج			31
	التقويم الفصلي (الفصل الثالث)			32

ملاحظات و توجيهات:

- 1- اعتماداً على مصفوفة المفاهيم الرياضية لمرحلة التعليم الابتدائي تم تخفيف المحتويات بحذف أو نقل دمج بعض الدروس ، دون الاخلال بتدرج المفاهيم داخل المستوى الدراسي نفسه أو في مرحلة التعليم الابتدائي.
- 2- تم التركيز على التعلمات الأساسية لبناء الكفاءات الخاتمية للمبادرين و الكفاءات الشاملة للمادة.
- 3- تم حذف بعض الدروس نظراً لتكرارها في مستوى سابق أو لاحق.
- 4- يمكن استغلال الدروس المحذوفة كوضعيات تعلمية في مواد الايقاظ (حسب الهدف التعلمى من كل درس).
- 5- خصص لمادة الرياضيات من 4 إلى 5 حصص أسبوعياً بـ 30 دقيقة لكل حصة بحيث يقدم الدرس في الحصة الأولى (30د) للإنجاز ووضعيات التوظيف والتطبيق، و ذلك بانتقاء أنساب التمارين من نشاط (أنجز) أو (أتمرن)، أما باقي التمارين فيمكن تكليف المتعلمين بإنجازها في المنزل (أنشطة منزلية).
- 6- بما أن الحصة تقلصت إلى 30د ، يمكن للأستاذ أن يكيف الوضعيات المقترحة في نشاط "اكتشف" (تفليساً أو إثراء) كما يمكن له اقتراح ووضعيات بديلة مع الإبقاء على الهدف التعلمى.
- 7- الأسابيع البيداغوجية تضمنت ما بين 4 إلى 5 دروس حسب طبيعة الموارد التعليمية ، وعليه فالأستاذ حرّ في التصرف في الهاشم الزمني المتبقى لإدراجه ووضعيات للتدريب على الإدماج (تفعيل الحرية البيداغوجية المسؤولة للأستاذ).
- 8- يمكن التصرف في تناول محتويات المخطط الاستثنائي حسب وتيرة تعلم التلاميذ و مكتسباتهم السابقة.

التربية العلمية والتكنولوجية

يقترح حلولاً لمشكلات بسيطة متعلقة بحياته اليومية ومحيه.	الكفاءة الشاملة:
الكفاءات الختامية	الميدان
يحافظ على صحة جسمه وتنظيم وتيرة حياته بتجنيد موارده حول المظاهر الكبرى للحياة عند الطفل وسلسل الأحداث في الزمن	الإنسان والصحة
يحافظ على محیطه القريب بتجنيد موارده المتعلقة بالمظاهر الكبرى للحياة الحيوانية والنباتية.	الإنسان والمحیط
يحل مشكلات تتعلق بتقدير المدة الزمنية واستخدام الرزنامة في معرفة الأحداث وتنظيم وتيرة حياته.	المعلومة في الفضاء والزمن
يحسن استعمال أداة تقنية في الاستخدامات اليومية تلبي حاجاته بتجنيد موارده حول الأشياء التكنولوجية وخصائصها المادية.	المادة وعالم الأشياء

المخطط السنوي لبناء التعلمات للتربية العلمية والتكنولوجية

الأسبوع	المقطع التعليمي	الوضعية التعليمية	الموارد الأساسية	ملاحظات وتوجيهات
1				تقويم تشخيصي
2	الإنسان والصحة	نمو جسم الطفل وتطوره	مظاهر التنفس	■ يمكن استغلال الموارد في نشاطات التربية البدنية.
3			أنا أنمو وجسمي يتتطور 1	■ متابعة التلميذ لنمو جسمه (وزنا وطولا) وتدوين نتائج النمو في جدول لمدة متفق عليها.
4			أنا أنمو وجسمي يتتطور 2	
5			إدماج الموارد	
6	الإنسان والمحيط	مظاهر نمو النبات	النبات الأخضر يمتص الماء 1	■ شرح خطوات زراعة بذور وترك التلميذ ينجز مشروعه في البيت.
7			النبات الأخضر يمتص الماء 2	
8			الحاجات الغذائية للنبات الأخضر	■ إنجاز مشروع زراعة نبات أخضر ومتابعة تطور نموه من البذرة إلى النبتة.
9			إدماج الموارد	
10		التغذية عند الحيوانات	الحيوانات تتغذى	■ إنجاز بحث حول الفائدة الاقتصادية لبعض الحيوانات (كيفية الاستفادة منها).
11			كيف يتحصل الحيوان على غذائه؟	
12			إدماج الموارد	
13			تقويم تحصيلي للفصل الدراسي الأول	
14	الفضاء والزمن	التكاثر عند الحيوانات	التكاثر عند الحيوانات 1	■ الاكتفاء بالتعرف لمفهوم العائلة الحيوانية (الذكر والأنثى وصغارهما)
15			عائلة الحيوانات	
16	المعلمة في الفضاء والزمن	الزمن الذي يمر	الزمن الذي يمر	■ جمع معلومات وصور حول أنواع الساعات التي اخترعها الإنسان منذ القدم حتى الآن.
17			أدوات قياس الزمن	
18		تعاقب وتزامن الأحداث	تعاقب وتزامن الأحداث	■ إنجاز مطوية لأحداث تاريخية وطنية أو إسلامية متعاقبة

19			
20	المادة و عالم الأشياء	بعض الأجسام تذوب في الماء	خواص الأجسام الصلبة والأجسام السائلة
21		أجسام تطفو وأخرى تغوص	
22		تحولات المادة 1	
23		إدماج الموارد	
24		تقديم تحصيلي للفصل الدراسي الثاني	
25	■ متابعة المشروع السابق.	تحولات المادة 2	تحولات المادة
26	صنع نماذج لأشياء تتحرك بالهواء (قارب شراعي- طاحونة - منطاد...) لتجسيد مبدأ تحريك الهواء لها.	الهواء موجود في محطي	الهواء حالة ثلاثة للمادة
27		الهواء موجود في محطيانا	
28		إدماج الموارد	
29	استغلال الموارد في نشاطات التربية التشكيلية.	أدوات الاستعمال البسيطة 1+2	أدوات الاستعمال البسيطة
30		أشياء مصنوعة بالطهي 1+2	
31		إدماج الموارد	
32		تقديم تحصيلي للفصل الدراسي الثالث	

توجيهات و ملاحظات:

- انتقاء تطبيقات وتمارين الاستثمار بما يخدم التوظيف المباشر للتعلمات وتجنيدها وإعطائهما كواجبات منزلية ينجزها المتعلم في البيت في ورقة عمل، ثم تصحح وتقيم من طرف الأستاذ.
- الحرص على حسن التصرف باختيار وضعيات مناسبة للتلاميذ وظروفهم وبيئتهم والوسائل المتوفرة.
- الحرص على تنويع محطات الإدماج الجزئي والكلي وفق المقطع والفصل ... لتحقيق تدريب أكثر على التجنيد والانتقاء للموارد.
- استغلال بعض التعلمات وفق ما يناسب المواد التعلمية الأخرى كال التربية البدنية والتشكيلية أو مواد أخرى لترسيخها عند المتعلم.
- إنجاز بعض المشاريع العلمية التي تتنماشى والمواضيع المدروسة لغرض دفع المتعلم للبحث وإثراء رصيده المعرفي.

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

نماذج من مؤشرات التحكم	الكافعات الخاتمية	
التقويم التشخيصي		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ التمييز بين الشهيق والزفير ✓ تحديد القواعد الصحية للتنفس ✓ التعبير عن النمو من خلال التغيرات وتطور الجسم ✓ تحديد القواعد الصحية للنمو 	<p>يحافظ على صحة جسمه بتجنيد موارده حول التغيرات الجسمية الدالة على حدوث بعض الوظائف الحيوية</p>	الفصل الأول
<ul style="list-style-type: none"> ✓ تحديد الحاجات الغذائية للنبات الأخضر ✓ تفسير كيفية امتصاص النبات للماء. يصنف الحيوانات حسب غذائها ✓ وصف بعض السلوكيات الغذائية عند الحيوانات ✓ التمييز بين الذكر والأثى ✓ وصف مظاهر السلوكيات الجنسية عند الحيوانات ✓ التعرف على كيفية الاعتناء بالحيوانات وصغارها 	<p>يحافظ على محيطه القريب بتجنيد موارده المتعلقة بالمظاهر الكبرى للحياة الحيوانية والنباتية.</p>	الفصل الثاني
<ul style="list-style-type: none"> ✓ توظيف الرزنامة في تنظيم نشاطات الحياة اليومية. ✓ تقدير المدد الزمنية باستعمال أداة للفياس. ✓ التمييز بين الأحداث المتعاقبة والأحداث المتزامنة. 	<p>يحل مشكلات تتعلق بتقدير المدة الزمنية، واستخدام الرزنامة في معرفة الأحداث وتنظيم وتيرة حياته.</p>	الفصل الثاني
<ul style="list-style-type: none"> ✓ الربط بين تغيير شكل الجسم وخاصية الطفو فوق الماء أو الغوص ✓ التعرّف على تأثير الحرارة على بعض الأجسام. ✓ القيام بعمليات بسيطة تتعلق باحتفاظ المادة لطبيعتها بعد تحولها. ✓ التعبير عن الخواص المادية للهواء ✓ التعرّف على مختلف الأدوات البسيطة ✓ انتقاء الأدوات الملائمة واستخدامها حسب الغرض. ✓ التعرّف على دور الطبي في صناعة أشياء متينة من مواد مطاوعة. 	<p>يحسن استعمال أداة تقنية في الاستخدام اليومي تلبي حاجاته، بتجنيد موارده حول الأشياء التكنولوجية وخصائصها المادية.</p>	الفصل الثالث

مادة التربية المدنية

ملمح التخرج من مرحلة التعليم الابتدائي: في نهاية مرحلة التعليم الابتدائي يكون المتعلم قادرا على التصرف في محيطه الاجتماعي بشكل مسؤول تجاه الآخرين، وتجاه الرموز الوطنية ومؤسسات الجمهورية.

ملمح التخرج من الطور الأول: في نهاية الطور الثاني يكون قادرا على معرفة قواعد الحياة الجماعية والتعبير عن تفاعله الايجابي في محيطه الاجتماعي واحترامه للغير والرموز الوطنية.

الكفاءة الشاملة للسنة الثانية: في نهاية السنة الثالثة يكون المتعلم قادرا على ممارسة حقوقه وتأدية واجباته في بيئته محافظا على ممتلكاته العامة والخاصة.

يكون المتعلم قادرا على ممارسة حقوقه وتأدية واجباته في بيئته محافظا على ممتلكاته العامة والخاصة	الكفاءة الشاملة
الكفاءات الختامية	الميدان
يعبر المتعلم عن تفاعله الايجابي مع الآخرين متمسكا بقواعد الحياة الجماعية ومحافظا على البيئة.	الحياة الجماعية
يكون المتعلم قادرا على التمييز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم تبعا للبرنامج الدراسي اليومي مؤديا عمله بإتقان	الحياة المدنية
بعد التعرف على ممتلكات العامة والخاصة في محيطه المدرسي يعبر عن مسانته في الحفاظ عليها	الحياة الديمocratisية والمؤسسات

المخطط السنوي لبناء التّعلّمات لمادة التربية المدنية السنة 2

توجيهات من الوثيقة المرافق	هيكلة تعلمات المقاطع (المكتسبات القبلية لكل مقطع-الدرج في مراحل تنفيذ المقطع):	المقطع	الكفاءة الختامية
<p>يتصرف الأستاذ في هذا التدرج وفق ما يراه مناسباً من حيث عدد الحصص حسب ما تتطلبه كوضعية مشكلة تعلمية على حدى دون المساس بالحجم الساعي المحدد للكفاءة محل النماء. ص 06</p>	<p>المكتسبات القبلية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ممارسة قواعد الحياة الجماعية (يحي ويرد التحية) - التفاعل الإيجابي (احترام الكبير) ضمن محیطه (الأسرة، المدرسة). <p>السير المهني للمقطع:</p> <p>وضعية الانتلاق: وضعية تدور حول احترام قواعد الحياة الجماعية في إطار التفاعل الإيجابي مع الآخرين</p> <p>- وضعيات جزئية لتعلم الموارد:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نشاطات أو أداءات: تمكن المتعلم من إقامة علاقة بين حياة الإنسان وعناصر البيئة. - وضعية حقيقة ودالة على النظافة بمساعدة سندات متنوعة - وضعية تدفع المتعلم للمشاركة في الحفاظ على البيئة. (حملة تشجير متلا.....). - إدماج الموارد: وضعية تخص استخلاص العناصر المشكلة للبيئة والأضرار التي يلحقها الإنسان بها. - وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: تجنيد الموارد المكتسبة والمدمجة حول الربط بين النظافة وجمال المحیط من خلال اقتراح اجراءات لتطبيق قواعد النظافة. - المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات والنقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج والتقويم أو خلال سيرورة المقطع مثل عدم الحرث على النظافة المكانية والجسدية. 	البيئة الجماعية الجماعية ومحافظة على البيئة يُعبر المتعلم عن تفاعله الإيجابي مع الآخرين متمسكاً بقواعد الحياة	

توجيهات من الوثيقة المرافقه	هيكلة تعليمات المقاطع (المكتسبات القبلية لكل مقطع-الدرج في مراحل تنفيذ المقطع):	المقطع	الكفاءة الختامية
	<p>المكتسبات القبلية:</p> <ul style="list-style-type: none"> -1- يقدم نفسه ويقدم الآخرين من خلال معرفته بعناصر الهوية الشخصية. -2- السير المهني للمقطع: <ul style="list-style-type: none"> - وضعيّة الانطلاق: وضعية شاملة تدور حول أداء العمل المدرسي في وقته وباتقان باعتباره واجب يؤدي إلى التمتع بالحقوق. - نشاطات وأداءات: <ul style="list-style-type: none"> - وضعيّة تدفع المتعلم إلى التعرف على الحقوق والواجبات والتمييز بينها انطلاقاً من المحيط الأسري والمدرسي. - وضعيّة تحفز المتعلم على العمل و اتقانه من خلال أداء واجباته المدرسية (وضع برنامج للمذاكرة).3- وضعية إدماج الموارد: وضعية تخص تصنيف الحقوق والواجبات. - وضعية (ضعفيات) تقويم الكفاءة: تجنييد الموارد المكتسبة والمدمجة حول الربط بين واجب إتقان العمل والحق في الراحة. - المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات والنقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج والتقويم أو خلال سيرورة المقطع مثل: عدم التمييز بين بعض الحقوق والواجبات. 	الحياة المدنية	<p>يتكون قادر على التمييز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في،</p> <p>القسم تبعاً للبرنامج الدراسي اليومي مؤدياً عمله بإتقان</p>

توجيهات من الوثيقة المرافقه	هيكلة تعلمات المقاطع (المكتسبات القبلية لكل مقطع-التدريج في مراحل تنفيذ المقطع):	المقطع	الكافأة الختامية
	<p>المكتسبات القبلية:</p> <p>- المقاطع الأول من التشيد الوطني.</p> <p>- سلوکات سوية أثناء تحية العلم.</p> <p>2- السير المنهجي للمقطع:</p> <p>وضعية الانطلاق: وضعية شاملة تتمحور حول الحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة بدون تمييز.</p> <p>وضعيات جزئية لتعلم الموارد:</p> <ul style="list-style-type: none"> - وضعية تمكن المتعلم من التمييز بين الممتلكات العامة و الخاصة من خلال الأثاث والتجهيزات المدرسية. - وضعية تدفع المتعلم إلى جر بعض الممتلكات العامة و الخاصة في محيطه القريب. <p>وضعية إدماج الموارد: وضعية تخص تصنيف الممتلكات العامة و الخاصة و تقديم أمثلة عنها.</p> <p>وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: تجديد الموارد المكتسبة و المدمجة حول مسؤوليته في المحافظة على الممتلكات العامة (المدرسة) و الخاصة (أدواته المدرسية)</p> <p>المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات و النقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج و التقويم أو خلال سيرورة المقطع مثل: إهماله لأدواته المدرسية و لأثاث القسم).</p>	<p>1</p> <p>الحياة الديموقراطية والمؤسسات</p>	<p>بعد التعرف على الممتلكات العامة والخاصة في محيطه المدرسي، يعبر عن مساحته في الحفاظ عليها.</p>

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

نماذج مؤشرات معايير التحكم:	الكفاءة الختامية	الصلة
<ul style="list-style-type: none"> * التعرف على العناصر التي تشكل البيئة. * ربط العلاقة بين حياة الإنسان وعناصر البيئة (الماء، الهواء – التربة . النبات) . * استعراض صور ومشاهد لوضعيات حقيقة دالة على النظافة. * المشاركة في حملة تطوعية لتنظيف المحيط أو التشجير و يقدم عرض حال شفوي لزملائه حول العملية * اقتراح شفويًا قائمة من الإجراءات للحفاظ على النظافة والبيئة 	<p>يعتبر المتعلم عن تفاعلاته الإيجابي مع الآخرين متمسكا بقواعد الحياة الجماعية و محافظا على البيئة</p>	الصلة
<ul style="list-style-type: none"> * تصنيف الحقوق والواجبات * المقابلة بين ما هو حق وما هو واجب * التمييز بين الحقوق والواجبات: كالحق في الراحة واللعب، وإبداء الرأي و واجب إتقان العمل . * بنذل مجهود لإتقان العمل من خلال أداء واجباته المدرسية بوضع برنامج للمذاكرة. * الربط بين واجب إتقان العمل والحق في الراحة 	<p>يكون المتعلم قادرا على التمييز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم تبعا للبرنامج الدراسي اليومي مؤديا عمله بإتقان.</p>	الصلة
<ul style="list-style-type: none"> * التعرف على المفهوم (الممتلكات الخاصة و العامة) * تصنيف الممتلكات الخاصة والعامة * تقديم أمثلة عن ممتلكاته الخاصة (المحفظة، الأدوات..) والممتلكات المشتركة-العامة- (الأثاث والتجهيزات المدرسية والمرافق الأخرى) * إبراز مساعاه فيما يتعلق بالحفاظ على الممتلكات الخاصة (الشخصية) و العامة (المشتركة) 	<p>بعد التعرف على الممتلكات العامة والخاصة في محيطه المدرسي، يعبر عن مسانته في الحفاظ عليها.</p>	الصلة

ملاحظات وتوجهات:

- 1- يُكثف الأستاذ درسه وفق الزمن الممنوح للحصة (30 دقيقة) .
- 2- يمكن للأستاذ أن يمنح للدرس حصة أو حصتين وفق ما يقتضيه بناء التعلمات.
- 3- تكليف المتعلمين بأعمال بسيطة مكملة للدروس المقدمة على شكل (تمارين، بحوث، جمع صور، إنجاز رسومات...)