

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الأول)									
مجموع	مجزأة										
0.5	0.5	1- L'auteur parle de l'explosion de deux bombes le 30 septembre 1956 (commis par Z.Drif et S.Lakhdari) Accepter : - Les éventuels attentats exécutés par les Algériens. - Attentat commis par Ali la pointe.									
1	0.25x4	2- Les évènements et les personnages correspondant aux dates indiquées <table border="1"> <thead> <tr> <th>Dates</th> <th>Evènements</th> <th>Personnages</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-30 septembre 1956</td> <td>- Explosion de deux bombes</td> <td>- Deux jeunes femmes Accepter : L. Drif et S. Lakhdari</td> </tr> <tr> <td>- Début janvier</td> <td>- Annonce d'une grève générale de huit jours Accepter : <b>B.Lacoste donne les pouvoirs de police pour Massu....</b></td> <td>- Le FLN_Accepter : Les membres du FLN Accepter : <b>Lacoste/Massu</b></td> </tr> </tbody> </table>	Dates	Evènements	Personnages	-30 septembre 1956	- Explosion de deux bombes	- Deux jeunes femmes Accepter : L. Drif et S. Lakhdari	- Début janvier	- Annonce d'une grève générale de huit jours Accepter : <b>B.Lacoste donne les pouvoirs de police pour Massu....</b>	- Le FLN_Accepter : Les membres du FLN Accepter : <b>Lacoste/Massu</b>
Dates	Evènements	Personnages									
-30 septembre 1956	- Explosion de deux bombes	- Deux jeunes femmes Accepter : L. Drif et S. Lakhdari									
- Début janvier	- Annonce d'une grève générale de huit jours Accepter : <b>B.Lacoste donne les pouvoirs de police pour Massu....</b>	- Le FLN_Accepter : Les membres du FLN Accepter : <b>Lacoste/Massu</b>									
1	0.25x4	3- Quatre (04) mots ou expressions appartenant au champ lexical de "attentat" : Morts / exploser deux bombes / tuant / tuant quatre personnes / blessant / blessant une cinquantaine d'européens / amputer / réseau de commandes / activistes.									
1.5	0.5x3	4- Les trois missions sont : l'arrestation / la perquisition et l'interrogatoire • Accepter : perquisitionnent / arrêtent et interrogent.									
2	0.25x8	5- <b>Algériens</b> : réseaux de commandos / explosion de deux bombes / grève générale / réorganisation des réseaux / relance des attentats. - <b>Français</b> : division d'Alger en quatre secteurs / centres de triage et de transit / ratonnades aveugles.									
1	0.5x2	6- <u>qui</u> → les Européens <u>sa</u> → Massu									
0.5	0.5	7- des <b>ratonnades aveugles</b> ... " Cette expression veut dire que : - les réactions étaient brutales et violentes.									
1	0.25+0.25 +0.50	8- Une partie des réseaux de Yacef Saadi <u>est démantelée par les parachutistes.</u> <b>0.25 0.25 0.5</b>									
1.5	1.5	9- La cause de l'échec de la grève est : la menace • Accepter : commerçants et employés étant contraints, sous la menace, à travailler.									
2	0.5X4	10- Le rôle de la femme durant la guerre : - La convoyeuse d'armes - L'infirmière / la soignante - Combattante Accepter toute autre réflexion en relation avec le thème.									

		<p><b>Critères d'évaluation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pertinence des idées</li> <li>-Cohérence</li> <li>-Correction de la langue</li> <li>-Nombre de lignes</li> </ul>
		<p>II/ <b>Production écrite</b> : (08 points)</p> <p><b>Production libre :</b></p> <p><b>1. Organisation de la production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé)</li> <li>- Cohérence du texte</li> </ul> <p>0.5 *Progression des informations.</p> <p>0.5 *absence de répétitions</p> <p>0.25x4 *absence de contre sens</p> <p>*emploi de connecteurs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- structure adéquate (introduction, développement, conclusion)</li> </ul> <p><b>2. Planification de la production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Choix énonciatif en relation avec la consigne.</li> <li>- Choix des informations (originalité et pertinence des idées)</li> </ul> <p><b>3. Utilisation de la langue de façon appropriée</b></p> <p>1 -Correction des phrases au plan syntaxique</p> <p>1 -Adéquation du lexique à la thématique</p> <p>1 -Utilisation adéquate des signes de ponctuation</p> <p>3 -Emploi correct des temps et des modes</p> <p>0.5 0.5 -Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)</p> <p>0.5 0.5</p>
3		
2		
3		

		<b>Compte rendu critique :</b> (08 points)
		<b>1. Organisation de la production</b>
<b>1.5</b>	0.50	- Présentation du texte (mise en page)
	0.25x4	- Cohérence du texte
<b>1.5</b>	0.5x3	- Progression des informations
		- absence de répétitions
<b>2</b>	1	- absence de contre sens
	1	- emploi de connecteurs
<b>3</b>	1	- structure adéquate (accroche, condensation, <b>critique</b> )
	0.5 0.5	<b>2. Planification de la production</b>
	0.5 0.5	-Choix énonciatif en relation avec la consigne ( <b>synthèse des idées principales et reformulation</b> )
		<b>Critique</b> (originalité et pertinence des idées)
		<b>3.Utilisation de la langue de façon appropriée</b>
		-Correction des phrases au plan syntaxique
		- Adéquation du lexique à la thématique
		- Utilisation adéquate des signes de ponctuation
		-Emploi correct des temps et des modes
		-Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)
مجموع	مجزأة	
0.5	0.5	I / - Compréhension de l'écrit: (12 points) 1. On reproche à la science de ne jamais pouvoir faire le bonheur des hommes.
1,50	0,5x3	2. Les trois conséquences : - L'hyperconsommation. - La pollution. - Les grands risques écologiques. <b>Accepter</b> - nos rues sont encombrées de tant d'automobiles / que celles-ci ne peuvent plus rouler.
1	0,5x2	3. Dans ce texte, l'auteur dénonce : - L'excès du développement. - Le trop peu de science.
1	0,5x2	4. Les deux mondes opposés sont : - Les pays développés. - Les pays en voie de développement. (Accepter : Les régions les plus pauvres). Accepter : Le monde rural (Corrèze) et le monde urbain.
1,50	0,25x6	5. <b>Les bienfaits de la science</b> : sécurité – confort – communication d'information (Accepter aussi : existence meilleure – plus de justice sociale - amélioration de la condition humaine – élément de sécurité et de confort). <b>Les méfaits du développement</b> : les rues encombrées-les administrations suréquipées (surchargées) – (Accepter aussi pollution – désastre – risques écologiques - hyperconsommation)
1,50	0,25x6	6. Les mots et expressions donnés dans l'ordre : ( <b>Réécrire le passage</b> ) science – pays développés – confort – voie de développement – industrialisation – conscience. <b>A soustraire 0.5 pour celui qui ne recopie pas le passage</b>
1	0.5x2	7. Les mots suivants renvoient à : - Je : l'auteur ou George Mathé - celles-ci : tant d'automobiles (accepter : automobiles)
0.5	0.5	8. Dans le dernier paragraphe, l'auteur : - Innocente la science et culpabilise l'homme.
1.50	0.5 1	9. La science a apporté des moyens de bonheur, <b>mais</b> la course au développement, induit l'hyperconsommation, la pollution et de grands risques écologiques. <b>Accepter tout autre articulateur qui exprime l'opposition.</b> <b>Faire attention à la construction et à la concordance des temps avec certains articulateurs</b> : malgré, bien que.....
2	05x4	10. D'autres éléments peuvent aussi conduire au désastre : - L'énergie nucléaire. - La course à l'armement. - Les dérives de la science. - Les manipulations génétiques ....

		<p><b>Critères d'évaluation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pertinence des idées</li> <li>-Cohérence</li> <li>-Correction de la langue</li> <li>-Nombre de lignes</li> </ul>
		<p><b>Compte rendu critique : (08 points)</b></p> <p><b>1. Organisation de la production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation du texte (mise en page)</li> <li>- Cohérence du texte</li> <li>- Progression des informations</li> </ul> <p><b>1.5</b> 0.50</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- absence de répétitions</li> <li>- absence de contre sens</li> <li>- emploi de connecteurs</li> </ul> <p><b>1.5</b> 0.25x4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- structure adéquate (accroche, condensation, <b>critique</b>)</li> </ul> <p><b>2. Planification de la production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Choix énonciatif en relation avec la consigne (synthèse des idées principales et reformulation)</li> </ul> <p><b>2</b> 1</p> <p><b>Critique</b> (originalité et pertinence des idées)</p> <p><b>3. Utilisation de la langue de façon appropriée</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Correction des phrases au plan syntaxique</li> <li>- Adéquation du lexique à la thématique</li> <li>- Utilisation adéquate des signes de ponctuation</li> <li>-Emploi correct des temps et des modes</li> <li>-Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)</li> </ul> <p><b>3</b> 1 0.5 0.5 0.5 0.5</p>
		<p><b>Sujet 2 : Production libre: (08 points)</b></p> <p><b>1. Organisation de la production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé)</li> <li>- Cohérence du texte :</li> <li>*progression des informations</li> <li>*absence de répétitions</li> <li>*absence de contre sens</li> <li>*emploi de connecteurs</li> </ul> <p><b>01.50</b> 0.5</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Structure adéquate (introduction-développement-conclusion)</li> </ul> <p><b>01.50</b> 0.25x4</p> <p><b>2. Planification de la production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Choix énonciatif en relation en relation avec la consigne</li> <li>- Choix des informations (originalité et pertinence des idées)</li> </ul> <p><b>2</b> 1</p> <p><b>3. Utilisation de la langue de façon appropriée</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correction des phrases au plan syntaxique</li> <li>- Adéquation du lexique à la thématique</li> <li>- Utilisation adéquate des signes de ponctuation</li> <li>- Emploi correct des temps et des modes</li> <li>- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots)</li> </ul> <p><b>3</b> 1 0.5 0.5 0.5 0.5</p>