

## Répartition annuelle du programme de français de 3°AM 2016 / 2017

### 1° trimestre : Projet 1 : « Réalisation d'un recueil de faits divers pour le journal de l'établissement »

Semaine	1 <sup>ère</sup> heure	2 <sup>ème</sup> heure	3 <sup>ème</sup> heure	4 <sup>ème</sup> heure	5 <sup>ème</sup> heure
01	Evaluation diagnostic : <b>séquence passerelle</b>				
<b>Séquence 01</b> : « Rappporter un fait, un évènement relatant une catastrophe »					
02	Négocier et planifier le projet	Compréhension de l'oral	Compréhension de l'oral	Compréhension de l'écrit	
03	Lecture expressive	<b>Vocabulaire</b> : La nominalisation	<b>Grammaire</b> : La forme passive	<b>Conjugaison</b> : Le passé composé	TD : <b>Orthographe</b> : l'accord du participe passé
04	Préparation à l'écrit p30	Production écrite	Lecture récréative	Compte rendu de la rédaction	
05	Evaluation bilan	Ma station projet : Documentation	Lecture d'un texte poétique	Lecture d'un texte poétique	(TD) <b>Vocabulaire</b> : Indicateurs de temps, de lieu, cause -conséquence
<b>Séquence 02</b> : « Rappporter un fait un évènement relatant un délit, un méfait »					
06	Compréhension de l'oral	Production de l'oral	Compréhension de l'écrit	Lecture expressive	
07	<b>Vocabulaire</b> : Le champ lexical	<b>Vocabulaire</b> : La suffixation, Noms d'agent- action	<b>Grammaire</b> : Le discours direct- indirect	<b>Conjugaison</b> : La conjugaison passive	TD <b>Grammaire</b> : Le style direct/indirect
08	<b>Conjugaison</b> : La conjugaison passive	<b>Orthographe</b> : L'accord du participe passé	Préparation à l'écrit	Production écrite	
09	Lecture récréative	Compte rendu de la rédaction	Station projet/rédaction	Evaluation bilan	TD Concordance des temps du style direct et indirect
<b>Séquence 03</b> : « Rappporter un évènement relatant un fait insolite »					
10	Compréhension de l'oral	Production de l'oral	Compréhension de l'écrit	Lecture expressive	
11	<b>Vocabulaire</b> : Synonymie et antonymie	<b>Vocabulaire</b> : Champ lexical de l'insolite	<b>Grammaire</b> : Les substituts lexicaux	<b>Grammaire</b> : Les substituts grammaticaux	TD <b>Orthographe</b> : Le participe passé avec (être)
12		<b>Conjugaison</b> : L'imparfait de l'indicatif	<b>Conjugaison</b> : Le plus-que-parfait	<b>Orthographe</b> : Dictée	
13	Evaluation				
14	Préparation à l'écrit	Production écrite	Lecture récréative	Compte rendu de la rédaction	TD <b>Vocabulaire</b> : Synonymie et antonymie (dictionnaire)
15	Evaluation bilan	Lecture d'un poème	Station/projet : Présentation des travaux de groupes		

## 2° trimestre **Projet 2 : « Réalisation d'un recueil de biographies et des portraits de personnes célèbres pour leur rendre hommage.**

<b>Séquence 01</b> «Comprendre et produire à l'oral et à l'écrit un récit biographie »					
<b>16</b>	Compréhension de l'oral P/77	Production de l'oral P/78	Compréhension de l'écrit P/79	Lecture expressive	<b>Vocabulaire</b> : les noms des métiers P /81
<b>17</b>	<b>Grammaire</b> : les substituts grammaticaux P/83	<b>Conjugaison</b> : le présent de l'indicatif du 3° Groupe P/85	<b>Orthographe</b> : noms propre et adjectif de nationalité P/87	Préparation à l'écrit P/89	
<b>18</b>	Production écrite P/90	Lecture récréative P/138	Compte rendu de la rédaction	Station projet/ documentation	Station projet/ Documentation (TD)
<b>19</b>	Evaluation bilan P/92	Poème P/189	Remédiation Exercices Orth/ Conj	Remédiation	
<b>Séquence 02</b> : « Comprendre et produire à l'oral et à l'écrit un récit autobiographique»					
<b>20</b>	Compréhension de l'oral P/97	Production de l'oral P/98	Compréhension de l'écrit P/100	<b>Vocabulaire</b> : La famille de mots « enfant »P/102	Lecture entraînement (TD)
<b>21</b>	<b>Grammaire</b> : le présent d'énonciation P/104	<b>Grammaire</b> : les déterminants possessifs et démonstratifs P/105	<b>Conjugaison</b> : le présent se rappeler, se souvenir P/108	<b>Conjugaison</b> : le conditionnel présent P/110	
<b>22</b>	Préparation à l'écrit P/113	Production écrite P/114	Compte rendu de la rédaction	Lecture récréative P.117	<b>Conjugaison</b> : les valeurs du conditionnel présent (TD)
<b>Séquence 03</b> : « J'insère un portrait ou un autoportrait, un dialogue dans une biographie, une autobiographie »					
<b>23</b>	Compréhension de l'oral	Production de l'oral	Compréhension de l'écrit	Lecture entraînement	
<b>24</b>	Evaluation				
<b>25</b>	<b>Vocabulaire</b> : lexique du portrait - La métaphore	<b>Grammaire</b> : expansions du nom	<b>Conjugaison</b> : les valeurs de l'impératif présent	Préparation à l'écrit P/134	<b>Orthographe</b> : l'accord de l'adjectif qualificatif (TD)
<b>26</b>	Production écrite P/135	Lecture récréative : P/137	Compte rendu de la rédaction	Station projet/ présentation des projets réalisés en groupe	Production écrite P/135

**3<sup>o</sup> trimestre** **Projet 3 : Réaliser un recueil de récits historiques sur la guerre de libération nationale avec des photos pour faire connaître l'histoire de notre pays.**

<b>Séquence 01 : Je résume un récit historique portant sur un moment de l'histoire nationale</b>					
<b>27</b>	Négocier et planifier le projet	Compréhension de l'oral	Production de l'oral	Compréhension de l'écrit	
<b>28</b>	Lecture expressive	<b>Vocabulaire</b> : La famille des mots : histoire, mémoire, patrie,...	<b>Grammaire</b> : L'expression du temps et les connecteurs chronologiques	<b>Conjugaison</b> : Les temps du récit au passé : imparfait, passé simple	<b>Orthographe</b> : Les homophones lexicaux (TD)
<b>29</b>	Préparation de l'écrit	Production écrite	Lecture récréative	Compte rendu de la rédaction	
<b>Séquence 02: Je rédige l'histoire d'un patrimoine à l'occasion du Mois du patrimoine</b>					
<b>30</b>	Evaluation bilan	Station projet Documentation et rédaction	Compréhension de l'oral	Production de l'oral	TD : <b>Vocabulaire</b> : Le champ lexical du patrimoine (dictionnaire)
<b>31</b>	Compréhension de l'écrit	Lecture expressive	<b>Vocabulaire</b> : La localisation Les verbes de perception et les verbes de	<b>Grammaire</b> : La subordonnée complétive	
<b>32</b>	<b>Grammaire</b> : Le présentatif	<b>Conjugaison</b> : Le présent du subjonctif (1 <sup>o</sup> et 2 <sup>o</sup> groupe)	Préparation de l'écrit	Production écrite	TD Les adverbes de manière
<b>33</b>	Lecture récréative	Compte rendu de la rédaction	Evaluation bilan	Station projet : Présentation des travaux de groupes	
<b>34</b>	Evaluation				

**Le PEM  
CHENTIR.M**

**Le DEM**

**L'IEM**