

متوسطة لزق العربي - ماسرى - مستغانم

التقويم التشخيصي الاول في مادة اللغة العربية:

الاسم واللقب: ..... القسم: 1م .....

السنة الأولى من التعليم المتوسط

السند:

" إن أَعْذُب ما تحدُثُ الشفاهُ البشريَّةُ هو لفظةُ الأمِّ، وأَجْمَلُ مناداةٍ هي: يا أمِّي. كُلُّمَةٍ صَغِيرَةٍ كَبِيرَةٌ مملوَّةٌ بالأَمْلِ وَالحُبِّ وَالانْعَطافِ. الأمُّ هي كلُّ شَيْءٍ في هذهِ الْحَيَاةِ، هي التَّعْزِيَّةُ فِي الْحُزْنِ، وَالرَّجَاءُ فِي الْيَأسِ، وَالقُوَّةُ فِي الْعَصْفِ، هي يَبْوَعُ الْحُنُوْدَ وَالرَّأْفَةَ وَالشَّفَقَةَ وَالْغَفَرَانَ، فَالَّذِي يَفْقَدُ أُمَّهُ يَفْقَدُ صَدْرًا يَسْنَدُ إِلَيْهِ رَأْسَهُ وَيَدًا تَبَارِكَهُ وَعَيْنًا تَحْرُسُهُ ".

جبران خليل جبران "الأجنحة المنكسرة" يصرُّف.

التعليمات:

فهم الصُّص:

..... 1. اقترح عنواناً مناسباً للسند.....

..... 2. كلمة "أمِّي" كُلُّمَةٍ صَغِيرَةٍ كَبِيرَةٌ، اشرح ذلك؟.....

..... 3. عدد الكاتب صفات للأم ذكرها؟.....

..... 4. اشرح المفردات: تحدُثُ=..... الحنو=.....

الذوق الأدبي والفنى:

..... 1. ما شكل الصُّص؟.....

..... 2. أَكْمَلُ : المقطوعة الشعرية:.....

القصيدة الشعرية:.....

قواعد اللغة:

..... 1. اعرِّب ما تتحتَّه خط: أَعْذُب:.....

..... 2. عين النَّعْتُ الْحَقِيقِيُّ وَمَنْعُوتُه في الجملة الآتية: " إن أَعْذُب ما تحدُثُ الشفاهُ البشريَّةُ هو لفظةُ الأمِّ ".

..... المنعوت:..... النَّعْتُ الْحَقِيقِي:.....

..... 3. عين الضمائر وبيان نوعها: (الأم هي أَعْذُب لفظة نطق بها)

الوضعية الإدماجية.

"العطف والمحة التي تكتهما الأم لأبنائهما قوتان عجيتان تتفرد بهما الأم دون غيرها"

المطلوب: أَكْتُب فقرة لا تتجاوز ستة أَسْطُرٍ تبرُّز فيها تصحيات الأم من أجل سعادة أبنائهما، موظفاً علامات الوقف المناسبة.

بالتوفيق

المجموع ..... / 20 مستوى التحكم ..... الملاحظة: .....