في كتاب اللغة العربية للسنة 2 ثانوي علوم تجريبية صفحة 18 \*النص التواصلي -أثر النزعة العقلية في القصيدة العربية-  
  
أريد الإجابة على بعض الأسئلة من هذا النص  
  
س1 ما روافد الحياة العقلية في العصر العباسي الأول ؟  
  
س2- هل كان الشاعر العباسي بمنأى عن هذه الحركة العقلية ؟  
  
س3-ما المقصود بأصحاب وشعراء الملل والالنحل والأهواء؟  
  
س4 ما الاسباب التي جعلت الشاعر يتأثر بالحياة العقلية؟  
  
س5-اذكر بعض الأمم التي أثرت هذا الجانب ؟  
  
س6-كيف كان أثرها في الشعر بصفة خاصة وفي المجتمع بصفة عامة؟

**1فيما يخص روافد الحياة العقلية فتتمثل في امزاج الثقافات خاصة بين العرب و الفرس ثم الترجمة و منها الافلسفة اليونانية ، ظهور الفرق و النحل و الملل .....  
ج2 : شيء طبيعي أنه يستحيل أن يعيش الشاعر بمنأى عن مجتمعه و تياراته لأنه ابن بيئته و هو يتأثر بمحيطه و تياراته كما يؤثر هو في هذا المجتمع بأفكاره و آرائه .   
ج3 :المقصود بـشعراء الملل و النحل هم شعراء تأثروا بآراء و أفكار بعض الأحزاب السياسية و الفرق الدينية و الذين صاروا يتحدثون بألسنتهم و يتعاطفون مع مذهبهم و مواقفهم .   
ج4 : سؤال هد مكرر و قد تقدم الجواب عنه في كون الشاعر ابن بيئته و محيطه .   
ج5 : من بين الأمم التي أثرت هذا الجانب هم الفرس و اليونان و الهند .   
ج6 : كان تأثيره بظهور نزعة فلسفية في اتجاه شعري رغم قلته و في الحكمة و ابراز بعض الأراء الي تميل نحو العقل و المنطق و لكن يبقى الشعر العربي حتى في هذا العص شعرا عاطفيا على غلبيته . أما في المجتمع فظهرت الفرق الدينية و بروز تيار الفلسفة و الإنتزاع نحو الحجج و الجدل و حرب الكلام و هذا ما أوجد بعض الأفكار و الأراء المناقضة لنصوص القرآن و سنة النبي صلى الله عليه و سلم .**