المقطع الأول

«عائلتي»

**منهجية تسيير المقطع الأول في اللغة العربية للسنة الأولى**

**المرحلة التحضيرية "الأسبوع الأول"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص09)** | **ص 52** | **أحمد يرحب بكم** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص12** | **/** | **أطيع والدي (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص09)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص09)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أعبر وأبني (ص09)** | **/** | **أحمد يرحب بكم** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص25** | **/** | **التحية وردها** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص26** | **/** | **قسما** | **محفوظات** | **05** |
| **رسم خطوط على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف الجملة** * **أكتشف الكلمات**   **(ص10)** | **/** | * **اكتشاف جمل وكلمات وإدراكها** * **التدريب على رسم خطوط (الألواح، العجينة، كراس المحاولة ...)** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص04)** | **أثبت (ص10)** | **/** | * **تثبيت كلمات وتركيب جمل** | **تطبيقات** | **07** |
| **رسم خطوط على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف الجملة** * **أكتشف الكلمات**   **(ص11)** | **/** | * **اكتشاف جمل وكلمات وإدراكها** * **التدريب على رسم خطوط (الألواح، العجينة، كراس المحاولة ...)** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص04)** | **أثبت**  **(ص11)** | **/** | * **تثبيت كلمات وتركيب جمل** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **المشروع: أرسم منزلنا وأصفه (ص27)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 05)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص26** | **/** | **قسما** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص12** | **/** | **أطيع والدي (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الأول في اللغة العربية للسنة الأولى**

**المرحلة التحضيرية "الأسبوع الثاني"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص13)** | **ص 52** | **تعرف على عائلتي** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص16** | **/** | **سورة الفاتحة (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص13)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص13)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أعبر وأبني (ص13)** | **/** | **تعرف على عائلتي** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص25** | **/** | **التحية وردها** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص26** | **/** | **قسما** | **محفوظات** | **05** |
| **رسم خطوط على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف الجملة** * **أكتشف الكلمات**   **(ص14)** | **/** | * **اكتشاف جمل وكلمات وإدراكها** * **التدريب على رسم خطوط (الألواح، العجينة، كراس المحاولة ...)** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص06)** | **أثبت (ص14)** | **/** | * **تثبيت كلمات وتركيب جمل** | **تطبيقات** | **07** |
| **رسم خطوط على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف الجملة** * **أكتشف الكلمات**   **(ص15)** | **/** | * **اكتشاف جمل وكلمات وإدراكها** * **التدريب على رسم خطوط (الألواح، العجينة، كراس المحاولة ...)** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص06)** | **أثبت**  **(ص15)** | **/** | * **تثبيت كلمات وتركيب جمل** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **المشروع: أرسم منزلنا وأصفه (ص27)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 07)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص26** | **/** | **قسما** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص16** | **/** | **سورة الفاتحة (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الأول في اللغة العربية للسنة الأولى**

**المرحلة التحضيرية "الأسبوع الثالث"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص17)** | **ص 53** | **في منزلنا** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص20** | **/** | **أستأذن (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص17)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص17)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أعبر وأبني (ص17)** | **/** | **تعرف على عائلتي** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **إعداد وضعيات** |  | **ص25** | **/** | **التحية وردها** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص26** | **/** | **قسما** | **محفوظات** | **05** |
| **رسم خطوط على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف الجملة** * **أكتشف الكلمات**   **(ص18)** | **/** | * **اكتشاف جمل وكلمات وإدراكها (غرف وأثاث المنزل)** * **التدريب على رسم خطوط (الألواح، العجينة، كراس المحاولة ...)** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص08)** | **أثبت (ص18)** | **/** | * **تثبيت كلمات وتركيب جمل** | **تطبيقات** | **07** |
| **رسم خطوط على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف الجملة** * **أكتشف الكلمات**   **(ص19)** | **/** | * **اكتشاف جمل وكلمات وإدراكها (غرف وأثاث المنزل)** * **التدريب على رسم خطوط (الألواح، العجينة، كراس المحاولة ...)** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص08)** | **أثبت**  **(ص19)** | **/** | * **تثبيت كلمات وتركيب جمل** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **أدمـج (ص28)** | **المشروع: أرسم منزلنا وأصفه (ص27)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 09)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص26** | **/** | **قسما** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص20** | **/** | **أستأذن (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الأول في اللغة العربية للسنة الأولى**

**المرحلة التحضيرية "الأسبوع الرابع"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص21)** | **ص 53** | **العائلة مجتمعة** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص24** | **/** | **أحب عائلتي (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص21)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص21)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أعبر وأبني (ص21)** | **/** | **تعرف على عائلتي** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **إعداد وضعيات** |  | **ص25** | **/** | **التحية وردها** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص26** | **/** | **قسما** | **محفوظات** | **05** |
| **رسم خطوط على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف الجملة** * **أكتشف الكلمات**   **(ص22)** | **/** | * **اكتشاف جمل وكلمات وإدراكها** * **التدريب على رسم خطوط (الألواح، العجينة، كراس المحاولة ...)** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص10)** | **أثبت (ص22)** | **/** | * **تثبيت كلمات وتركيب جمل** | **تطبيقات** | **07** |
| **رسم خطوط على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف الجملة** * **أكتشف الكلمات**   **(ص23)** | **/** | * **اكتشاف جمل وكلمات وإدراكها** * **التدريب على رسم خطوط (الألواح، العجينة، كراس المحاولة ...)** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص10)** | **أثبت**  **(ص23)** | **/** | * **تثبيت كلمات وتركيب جمل** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **أدمـج (ص28)** | **المشروع: أرسم منزلنا وأصفه (ص27)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 11)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص26** | **/** | **قسما** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص24** | **/** | **أحب عائلتي (2)** | **تربية إسلامية** |  |

المقطع الثاني

«المدرسة»

**الوضعية الانطلاقية الأم:** في أول يوم من دخولك المدرسة سلمتك المعلمة ورقة وطلبت منك إحضار ما كتب فيها. فماذا فعلت؟

السند: قائمة الأدوات المدرسية.

**المهمات:**

1. يكتشف المتعلم مضمون الورقة مستعينا بأفراد العئلة.
2. يقتني الأدوات رفقة أحد أفراد الأسرة.
3. يعرض الأدوات على المعلمة، ويسميها، ويبين استعمالاتها وكيفية المحافظة عليها.
4. يرتب صور الأحداث ويعبر عنها بجمل سليمة حسب مستواه
5. يوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة

**منهجية تسيير المقطع الثاني في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الأول"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الانطلاقية الأم** | | | | | | |
| **الوضعية الجزئية الأولى** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص29)** | **ص 54** | **أحمد في المدرسة** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص32** | **/** | **بسم الله (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص29)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص29)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص29)** | **/** | **أحمد في المدرسة** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص41** | **/** | **بطاقتي المدرسية** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص42** | **/** | **مدرستي** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص30)** | **/** | * **تجريد حرف الميم .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص12)** | **أقرأ وأثبت (ص30)** | **/** | * **تثبيت حرف الميم.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص31)** | **/** | * **تجريد حرف الباء .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص12)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص31)** | **/** | * **تثبيت حرف الباء.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز محفظتي (ص43)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 13)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص 42** | **/** | **مدرستي** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص32** | **/** | **بسم الله (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الثاني في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثاني"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثانية** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص33)** | **ص 54** | **في ساحة المدرسة** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص36** | **/** | **الحمد لله (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص33)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص33)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص33)** | **/** | **في ساحة المدرسة** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص41** | **/** | **بطاقتي المدرسية** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص42** | **/** | **مدرستي** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص34)** | **/** | * **تجريد حرف الراء .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص14)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص34)** | **/** | * **تثبيت حرف الراء.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص35)** | **/** | * **تجريد حرف اللام .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص14)** | **أقرأ وأثبت (ص35)** | **/** | * **تثبيت حرف اللام .** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز محفظتي (ص43)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 15)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص 42** | **/** | **مدرستي** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص36** | **/** | **الحمد لله (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الثاني في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثالث"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثالثة** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص37)** | **ص 55** | **أدواتي المدرسية** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص40** | **/** | **سورة الناس (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص37)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص37)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص37)** | **/** | **في ساحة المدرسة** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص41** | **/** | **بطاقتي المدرسية** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص42** | **/** | **مدرستي** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص38)** | **/** | * **تجريد حرف التاء .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص16)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص38)** | **/** | * **تثبيت حرف التاء.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص39)** | **/** | * **تجريد حرف الدال .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص16)** | **أقرأ وأثبت (ص39)** | **/** | * **تثبيت حرف الدال .** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز محفظتي (ص43)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 17)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص 42** | **/** | **مدرستي** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص40** | **/** | **سورة الناس (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**الأسبوع الرابع: أسبوع الإدماج والتقويم**

**يتم في هذا الأسبوع:**

* **الإدماج العمودي حسب كل ميدان.**
* **الإدماج الأفقي بين الميادين.**
* **حل الوضعية الانطلاقية.**
* **وضعية إدماجية تشبه الوضعية الأم للتقويم.**
* **التقويم**
* **المعالجة (ساعة ونصف خارج التوقيت الرسمي للمعالجة البيداغوجية)**
* **توزيع الأنشطة التالية خلال أسبوع الإدماج والتقويم**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **أدمج** | **حل الوضعية الانطلاقية** | **وضعية للحل تشبه الوضعية الانطلاقية** | **أدعم وأقوم** | **المعالجة** |
| **الكتاب الموحد (ص44) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** | **/** | **دفتر الأنشطة (ص18-19) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** |

**ملاحظة:** يمثل هذا المجهود اجتهادا اعتمدتُ فيه على الوثائق الرسمية (المنهاج – الوثيقة المرافقة والدليل)، فإن كان في هذا العمل بعض الأخطاء فالرجاء إصلاحها ونشرها لتعم الفائدة.

مع تحيات الأستاذ: عبد الباري

مفتش التعليم الابتدائي

المقطع الثالث

«الحي والقرية»

**الوضعية الانطلاقية الأم:** خرجت مع أبيك في نزهة إلى القرية التي يوجد بها حقل جدك، فماذا أعجبك فيه؟ وما هو الفرق بين حيك والقرية.

**المهمات:**

1. يتعرف المتعلم على أوصاف القرية.
2. يتعرف على أوصاف الحي.
3. يستطيع التمييز بينهما.
4. يقوم بنزهة يكتشف من خلالها المناظر الطبيعية الخلابة.
5. يكتسب الأخلاق الفاضلة التي يتميز بها سكان القرية مثل: الصدق، احترام الكبير ...
6. يظف مكتسباته المعرفية والمنهجية الخاصة بالمحور.

**منهجية تسيير المقطع الثالث في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الأول"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الانطلاقية الأم** | | | | | | |
| **الوضعية الجزئية الأولى** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص45)** | **ص 55** | **في القرية** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص48** | **/** | **الصدق (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص45)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص45)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص45)** | **/** | **في القرية** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص57** | **/** | **أحترم الكبير** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص58** | **/** | **رفيقي الأرنب** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص46)** | **/** | * **تجريد حرف العين .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص20)** | **أقرأ وأثبت (ص46)** | **/** | * **تثبيت حرف العين.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص47)** | **/** | * **تجريد حرف الهاء .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص20)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص47)** | **/** | * **تثبيت حرف الهاء.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز أشجارا (ص59)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 21)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص58** | **/** | **رفيقي الأرنب** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص57** | **/** | **الصدق (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الثالث في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثاني"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثانية** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص49)** | **ص 56** | **مدينتنا** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص52** | **/** | **أتعاون مع غيري (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص49)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص49)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص49)** | **/** | **مدينتنا** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص57** | **/** | **أحترم الكبير** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص58** | **/** | **رفيقي الأرنب** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص50)** | **/** | * **تجريد حرف الجيم .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص22)** | **أقرأ وأثبت (ص50)** | **/** | * **تثبيت حرف الجيم.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص51)** | **/** | * **تجريد حرف الحاء .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص22)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص51)** | **/** | * **تثبيت حرف الحاء.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز أشجارا (ص59)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 23)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص58** | **/** | **رفيقي الأرنب** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص52** | **/** | **أتعاون مع غيري (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الثالث في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثالث"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثالثة** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص53)** | **ص 56** | **في الحقل** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص56** | **/** | **سورة الإخلاص (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص53)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص53)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص53)** | **/** | **في الحقل** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **إعداد وضعيات** |  | **ص57** | **/** | **أحترم الكبير** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص58** | **/** | **رفيقي الأرنب** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص54)** | **/** | * **تجريد حرف السين .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص24)** | **أقرأ وأثبت (ص54)** | **/** | * **تثبيت حرف السين.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص55)** | **/** | * **تجريد حرف الشين .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص24)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص55)** | **/** | * **تثبيت حرف الشين.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز أشجارا (ص59)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 25)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص58** | **/** | **رفيقي الأرنب** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص56** | **/** | **سورة الإخلاص (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**الأسبوع الرابع: أسبوع الإدماج والتقويم**

**يتم في هذا الأسبوع:**

* **الإدماج العمودي حسب كل ميدان.**
* **الإدماج الأفقي بين الميادين.**
* **حل الوضعية الانطلاقية.**
* **وضعية إدماجية تشبه الوضعية الأم للتقويم.**
* **التقويم**
* **المعالجة (ساعة ونصف خارج التوقيت الرسمي للمعالجة البيداغوجية)**
* **توزيع الأنشطة التالية خلال أسبوع الإدماج والتقويم**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **أدمج** | **حل الوضعية الانطلاقية** | **وضعية للحل تشبه الوضعية الانطلاقية** | **أدعم وأقوم** | **المعالجة** |
| **الكتاب الموحد (ص60) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** | **/** | **دفتر الأنشطة (ص 26-27-28-29) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** |

**ملاحظة:** يمثل هذا المجهود اجتهادا اعتمدتُ فيه على الوثائق الرسمية (المنهاج – الوثيقة المرافقة والدليل)، فإن كان في هذا العمل بعض الأخطاء فالرجاء إصلاحها ونشرها لتعم الفائدة.

مع تحيات الأستاذ: عبد الباري

مفتش التعليم الابتدائي

المقطع الرابع

«الرياضة والتسلية»

**الوضعية الانطلاقية الأم:** في أوقات فراغك تذهب لتتسلى أو تمارس وايتك المفضلة. فما هي هوايتك؟ وما هي الأماكن التي تقصدها للتسلية؟

**المهمات:**

1. يتعرف على أماكن التسلية، وضرورة الاستئذان قبل الذهاب.
2. يجري مقابلة في كرة القدم مع أصدقائه.
3. يعبر عن هوايته المفضلة بجمل قصيرة معبرة وذات دلالة.

**منهجية تسيير المقطع الرابع في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الأول"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الانطلاقية الأم** | | | | | | |
| **الوضعية الجزئية الأولى** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص61)** | **ص 57** | **في معرض الكتاب** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص68** | **/** | **أُطهر جسمي (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص61)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص61)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص61)** | **/** | **في معرض الكتاب** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص73** | **/** | **أعطف على الصغار** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص74** | **/** | **لعبة الغميضة** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص62)** | **/** | * **تجريد حرف الصاد .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص30)** | **أقرأ وأثبت (ص62)** | **/** | * **تثبيت حرف الصاد.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص63)** | **/** | * **تجريد حرف الضاد .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص30)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص63)** | **/** | * **تثبيت حرف الضاد.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز كرتي**  **(ص75)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 31)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص74** | **/** | **لعبة الغميضة** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص68** | **/** | **أُطهر جسمي (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الرابع في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثاني"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثانية** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص65)** | **ص 57** | **مباراة في كرة القدم** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص68** | **/** | **أُطهر مكاني (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص65)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص65)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص65)** | **/** | **مباراة في كرة القدم** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص73** | **/** | **أعطف على الصغار** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص74** | **/** | **لعبة الغميضة** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص66)** | **/** | * **تجريد حرف القاف .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص32)** | **أقرأ وأثبت (ص66)** | **/** | * **تثبيت حرف القاف.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص67)** | **/** | * **تجريد حرف الكاف .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص32)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص67)** | **/** | * **تثبيت حرف الكاف.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز كرتي**  **(ص75)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 33)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص74** | **/** | **لعبة الغميضة** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص68** | **/** | **أُطهر مكاني (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الرابع في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثالث"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثالثة** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص69)** | **ص 58** | **أنواع الرياضة** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص72** | **/** | **آية الاستئذان (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص69)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص69)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص69)** | **/** | **أنواع الرياضة** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **إعداد وضعيات** |  | **ص73** | **/** | **أعطف على الصغار** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص74** | **/** | **لعبة الغميضة** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص70)** | **/** | * **تجريد حرف الطاء .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص34)** | **أقرأ وأثبت (ص70)** | **/** | * **تثبيت حرف الطاء.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص71)** | **/** | * **تجريد حرف الظاد .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص34)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص71)** | **/** | * **تثبيت حرف الظاد.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز كرتي**  **(ص75)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 35)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص74** | **/** | **لعبة الغميضة** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص72** | **/** | **آية الاستئذان (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**الأسبوع الرابع: أسبوع الإدماج والتقويم**

**يتم في هذا الأسبوع:**

* **الإدماج العمودي حسب كل ميدان.**
* **الإدماج الأفقي بين الميادين.**
* **حل الوضعية الانطلاقية.**
* **وضعية إدماجية تشبه الوضعية الأم للتقويم.**
* **التقويم**
* **المعالجة (ساعة ونصف خارج التوقيت الرسمي للمعالجة البيداغوجية)**
* **توزيع الأنشطة التالية خلال أسبوع الإدماج والتقويم**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **أدمج** | **حل الوضعية الانطلاقية** | **وضعية للحل تشبه الوضعية الانطلاقية** | **أدعم وأقوم** | **المعالجة** |
| **الكتاب الموحد (ص76) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** | **/** | **دفتر الأنشطة (ص 36-37) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** |

**ملاحظة:** يمثل هذا المجهود اجتهادا اعتمدتُ فيه على الوثائق الرسمية (المنهاج – الوثيقة المرافقة والدليل)، فإن كان في هذا العمل بعض الأخطاء فالرجاء إصلاحها ونشرها لتعم الفائدة.

مع تحيات الأستاذ: عبد الباري

مفتش التعليم الابتدائي

المقطع الخامس

«البيئة والطبيعة»

**الوضعية الانطلاقية الأم:** لكي تحافظ على البيئة وجمالها ماذا يجب عليك أن تفعل.

**المهمات:**

1. يتعود على رمي النفايات في الأماكن المخصصة لها.
2. يشارك في الحملات التطوعية لنظافة الحي أو المدرسة.
3. يحافظ على المساحات الخضراء: التشجير، عدم إتلاف النباتات، تزيين المحيط ...
4. توظيف الموارد المعرفية والمنهجية المتعلقة بالمحور.

**منهجية تسيير المقطع الخامس في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الأول"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الانطلاقية الأم** | | | | | | |
| **الوضعية الجزئية الأولى** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص77)** | **ص 58** | **بلادنا الجميلة** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص80** | **/** | **إبعاد الأذى عن الطريق (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص77)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص77)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص77)** | **/** | **بلادنا الجميلة** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص89** | **/** | **علم وطني** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص90** | **/** | **أنا أحب الشجرة** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص78)** | **/** | * **تجريد حرف الثاء .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص38)** | **أقرأ وأثبت (ص78)** | **/** | * **تثبيت حرف الثاء.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص79)** | **/** | * **تجريد حرف الذال .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص38)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص79)** | **/** | * **تثبيت حرف الذال.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز حاملة أقلامي**  **(ص91)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 39)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص90** | **/** | **أنا أحب الشجرة** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص80** | **/** | **إبعاد الأذى عن الطريق (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الخامس في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثاني"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثانية** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص81)** | **ص 59** | **جولة ممتعة** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص84** | **/** | **أرفق بالحيوان (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص81)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص81)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص81)** | **/** | **جولة ممتعة** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص89** | **/** | **علم وطني** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص90** | **/** | **أنا أحب الشجرة** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص82)** | **/** | * **تجريد حرف النون .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص40)** | **أقرأ وأثبت (ص82)** | **/** | * **تثبيت حرف النون.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص83)** | **/** | * **تجريد حرف الزاي .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص40)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص83)** | **/** | * **تثبيت حرف الزاي.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز حاملة أقلامي**  **(ص91)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 41)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص90** | **/** | **أنا أحب الشجرة** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص84** | **/** | **أرفق بالحيوان (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الخامس في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثالث"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثالثة** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص85)** | **ص 59** | **في حديقة المنزل** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص88** | **/** | **سورة الفلق (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص85)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص85)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص85)** | **/** | **في حديقة المنزل** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص89** | **/** | **علم وطني** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص90** | **/** | **أنا أحب الشجرة** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص86)** | **/** | * **تجريد حرف الغين .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص42)** | **أقرأ وأثبت (ص86)** | **/** | * **تثبيت حرف الغين.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص87)** | **/** | * **تجريد حرف الخاء .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص42)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص87)** | **/** | * **تثبيت حرف الخاء.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز حاملة أقلامي**  **(ص91)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 43)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص90** | **/** | **أنا أحب الشجرة** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص88** | **/** | **سورة الفلق (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**الأسبوع الرابع: أسبوع الإدماج والتقويم**

**يتم في هذا الأسبوع:**

* **الإدماج العمودي حسب كل ميدان.**
* **الإدماج الأفقي بين الميادين.**
* **حل الوضعية الانطلاقية.**
* **وضعية إدماجية تشبه الوضعية الأم للتقويم.**
* **التقويم**
* **المعالجة (ساعة ونصف خارج التوقيت الرسمي للمعالجة البيداغوجية)**
* **توزيع الأنشطة التالية خلال أسبوع الإدماج والتقويم**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **أدمج** | **حل الوضعية الانطلاقية** | **وضعية للحل تشبه الوضعية الانطلاقية** | **أدعم وأقوم** | **المعالجة** |
| **الكتاب الموحد (ص92) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** | **/** | **دفتر الأنشطة (ص 44-45) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** |

**ملاحظة:** يمثل هذا المجهود اجتهادا اعتمدتُ فيه على الوثائق الرسمية (المنهاج – الوثيقة المرافقة والدليل)، فإن كان في هذا العمل بعض الأخطاء فالرجاء إصلاحها ونشرها لتعم الفائدة.

مع تحيات الأستاذ: عبد الباري

مفتش التعليم الابتدائي

المقطع السادس

«التغذية والصحة»

**الوضعية الانطلاقية الأم:** الصحة كنز لايقدر بثمن، لذلك يجب المحافظة عليها بالتغذية الجيدة والمراقبة الطبية.

**المهمات:**

1. يتسوق التلميذ رفقة أحد الوالدين للتعرف على مختلف الأغذية.
2. يكتشف الأغذية المفيدة لجسمه، مثل: الخضر، الفواكه، الأسماك ...
3. يقوم بزيارة الطبيب دوريا للفحص العام.
4. يدرك أهمية التغذية الصحية والمراقبة الطبية والنظافة في الحفاظ على الصحة.

**منهجية تسيير المقطع السادس في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الأول"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الانطلاقية الأم** | | | | | | |
| **الوضعية الجزئية الأولى** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص93)** | **ص 60** | **الفحص الطبي** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص96** | **/** | **أطهر ثوبي (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص93)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص93)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص93)** | **/** | **الفحص الطبي** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص105** | **/** | **العملة الوطنية** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص106** | **/** | **نظافة الأبدان** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص94)** | **/** | * **تجريد حرف الفاء .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص46)** | **أقرأ وأثبت (ص94)** | **/** | * **تثبيت حرف الفاء.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص95)** | **/** | * **تجريد حرف الثاء .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص46)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص95)** | **/** | * **تثبيت حرف الثاء.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز الفواكه**  **(ص107)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 47)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص106** | **/** | **نظافة الأبدان** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص96** | **/** | **أطهر ثوبي (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع السادس في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثاني"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثانية** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص97)** | **ص 60** | **الغذاء الصحي** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص100** | **/** | **آداب النوم (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص97)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص97)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص97)** | **/** | **الغذاء الصحي** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص105** | **/** | **العملة الوطنية** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص106** | **/** | **نظافة الأبدان** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص98)** | **/** | * **تجريد حرف الواو .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص48)** | **أقرأ وأثبت (ص98)** | **/** | * **تثبيت حرف الواو.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الباء** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الباء**   **(ص99)** | **/** | * **تجريد حرف الياء .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص48)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص99)** | **/** | * **تثبيت حرف الياء.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز الفواكه**  **(ص107)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 49)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص106** | **/** | **نظافة الأبدان** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص100** | **/** | **آداب النوم (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع السادس في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثالث"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثالثة** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص101)** | **ص 61** | **أحافظ على أسناني** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص104** | **/** | **آية التحية (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص101)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص101)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص101)** | **/** | **أحافظ على أسناني** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **إعداد وضعيات** |  | **ص105** | **/** | **العملة الوطنية** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص106** | **/** | **نظافة الأبدان** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم حرف الميم** * **أقرأ الكلمات التي فيها حرف الميم**   **(ص102)** | **/** | * **تجريد الهمزة .** * **التدريب على كتابة الحرف منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.** * **القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص50)** | **أقرأ وأثبت (ص102)** | **/** | * **تثبيت الهمزة.** * **تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل.** * **تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص.** * **كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم الكلمات** * **أقرأ الكلمات التي فيها الشدة**   **(ص103)** | **/** | **الشدة** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص50)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص103)** | **/** | **الشدة** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز الفواكه**  **(ص107)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 51)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص106** | **/** | **نظافة الأبدان** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص104** | **/** | **آية التحية (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**الأسبوع الرابع: أسبوع الإدماج والتقويم**

**يتم في هذا الأسبوع:**

* **الإدماج العمودي حسب كل ميدان.**
* **الإدماج الأفقي بين الميادين.**
* **حل الوضعية الانطلاقية.**
* **وضعية إدماجية تشبه الوضعية الأم للتقويم.**
* **التقويم**
* **المعالجة (ساعة ونصف خارج التوقيت الرسمي للمعالجة البيداغوجية)**
* **توزيع الأنشطة التالية خلال أسبوع الإدماج والتقويم**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **أدمج** | **حل الوضعية الانطلاقية** | **وضعية للحل تشبه الوضعية الانطلاقية** | **أدعم وأقوم** | **المعالجة** |
| **الكتاب الموحد (ص108) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** | **/** | **دفتر الأنشطة (ص 52-53-54-55-56-57) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** |

**ملاحظة:** يمثل هذا المجهود اجتهادا اعتمدتُ فيه على الوثائق الرسمية (المنهاج – الوثيقة المرافقة والدليل)، فإن كان في هذا العمل بعض الأخطاء فالرجاء إصلاحها ونشرها لتعم الفائدة.

مع تحيات الأستاذ: عبد الباري

مفتش التعليم الابتدائي

المقطع السابع

«التواصل»

**الوضعية الانطلاقية الأم:** ذات يوم اشترى أبوك جهاز الحاسوب. هل تعرفت على أجزائة وكيفية استعماله.

**المهمات:**

1. يتعرف على أجزاء الحاسوب بمساعدة أحد أفراد أسرته
2. يتمكن من المقارنة بين مختلف الأجهزة.
3. يتعلم الأبجديات الأولى في استعمالات الحاسوب.
4. يحاول إجراء اتصالات بواسطة الحاسوب وبمساعدة أحد أفراد الأسرة.

**منهجية تسيير المقطع السابع في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الأول"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الانطلاقية الأم** | | | | | | |
| **الوضعية الجزئية الأولى** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص109)** | **ص 61** | **ما أعجب الحاسوب** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص112** | **/** | **الشهادتان (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص109)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص109)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص109)** | **/** | **ما أعجب الحاسوب** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص121** | **/** | **وثائق هويتي** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص122** | **/** | **حاسوبي** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم الجملة** * **أقرأ الكلمات التي فيها "الـ" القمرية**   **(ص110)** | **/** | **"الـ" القمرية** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص58)** | **أقرأ وأثبت (ص110)** | **/** | **"الـ" القمرية** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم الجملة** * **أقرأ الكلمات التي فيها "الـ" القمرية**   **(ص111)** | **/** | **"الـ" القمرية** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص58)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص111)** | **/** | **"الـ" القمرية** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز قطارا**  **(ص123)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 59)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص122** | **/** | **حاسوبي** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص112** | **/** | **الشهادتان (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع السابع في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثاني"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثانية** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص113)** | **ص 62** | **عودة أبي من السفر** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص116** | **/** | **آداب التحية (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص113)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص113)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص113)** | **/** | **عودة أبي من السفر** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص121** | **/** | **وثائق هويتي** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص122** | **/** | **حاسوبي** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم الجملة** * **أقرأ الكلمات التي فيها "الـ" الشمسية**   **(ص114)** | **/** | **"الـ" الشمسية** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص60)** | **أقرأ وأثبت (ص114)** | **/** | **"الـ" الشمسية** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف** * **أتعرف على رسم الجملة** * **أقرأ الكلمات التي فيها "الـ" الشمسية**   **(ص115)** | **/** | **"الـ" الشمسية** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص60)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص115)** | **/** | **"الـ" الشمسية** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز قطارا**  **(ص123)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 61)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص122** | **/** | **حاسوبي** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص116** | **/** | **آداب التحية (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع السابع في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثالث"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثالثة** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص117)** | **ص 62** | **من أنا** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص120** | **/** | **الصلوات الخمس (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص117)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص117)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص117)** | **/** | **من أنا** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **إعداد وضعيات** |  | **ص121** | **/** | **وثائق هويتي** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص122** | **/** | **حاسوبي** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف التنوين** * **أتعرف على رسم الجملة** * **أقرأ الكلمات التي فيها التنوين**   **(ص118)** | **/** | **التنوين** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص62)** | **أقرأ وأثبت (ص118)** | **/** | **التنوين** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف التنوين** * **أتعرف على رسم الجملة** * **أقرأ الجمل**   **(ص119)** | **/** | **التنوين** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص62)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص119)** | **/** | **التنوين** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز قطارا**  **(ص123)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 63)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص122** | **/** | **حاسوبي** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص120** | **/** | **الصلوات الخمس (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**الأسبوع الرابع: أسبوع الإدماج والتقويم**

**يتم في هذا الأسبوع:**

* **الإدماج العمودي حسب كل ميدان.**
* **الإدماج الأفقي بين الميادين.**
* **حل الوضعية الانطلاقية.**
* **وضعية إدماجية تشبه الوضعية الأم للتقويم.**
* **التقويم**
* **المعالجة (ساعة ونصف خارج التوقيت الرسمي للمعالجة البيداغوجية)**
* **توزيع الأنشطة التالية خلال أسبوع الإدماج والتقويم**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **أدمج** | **حل الوضعية الانطلاقية** | **وضعية للحل تشبه الوضعية الانطلاقية** | **أدعم وأقوم** | **المعالجة** |
| **الكتاب الموحد (ص124) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** | **/** | **دفتر الأنشطة (ص 64-65) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** |

**ملاحظة:** يمثل هذا المجهود اجتهادا اعتمدتُ فيه على الوثائق الرسمية (المنهاج – الوثيقة المرافقة والدليل)، فإن كان في هذا العمل بعض الأخطاء فالرجاء إصلاحها ونشرها لتعم الفائدة.

مع تحيات الأستاذ: عبد الباري

مفتش التعليم الابتدائي

المقطع الثامن

«الموروث الحضاري»

**الوضعية الانطلاقية الأم:** نحتفل كل سنة بأعياد دينية ووطنية، ما هي مظاهر احتفالاتك؟

**المهمات:**

1. يتعرف على الأعياد الوطنية والدينية.
2. يقوم بزيارة متحف المجاهد رفقة أحد أفراد الأسرة.
3. يُردد النشيد الوطني، ويعتز بعلم بلاده في مختلف المناسبات والأعياد الوطنية.
4. يشارك في إحياء الشعائر الدينية، مثل: الصلاة، الصوم، الأضحية، زيارة الأقارب.

**منهجية تسيير المقطع الثامن في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الأول"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الانطلاقية الأم** | | | | | | |
| **الوضعية الجزئية الأولى** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص125)** | **ص 63** | **أول يوم في رمضان** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص128** | **/** | **آداب الأكل (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص125)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص125)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص125)** | **/** | **أول يوم في رمضان** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص137** | **/** | **أتعرف على النشيد الوطني** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص138** | **/** | **العيد** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف علامات الوقف.** * **أكتب الجملة.** * **أقرأ الجمل محترما علامات الوقف.**   **(ص126)** | **/** | **علامات الوقف** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص66)** | **أقرأ وأثبت (ص126)** | **/** | **علامات الوقف** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف علامات الوقف.** * **أكتب الجملة.** * **أقرأ الجمل محترما علامات الوقف.**   **(ص127)** | **/** | **علامات الوقف** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص66)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص127)** | **/** | **علامات الوقف** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز بطاقة تهنئة**  **(ص139)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 67)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص138** | **/** | **العيد** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص128** | **/** | **آداب الأكل (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الثامن في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثاني"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثانية** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص129)** | **ص 63** | **عيد الأضحى** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص132** | **/** | **سورة الكوثر (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص129)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص129)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص129)** | **/** | **عيد الأضحى** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **/** |  | **ص137** | **/** | **أتعرف على النشيد الوطني** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص138** | **/** | **العيد** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أكتشف علامة "التعجب".** * **أكتب الجملة.** * **أقرأ الجمل محترما علامة "التعجب".**   **(ص130)** | **/** | **التعجب** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص68)** | **أقرأ وأثبت (ص130)** | **/** | **التعجب** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **أكتشف علامة "الاستفهام".** * **أكتب الجملة.** * **أقرأ الجمل محترما علامة "الاستفهام".**   **(ص131)** | **/** | **الاستفهام** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص68)** | **أقرأ وأثبت**  **(ص131)** | **/** | **الاستفهام** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز بطاقة تهنئة**  **(ص139)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 69)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص138** | **/** | **العيد** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص132** | **/** | **سورة الكوثر (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**منهجية تسيير المقطع الثامن في اللغة العربية للسنة الأولى "الأسبوع الثالث"**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ما يناسبها في** | | | | **الموضوع أو السيرورة** | **الحصة** | **الرقم** |
| **إعداد الأستاذ** | **دفتر الأنشطة** | **الكتاب الموحد** | **الدليل** |
| **الوضعية الجزئية الثالثة** | | | | | | |
| **سندات** | **/** | **يمكن استغلال المشهد (ألاحظ وأعبر) للتعبير التلقائي (ص133)** | **ص 64** | **عيد الاستقلال** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | **01** |
| **/** | **/** | **ص136** | **/** | **سورة النصر (1)** | **تربية إسلامية** |  |
| **/** | **/** | **أستعمل (ص133)** | **/** | **استعمال صيغ واساليب في وضعيات تواصلية دالة.**  **مسرحة الأحداث.** | **تعبير شفوي** | **02** |
| **سندات** | **/** | **ألاحظ وأعبر (ص133)** | **/** | **التدريب على الإنتاج الشفوي(إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).** | **إنتاج شفوي** | **03** |
| **/** | **/** | **أبني وأقرأ (ص133)** | **/** | **عيد الاستقلال** | **قراءة إجمالية** | **04** |
| **إعداد وضعيات** |  | **ص137** | **/** | **أتعرف على النشيد الوطني** | **تربية مدنية** |  |
| **/** | **/** | **ص138** | **/** | **العيد** | **محفوظات** | **05** |
| **كتابة على كراس القسم.** | **/** | * **أميز بين الحروف المتشابهة في النطق.**   **(ص134)** | **/** | **مراجعة الحروف** | **قراءة وكتابة** | **06** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 1 (ص70)** | * **أميز بين الحروف المتشابهة في النطق.** | **/** | **مراجعة الحروف** | **تطبيقات** | **07** |
| **- كتابة على كراس القسم** | **/** | * **قصة حرف الضاد.** * **أنشودة حرف الهمزة.**   **(ص135)** | **/** | **مراجعة الحروف** | **قراءة وكتابة** | **08** |
| **إعداد وضعيات** | **أثبت 2 (ص70)** | * **مراجعة حرف الهمزة.** | **/** | **مراجعة الحروف** | **تطبيقات** | **09** |
| **إعداد**  **العاب قرائية** | **/** | **أنجز بطاقة تهنئة**  **(ص139)** | **/** | **-** **نشاطات إدماجية:**   * **ألعاب قرائية** * **المشروع الكتابي** | **إدماج** | **10** |
| **/** | **أنتج (ص 71)** | **/** | **/** | **- التدريب على الإنتاج الكتابي.** | **إنتاج كتابي** | **11** |
| **/** | **/** | **ص138** | **/** | **العيد** | **محفوظات** | **12** |
| **إعداد وضعيات** | **/** | **ص136** | **/** | **سورة النصر (2)** | **تربية إسلامية** |  |

**الأسبوع الرابع: أسبوع الإدماج والتقويم**

**يتم في هذا الأسبوع:**

* **الإدماج العمودي حسب كل ميدان.**
* **الإدماج الأفقي بين الميادين.**
* **حل الوضعية الانطلاقية.**
* **وضعية إدماجية تشبه الوضعية الأم للتقويم.**
* **التقويم**
* **المعالجة (ساعة ونصف خارج التوقيت الرسمي للمعالجة البيداغوجية)**
* **توزيع الأنشطة التالية خلال أسبوع الإدماج والتقويم**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **أدمج** | **حل الوضعية الانطلاقية** | **وضعية للحل تشبه الوضعية الانطلاقية** | **أدعم وأقوم** | **المعالجة** |
| **الكتاب الموحد (ص140) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** | **/** | **دفتر الأنشطة (ص 72-73-74-75-76-77) + أنشطة من إعداد الأستاذ حسب الحاجة** | **/** |

**ملاحظة:** يمثل هذا المجهود اجتهادا اعتمدتُ فيه على الوثائق الرسمية (المنهاج – الوثيقة المرافقة والدليل)، فإن كان في هذا العمل بعض الأخطاء فالرجاء إصلاحها ونشرها لتعم الفائدة.

مع تحيات الأستاذ: عبد الباري

مفتش التعليم الابتدائي