



النص :

الغبطة فكرة

10. وخلت منها القصور العاليات المشمخرة
11. تلمس الغصن المعرى فإذا في الغصن نصرة
12. وإذا رقت على القبر (استوى ماء وحضره)
13. وإذا هست حصاة صقلتها، فهي درة
14. لك، ما دامت لك، الأرض وما فوق المجرة
15. فإذا ضيعتها فالكون لا يعدل ذرة
16. أيها الباكى رويدا لا يسد الدمع ثغرة
17. لا تكون مرأة ولا تجعل حياة الناس مرأة
18. إنه العيد.. وإن العيد مثل العرس مرأة
- إيليا أبو ماضي -

شرح لفوية:

دنقت: شحكت، قلت - الغبطة: الفرحة، السرور

نصرة: بهاء، حسن، جمال

الأسئلة:

أولاً- في البناء الفكري: (9 نقاط)

1. ما القضية التي طرحها الشاعر في نصه؟ وما الغرض من طرحه إياها؟
2. إلام يدعوه؟ وما موقفك من هذه الدعوة؟
3. ما معنى أن تكون "البطة فكرة"؟
4. يقول ميخائيل نعيمة: "الشاعر فيلسوف ومصور وموسيقي وكاهن" أي من هذه الأوصاف تتجلى لك معاناته في النص؟
على جوابك.
5. استخلص الفكرة العامة للنص ثم حدد أفكاره الأساسية.
6. ما التمطّع الغالب على النص؟ اذكر بعض أهم مميزاته.

ثانياً- في البناء اللغوي : (9 نقاط)

1. بعد تعين الأسلوب البلاغي الغالب على النص، إيه بمثال منه مبيناً غرضه ، ثم مقل للأسلوب الآخر وبين غرضه.
2. استخرج صورة بياتية استرعت انتباحك، ثم اشرحها مبيناً نوعها و قوتها المعنوية.
3. بين البيت الأول والأخير علاقة وطيدة، وضحها.
4. أعرّب ما أشير إليه بخط تخته في النص، واذكر محل الجمل بين قوسين من الإعراب.
5. حدد تفعيلات البيت الأول ، قطعه عروضياً ثم سبّب بحر هـ.

ثالثاً- في التقويم النقدي: (نقطتان)

إليها أبو ماضي هو أحد مؤسسي الرابطة القلمية ونشطائها البارزين، ما يبادى هذه المدرسة الممكن استخلاصها من قصيداته؟



الامتحان الخاص بالدخول إلى الجامعة

(دورة ماي 2012)

الشعبية : أداب

المادة : تاريخ و جغرافيا

المدة: 03 ساعات

عالج موضوعا واحدا في التاريخ وأخر في الجغرافيا على الخيار:

التاريخ

الجزء الأول(6 نقاط)

السند:

ورد في بيان أول نوفمبر 1954 ما يلي "... فنحن نعتبر قيل كل شيء أن الحركة الوطنية بعد مراحل من الكفاح... قد أدركت مرحلة التحقيق النهائية فإذا كان هدف أي حركة ثورية - في الواقع - هو خلق جميع الظروف الثورية للقيام بعملية تحريرية، فإننا نعتبر أن الشعب الجزائري، في أوضاعه الداخلية متقدما حول قضية الاستقلال والعمل، أما في الأوضاع الخارجية فإن الانفراج الدولي مناسب لتسوية بعض المشاكل الثانوية التي من بينها قضيتنا التي تجد سندتها الدبلوماسية خاصة من طرف إخواننا العرب والمسلمين..." المطلوب: انطلاقا من السند واعتمادا على ما درست:

1- عرف الشخصيات التالية: مصالي الحاج - فرجات عباس - بن يوسف بن خدة - عبد الحميد ابن باديس

2- استخرج من السند الظروف الداخلية والخارجية التي ساعدت على اندلاع الثورة الجزائرية.

3- أكمل الجدول التالي المتعلق بأحداث وتاريخ معلمية تخص الثورة الجزائرية:

مؤتمر الصومام	
	20 أوت 1955
الجمهورية الجزائرية المؤقتة	
	17 أكتوبر 1961

الجزء الثاني: (4 نقاط)

السند:

قال الرئيس الأمريكي السابق جون كندي: "...إننا نملك سلاحا ندمّر به العالم خمس مرات ..." فرد عليه الرئيس السوفيتي آنذاك نيكита خروتشوف: "...لنا سلاح ندمّر به العالم مرة واحدة..." ورغم ذلك فقد انتهز الطرفان سياسة التعايش السلمي والتخلّي عن أسلوب المواجهة العسكرية.

المطلوب: انطلاقا من السند واعتمادا على ما درست أكتب مقالا تجب فيه على ما يلي:

1- أسباب التنساب نحو التسلح.

2- الدافع الذي أجبرت الطرفين على تبني سياسة التعايش السلمي.

الجفر أفيا:

الجزء الأول (6 نقاط)

السند:

شكل الاتحاد الأوروبي المجموعة البشرية الثالثة في العالم بعد الصين والهند، يضم 27 دولة . يضاهي في وزنه الاقتصادي قوة الولايات المتحدة الأمريكية ويحتل المرتبة الأولى في التجارة العالمية والإنتاج الصناعي، كما يشكل أوسع سوق استهلاكية في العالم، ويستطلب أكثر من ربع المستثمرين الأجانب...
المطلوب: انطلاقاً من السند واعتماداً على ما درست:

1- اشرح المفاهيم التي تحتها خط.

2- تطرق إلى عوامل القوة والضعف في الاتحاد الأوروبي.

3- إليك السند الآتي: جدول يمثل الإنتاج الزراعي ونسبة المساهمة العالمية لدول الاتحاد الأوروبي.

الإنتاج	كمية الإنتاج (مليون طن)	نسبة المساهمة العالمية %
القمح	99	17.7
الشعير	55	38.9
البطاطا	60	19
البنجر المكرري	121.5	52.7

مقاييس الرسم: 1 سم ← 5 %

1 سم ← 1 عمود

المطلوب: مثل نسب الجدول بواسطة أعمدة بياناتية.

الجزء الثاني: (4 نقاط)

السند:

أدركت بعض الدول المنتجة للبترول أهمية هذه الثروة فنكتلت في ما يعرف بمنظمة الأوبك OPEC

المطلوب: انطلاقاً من السند واعتماداً على ما درست، اكتب مقالاً تجيب فيه على ما يلي:

1- أهمية البترول السياسية والاقتصادية.

2 - العوامل المتحكمة في أسعاره.



أجب على موضوع واحد على اختيار:

الموضوع الأول: هل يعمل الإنسان بعاداته أم بإرادته؟ حلل وناقش.

الموضوع الثاني: ما هي الحقيقة العلمية؟ حلل وناقش.

الموضوع الثالث: النص

"تعد مشكلة الحقوق والواجبات والقانون والحرية مستعصية، وقد طال فيها الجدل وكثُر النقاش، وأمتد عصرا طوالا، وتعد أيضا تعبرا آخر عن ذلك الصراع القائم بين الفرد والجماعة من حيث مما مدرّ كان كلّيّا ثابتان، فالحرية لا تعني للفرد إلا النمو والمبادرة إلى التغيير كلما اقتضى الحال تغيرا وتعديليا. فهي تدل على عملية إطلاق الموهاب والقدرات وتحريرها من كل ما يعيقها وبعطلها وقيدها، ولكن لما كانت الجماعة لا تترقى ولا تتطور إلا إذا تيسر لها مصادر جديدة تكون تحت تصرفها، فمن العيب أن تتصور أن يكون للحرية أية أهمية إيجابية للفرد، على حين لا يكون لها سوى معنى سلي في الشؤون والمصالح الاجتماعية، فالمجتمع لا يكون قويا وطيبا ثابتا مستقرّاً تجاه كل حادث عارض إلا إذا تيسر لكل أعضائه أن يودوا أعمالهم ويقوموا بوظائفهم بأقصى ما في وسعهم وبنهاية قدرهم، ولن يتم لهم ذلك من غير السماح لهم بمجال لإجراء التجارب خارج نطاق العرف والعادات الراسخة المقررة، ولا شك في احتمال أن مقدارا سافرا من الغوضى والاضطراب سوف يصحب إفساح المجال للحرية، ذلك الإفساح الذي بدونه لا يتيسر للمواهب أن تتجلى وتكتشف عن نفسها. [...] بل السماح لها بأن تحدث فعلا ظروفا وأحوالا يمكن لنا من استخدامها لزيادة "الذكاء" في المستقبل". جون ديوي

- اكتب مقالة فلسفية حول مضمون النص.



الامتحان الخاص بالدخول إلى الجامعة

(دورة ماي 2012)

الشعبة : أداب

المدة : ساعتان

المادة : فرنسية

الحال أحدي المادتين الفرنسية أو الإنجليزية على الخيار:

De NEW-YORK à ALGER en passant par MARSEILLE

Le rap est l'un des phénomènes culturels les plus remarquables de notre époque. C'est une musique exclusivement jeune. Il est devenu l'un des moyens d'expression et de révolte les plus caractéristiques des classes défavorisées et **d'une jeunesse aux horizons incertains**.

Au cours des années 1980, après un certain essoufflement et l'exploitation commerciale de la musique noire notamment sous la forme du disco, apparaît le rap, appelé par la suite Hip-hop.

S'appuyant sur un fond musical constitué de rythmes funk ou rock et utilisant des sons échantillonés, les textes sont rimés, complexes et viollemment revendicatifs. Issu des ghettos noirs américains, ce style, où le **texte prime sur la qualité musicale**, a touché un public jeune et sensible aux thèmes évoqués tels que l'injustice sociale, le racisme, la drogue, la violence...

Le rap a pris la dimension d'une contre-culture qui a gagné l'ensemble des Etats-Unis puis l'Europe ensuite certains pays d'Afrique et du Maghreb en particulier l'Algérie vers 1986, timidement par le chanteur Hamidou à la recherche de sa vocation et d'un nouveau "look" de musique avec son titre « Djaoula Fi Laifi » (ballade dans la nuit) préfigurait ce qui pourrait être un rap à l'algérienne. Cependant, il s'agissait encore d'une forme « aseptisée » de musique pour « tchi-tchi »...

Ensuite, le rap s'est étendu à une certaine catégorie de jeunes de la génération « Intik » vivant dans les quartiers populaires se trouvant à la périphérie d'Alger : ces « boys » d'El-Hamma et des banlieues dépourvues qui ont su, sans guitare, grâce à leur micro et leurs propos briser le « Silence » comme MBS¹. Loin de choquer comme le pensent certains profanes, les rappeurs, à l'aide de boîtes à rythme, d'un synthétiseur et d'autres machines à fabriquer du bruit, du son, de la musique et des cris de détresse, interpellent, dénoncent et lancent des S.O.S.

Schehrazed Ouahabi.

« Expression des jeunes dans les milieux urbains algériens, O.G.K.A »

MBS¹, « Le Micro Brise le Silence », fait partie de ces groupes de rap présents sur la scène culturelle et musicale Algérienne.

Questionnaire

I. Compréhension du texte

1. Recopiez le tableau ci-dessous et complétez-le en vous aidant du texte.

<i>Année d'apparition du rap pour la première fois.</i>	
<i>Lieu où le rap est apparu pour la première fois.</i>	
<i>Année d'apparition du rap en Algérie.</i>	
<i>Quartiers fréquentés par les rappeurs algériens.</i>	
<i>Thèmes essentiels évoqués dans la chanson rap.</i>	

2. Relevez le passage qui renvoie au titre.
3. Choisissez un sous-titre pour chacun des paragraphes du texte.
- Évolution du rap.*
 - Une manière de s'exprimer pour une jeunesse défavorisée.*
 - Naissance du rap.*
 - Caractéristiques particulières du rap.*
 - Engagement des rappeurs.*
 - Espaces fréquentés par les rappeurs.*
4. Qu'entendez-vous par :
- Ce style, où le texte prime sur la qualité musicale,* ».
 - Une jeunesse aux horizons incertains* ».
5. Recopiez la phrase ci-dessous en substituant la subordonnée participe soulignée par une subordonnée relative introduite par l'un des pronoms relatives suivants : *que, qui, où, dont*.
- *Ensuite, le rap s'est étendu à une certaine catégorie de jeunes de la génération « Intik » vivant des les quartiers populaires se trouvant à la périphérie d'Alger.*

II. Activité d'écriture :

Sujet 1 :

À la manière du document que vous venez d'étudier, produisez un texte dans lequel vous parlerez d'un phénomène culturel ou de l'une des musiques suivantes : *raï, andalous, jazz ...*

Sujet 2.

En vous aidant de la question "3" de compréhension, résumez le texte au quart de sa longueur.

**PART ONE READING [15 PTS]****READ THE TEXT CAREFULLY THEN DO THE ACTIVITIES BELOW****Computers in education**

In recent times , critical opinion has appeared concerning the use of computers by children and adolescents , especially in education at the primary and high school levels .

On one hand , some people think that computers accelerate children's development , mainly intellectual . The computer as a writing instrument offers children an opportunity to become more like adults , indeed like advanced professionals , in their relationships to other intellectual products and to themselves . In addition , computers should be used as soon as possible because they will be essential for the individual in his profession working place .

Another main argument for the use of computers in education is that they may provide a free environment for learning , particularly using the internet . This would bring students valuable connections with teachers , other schools and students around the globe .

However , on the other hand , some parents and expert psychologists say that computers used too early may contribute to creating insensitive adults , behaving and reading like machines , unable to find interest in other people and without social responsibility . This means the destruction of some of our most essential human characteristics .

So , to put the computer in Education or in social life , it is necessary to understand very well what it is .

A- COMPREHENSION [7PTS]**1- Circle the letter that corresponds to the right answer [0,5 pt]**

The text is ..

- a- narrative
- b- argumentative
- c- expository

2- Say if the following statements are true or false [2pts]

- a- The writer thinks that children should be kept away from computers .
- b- Children don't have to use the internet in their education .
- c- Some people think that computer use makes people behave like machines .
- d- Understanding computers is very essential for their beneficial use .

3- In which paragraph is it mentioned that [1pt]

- a- Computers make students feel free .
- b- Children exposed to computers may become irresponsible adults .

4- What do the underlined words refer to [1,5 pt]

- a- their §2
- b- his §2
- c- this§3

5- Answer the questions according to the text [2pts]

- a- Do all people agree with the use of computers in education?
- b- Why should children use the computer at an early age ?
- c- What are the advantages of the internet in education?

B – TEXT EXPLORATION [8PTS]

1- Match words in column A with their synonyms in column B[1pt]

A	B
1- Accelerate	a- Offer
2- Provide	b- Very important
3- Principal	c- Speed up
4- essential	d - main

2- Find in the text words that are opposite in meaning to:[1,5 pt]

a- Decrease §2 ≠ b- restricted §3 ≠ c- worthless §3 ≠

3- Select the suitable prefix to the following words to get their opposites [1,5pt]

a-appeared [un/ dis / in] b- necessary [un / in / mal] c-interest [un / in / dis]

4- Complete sentence B so that it means the same as sentence A [3pts]

- 1-A- As they are very helpful for learning , computers must be used in education
B- Computers are
- 2- A If you don't use the internet , you won't connect with other students around the globe.
B- Unless.....
- 3- A- Computers are not available at school , this is why pupils can't use the internet.
B- If computers.....

5- Circle the silent letter.[1pt]

a- should b- psychologists c-our d- understand

PART TWO : WRITTEN EXPRESSION [5PTS]

Choose one of the following topics

Topic one: Expand the following notes

School gives young people an opportunity to grow in a number of ways, not just academically.

- at school – children learn to live in community / respect each other
- more disciplined / well organized
- rely on themselves / become self confident
- express their opinion
- become responsible members of society

Conclusion : clearly , there is more to school than reading , writing and arithmetic .

Topic two: Some people argue that computers in education a necessary . What do you think ?