منهجية إنشاء مجالات للنشاطات العلمية

1 - المجال:

هو حصة أو حصص متتالية تشكل جزءا من المقرر . خلال إنشاء المجال نتذكر دوما ان الحصة جزء من مجموع المجال.

مثلا: المجال الذي يشمل "تبخر الماء" يمكن إدراجه ضمن "تغيرات حالات المادة" أو "الأحوال الجوية" أو "تنفس النباتات"، لأن موقع المجال محدد بدقة و غير عشوائي و ذلك من ضمان تقدم تدريجي في التعلم يتكون المجال من حصة أو أكثر وتتكون الحصة بدورها من نشاط أو أكثر في ديناميكية النشاطات اللتي ينجزها التلاميذ وتشكل جزءا من المبادرة و الملاحظة.

إن عملية التعلم لا تتحصر في تطبيق التعليمات و حصر مدة المناقشة (النشاط المقترح أو المجال هل هو مستقل؟ لأي طور يتوجه هذا المجال ؟ هل يندمج في المقرر؟ كيف يندمج؟ ماهى علاقته بالتجارب المقترحة ؟)

هذه التساءلات هي اللتي تحدد موقع النشاط ضمن المجال و فقي إطار المقرر الذي يندمج مع المكتسبات القبلية للتلاميذ و أساليب إعتماد النشاط في الحصة حتى يتتاغم مع الهدف المنشود و الكفاءة المتوخاة و المستوى الحقيقي للتلميذ و مستوى و موضوع النشاط القادم .

2-مفاهيم علمية:

كل علمي مقترح يساعد التلميذ على إكتشاف العالم الذي يحيط به فالنشاط يمكن أن يهتم بظاهرة علميةكونية (مثلا : الضوء أو التغذية)، بإبراز المميزات و القوانين الخاصة

بهذه الظاهرة (مثلا: الإنتشار المستقيم للضوء-الهضم)و تطبيقاتها المختلفةو المتعددة في الحياة اليومية.

النشاطات المحققة في القسم، أيست سحرا بل هدفها هو التحصيل العلمي حتى يتمكن التلاميذ من إدراك المفهوم و من ثم الملتقى العلمية و التكنولوجية.

يجب توضيح المفاهيم أو الطموحات العلمية المدرجة خلال كل مقطع

3-المصطلجات العلمية:

هي الكلمات العلمية التي يتعلمها التلاميذ خلال الحصص و المقاطع المقترحة .

يجب أن نتجاوز هذه المصطلحات "مصطلح و احد"أو اثنين خلال كل حصة.

4-الأهداف:

الأهداف الأساسية للنشاطات هي جعل التلاميذ يلامسون الواقع يفكرون و يتعلمون الملاحظة : إذ يكتسبون كيفية سير البحث و ذلك بمحاولة الشرح و الفهم بالعشوائية ،بارتكاب أخطاء بإجراء أعمال تطبيقية بالتفكير في النتائج و تتظيمها بالبحث عن تقارب ، بوضع خلاصاتغالبا ما يكون التلاميذ هم المحددون لتنظيمها و بما أن المفاهيم المكتسبة و الكفاءات تبنى و تتحصن بالتدريج حتى الوصول في النهاية إلى استيعابيها.

- و قد يكون المقطع ثريا بالأهداف (من معارف ، كفاءات ، مهارات) ولكن ليس من المعقول إدراجها كلها في آن واحد،بل يجب اختيار البعض منها فقط في كل حصة.

يجب تحديد الأهداف المختارة في كل مقطع يحضر إن كان ذلك ممكنا

5-المدة: __ ة اللازمة تختلف باختلاف المجال أو الوحدة أو حصة.

يجب تحديد وقت كل مقطع و كل حصة (و كل نشاط) و الذي يمكن أن ينحصر في بعض الملاحظات اليومية السريعة

6-الأدوات:

هي قائة الادوات الضرورية لإجراء النشاطات و تحتوي عموما على بعض الادوات البسيطة التي يمكن لكل معلم الحصول عليها بسهولة.

يجب تحديد طبيعة كل الأدوات ، معرفة عددها ، كيفية الحصول عليها. حاول جلب أدوات و أجهزة ثمنها معقول و تشغيلها يناسب مستوى التلاميذ.

7-المسعي البيداغوجي:

ينشط المعلم المسعى البيداغوجي و ينسق التعلم بتشويق التلاميذ و توجيههم و مرافقتهم في البناء المتدرج بالمعارف (يترك المعلم تلقائيا بهذه الصفة دوره التقليدي الموسوعي في سرد المعارف و يبعد التلميذ عن دوره التقليدي و المتمثل في التلقف أو المستقبل للمعارف) و هكذا تمكن كل وحدة أو مجال ون نشاطات نذكر منها : طرح أفكار مسبقة -تصورات توقعات، - ، المناقشة ،التفكير في إنجاز عمل تجريبي (من أجل الغجابة على سؤال محدد) ، التجريب ، الكتابة و الرسم (جماعيا أو فرديا)

-البحث عن معلومات ، المقارنة بإشكالية مشابهة أو موجودة في الحياة اليومية .

تمكن الأسئلة المطروحة و المواقف المقترحة للدراسة إن كانت واضحة أو مفهومة التلميذ من المشاركة الفعالة في النشاطات العلمية.

إن محاولة إستجلاء الموقف من خلال بناء الإشكالية عن طريق أسئلة تثير الفضول في التلميذ لهو امر عظيم الاهمية و يسمى موقف الإنطلاق مثلا:

ما مصير المواد الغذائية بعد الاكل? كيف تتبت الحبوب? كيف يشتغل المصباح الكهربائي بواسطة بطارية? لماذا لا تغزونا أوراق الأشجار الميتة? كيف نصلح مصباح جبب?

8-تنظيم القسم:

إن العمل الفردي و العمل في مجموعات صغيرة يسهل عملية التعلم النشيط و الفعال لكل طفل إذ يصبح مسؤولا بالنسبة لنفسه و بالنسبة لأعضاء مجموعته كما تتمو داخل القسم و المجموعات مناقشة الافكار مما يساعد في شرح و توزيع وجهات النظر و التصورات من أجل الوصول إلى المبررات.

و ما يسهل عملية التعلم أيضا هو السماحلكل تلميذ بإبداء رأيه و إقتراح فرضيات و تجارب و إنجاز البعض منها بنفسه عوض الإكتفاء بالمشاهدة فقط.

9- كراس التجارب:

له أهمية كبيرة و يعتب من الادواة البيداغوجية للتلميذ الذي له صعوبة في الإتصال مع الآخرين.

و هكذا كل تلميذ له كراس يرسم فيه ويسجل فيه بكلماته الخاصة , الأسئلة ،الشرح و المعطيات و الإستراتجية التي يتصورها و النتائج المتحصل عليها و الإستتاجات يبتعد المعلم كليا و لا يعتمد نهائيا طريقة إملاء النتائج و الإستتاجات بل يوجه التلاميذ حتى يصلوا إليها بأنفسهم.

10 - التقييم:

ما هي أنواع التقييم المعتمدة و ماذا نقييمه?إكتساب القدر ات على الملاحظة أو القدر ات الإتصال بالرسومات ، باستعمال تعبير علمي كتابي و شفهي،إنجاز طرح تجريبي و متى نقييم في بداية الوحدة أثناءها..أم أثناءها.

11-كلمة المعلم:

هذه الفقرة فضاء حر للمعلم يصف فيها المشاكل التي تعترضه مع التلاميذ كما يذكر فبها الغيرات و الإقتباسات المنجزة مع الإشارة

إلى ردود أفعال التلاميذ و أفكار هم فتكون هذه الكلمات عونا لا يسغنى عنه بالنسبة للزملاء اللذين يريدون إستعمال المقطع المذكور.

12-الوثائق المستعملة:

من اجل التوسع نهتم بمعرفة المراجع و نثمنها مثل: الكتب ،المجالات الأقلام، الأقراصالمضغوطة،المستعملة خلال التحضير للنشاطات.

13 - الخرجات (الرحلات):

من المهم معرفة (أو برمجة)الخرجات المحتملة خارج المؤسسة مع

التلاميذ، حتى و إن كانت زيارة للمنطقة المحيطة من أجل التعرف على العالم المحيط بالمدرسة .

