**مصادر الأفعال غير الثلاثية**

الأفعال غير الثلاثية هي:

1ـ أفعال ثلاثية مزيدة بحرف

2ـ أو ثلاثية مزيدة بحرفين

3ـ أو ثلاثية مزيدة بثلاثة أحرف

4ـ أو رباعية مزيدة بحرف

5ـ أو رباعية مزيدة بحرفين

**مصادر الأفعال الرباعية:**

الأفعال الرباعية هي إما رباعية مجردة مثل:دحرج وإما ثلاثية مزيدة بحرف مثل:أكرم.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| وزن الفعل | وزن المصدر | المثال | الملاحظة |
| **فَعْلَلَ** | فَعْلَلَة | بعثر- بعثرة | زيدت تاء مربوطة في آخر الفعل |
| فَعْلَلَة / فِعلال | زلزل- زلزلة / زِلْزال | لهذا الفعل مصدران لأنه مضعَّف رباعي |
| **أفْعل** | إفْعَال | أسْلمَ/ إسْلام |  |
| ألقى/ إلقاء | قلبت الألف همزة |
| إعَالة | أشار/ إشارة | حذفت عين المصدر وعُوِّضت بتاء مربوطة |
| **فاعَل** | مُفاعَلة / فِعال | دافَع- مدَافعة / دِفاع | لهذا الفعل مصدران |
| نادى- مناداة / نِداء | قلبت الألف همزة |
| مُفاعَلة | يامَن/ ميامَنة | لهذا الفعل مصدر واحد لأنه مثال يائي |
| **فعَّل** | تفعيل/ تفْعِلة | جرَّب- تجريب/تجْرِبة | لهذا الفعل مصدران (تفعيل وتفْعِلة) |
| تفعيل | درَّب- تدريب | لهذا الفعل مصدرواحد (تفعيل) |
| تفْعِلة | نشَّأ- تنْشِئة | تعيَّن وزن تفعِلة لأن الفعل مهموز اللام |
| عزَّى- تعزِية | تعيَّن وزن تفعِلة لأن الفعل ناقص |

**توضيحات وتنبيهات:**

**وزن (فعلل)**

1-مصدر (فعلل) هو(فعللة) بزيادة تاء مربوطة في آخر الفعل**.**

**وزن (أفعَل)**

1ـ مصدر (أَفْعل) هو(إفْعَال)،مثال:أَخرج إخراجاً

2ـ إن كان الفعل معتل الآخر قلبت لامه همزة في المصدر،مثال:ألقى إلقاءً

3ـ إن كان معتل العين حذفت عينه وعُوِّضت بتاء مربوطة،مثال:أشار إشارةً

**شرح:**

- أشار أصله أشْيَرَ على وزن أفْعَل،نقلت حركة الياء إلى الشين(أشَير) فقلبت الياء ألفا لتناسب فتحة ما قبلها (أشَاار) فاجتمعت ألفان فحذفت أولاهما (أشَار).

ـ أشار مصدره إشْيَار وفقا للقاعدة وحدث له ما حدث لفعله وعُوضت الألف المحذوفة بتاء مربوطة (أشْيَر إشْيَار إشَير إشْاار إشَارة)

**وزن (فاعَل)**

1ـ مصدر (فاعل) هو (فِعَال أو مُفاعَلة)،مثال:كافح كفاحا ومكافحة.

2ـ إن كان الفعل معتل الفاء بالياء تعيَّن في المصدر وزن (مفاعلة)،مثال:يامن ميامنة/ياسر مياسرة.

3ـ إذا كان الفعل معتل اللام قلب حرف العلة همزة في وزن فِعال،مثال:نِداءً ومناداةً.

**وزن (فعَّل)**

1ـ مصدر (فعّل) هو (تفعيل أو تَفْعِلة أو كليهما)،مثال:جرَّب تجريبًا وتجرِبة / درَّب تدريباً /نشَّأ تنشِئة

2ـ إن كان الفعل معتل الآخر أو مهموز اللام تعيَّن وزن (تَفْعِلة)،مثال:عزَّى تعزية،فالتاءُ عوض من ياء تفعيل التي حُذفت.

3ـ الفعل كذَّب له مصدر آخر خرج وزنه عن القاعدة فمصدره تكذيب أو كِذَّاب

**مصادر الأفعال الخماسية:**

الأفعال الخماسية هي إما رباعية مزيدة بحرف مثل:تدحرج وإما ثلاثية مزيدة بحرفين مثل:انصرف.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| وزن الفعل | وزن المصدر | المثال | الملاحظة |
| **تفَعْلَلَ** | تفعْلُل | تَدحرَج- تدحرُج | ضم ما قبل آخر الفعل |
| **انفعَل** | انفِعال | انصَرف- انصِراف | كسر الحرف الثالث وزيدت ألف قبل الحرف الأخير |
| انجَلى- انجِلاء | كسر الحرف الثالث وزيدت ألف قبل الحرف الأخير الذي قلب همزة |
| انفَكَّ- انْفِكاك | كسر الحرف الثالث وفكَّ الإدغام وزيدت ألف قبل الحرف الأخير |
| **افتعَل** | افتِعال | احتَرق- احتِراق | كسر الحرف الثالث وزيدت ألف قبل الحرف الأخير |
| اهتَدى- اهتِداء | كسر الحرف الثالث وزيدت ألف قبل الحرف الأخير الذي قلب همزة |
| اشتَدَّ- اشتِداد | كسر الحرف الثالث وفكَّ الإدغام وزيدت ألف قبل الحرف الأخير |
| **افْعلَّ** | افعِلال | احمَرَّ- احمِرار | كسر الحرف الثالث وفكَّ الإدغام وزيدت ألف قبل الحرف الأخير |
| **تفعَّل** | تفعُّل | تَسمَّم - تسمُّم | ضم ما قبل آخر الفعل |
| تعَدَّى- تعدٍّ / تعدٍّيًا | قلبت لام الفعل ياء في حالة تنوين النصب |
| **تفاعَل** | تفاعُل | تجاهَل- تجاهُل | ضم ما قبل آخر الفعل |
| تمادَى- تمادٍ/ تمادِياً | قلبت لام الفعل ياء في حالة تنوين النصب |
| تحابَّ- تحابٌّ / تحابُبٌ | جاز فك لإدغام أو إبقاؤه في المصدر لأن الفعل مضعَّف |

**توضيحات وتنبيهات:**

**وزن (انفعل)**

1ـ مصدر (انفَعل) هو (انفِعال) بكسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره،مثال:انصَرف انصرافاً

2ـ إن كان الفعل معتل الآخر قلبت لامه همزة في المصدر،مثال:انطوى انطِواءً

3ـ إن كان الفعل مضعَّفا فُكَّ إدغامه في المصدر،مثال:انفكَّ انفِكاكاً

**وزن (افتعل)**

1ـ مصدر (افتَعل) هو (افتِعال) بكسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره ،مثال:احترق احتِراقاَ.

2ـ إن كان الفعل معتل الآخر قلبت لامه همزة في المصدر،مثال:اهتدى اهتداءً

3ـ إن كان الفعل مضعَّفا فُكَّ إدغامه في المصدر،مثال:اشتدَّ اشتِداداً.

**وزن (افعلَّ)**

1ـ مصدر (افعَلَّ) هو (افعِلال) بكسر ثالثه وفكِّ الإدغام وزيادة ألف قبل آخر،مثال:احمَرَّ احمراراً.

**وزن (تفعَّل)**

1ـ مصدر (تفعَّل) هو (تفعُّل) بضم ما قبل الحرف الأخير،مثال:تقدَّم تقدُّماً.

2ـ إن كان الفعل معتل الآخر قلبت لامه ياء في المصدر وكسر ما قبلها،مثال:تعدَّى تعدِّياً.

3- هذه الياء تثبت إذا كان المصدر معرفة أو مضافا(التَّعدِّي)،(تعدِّي المجرم..) وإذا كان منونا تنوين نصب (تعدِّياً).

**وزن (تفاعل)**

1ـ مصدر(تفاعَل) هو (تفاعُل) بضم ما قبل الحرف الأخير،مثال:تجاهَل تجاهُلاً.

2ـ إن كان الفعل معتل الآخر قلبت لامه ياء في المصدر،مثال:تمادَى تمادِياً.

3- هذه الياء تثبت إذا كان المصدر معرفة أو مضافا (التَّمادي)،(تمادي المجرم..)وإذا كان منونا تنوين نصب (تمادِياً).

4ـ إن كان الفعل مضعَّفا جاز فك إدغامه أو إبقاؤه في المصدر،مثال:تحابَّ تحابًّا أو تحابُباً.

**مصادر الأفعال السداسية:**

الأفعال السداسية هي إما رباعية مزيدة بحرفين مثل:اطمأنَّ وإما ثلاثية مزيدة بثلاثة أحرف مثل:استقدم.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| وزن الفعل | وزن المصدر | المثال | الملاحظة |
| **استفعـل** | استفعال | استعلم ـ استعلام | كسر الحرف الثالث وزيدت ألف قبل الحرف الأخير |
| استَعْلى- استِعلاء | كسر الحرف الثالث وزيدت ألف قبل الحرف الأخير الذي قلب همزة |
| استَمدَّ- استِمداد | كسر الحرف الثالث وفكَّ الإدغام وزيدت ألف قبل الحرف الأخير |
| استَشار- استِشارة | حذفت عين المصدر وعُوِّضت بتاء مربوطة |
| **افعوعل** | افعِيعال | اخشوشن،اخشِيشان | كسر الحرف الثالث وقلبت الواو ياء لتناسب كسرته وزيدت ألف الحرف الأخير. |
| احلولى- احلِيلاء | كسر الحرف الثالث وقلبت الواو ياء لتناسب كسرته وقلبت الألف همزة وزيدت ألف الحرف الأخير. |
| **افعالَّ** | افعِيلال | احمارَّ ـ احمِيرار | كسر الحرف الثالث وقلبت الألف ياء لتناسب كسرته وفك الإدغام وزيدت ألف قبل الحرف الأخير. |
| **افعوَّل** | افعِوَّال | اعلوَّط ـ اعلِوَّاط | كسر الحرف الثالث وزيدت ألف قبل آخره |
| **افعللَّ** | افعِلَّال | اشمأزَّـ اشمِئزاز | كسر الحرف الثالث وفك الإدغام وزيدت ألف قبل الحرف الأخير. |
| **افعنْلل** | افعِنلال | احرنْجم ـ احرِنْجام | كسر الحرف الثالث وزيدت ألف قبل الحرف الأخير. |

**توضيحات وتنبيهات:**

**وزن (استفعل)**

1ـ مصدر (استَفعل) هو (استِفعال) بكسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره،مثال:استَعلم استِعلاماً.

2ـ إن كان الفعل معتل الآخر قلبت لامه همزة في المصدر،مثال:استَعلى استِعلاءً.

3ـ إن كان مضعَّفا فُكَّ إدغامه في المصدر،مثال:استمَدَّ استِمداداً.

4ـ إن كان معتل العين حذفت عينه وعُوِّضت بتاء مربوطة،مثال:استشار استشارةً

توضيح:

ـ استشار أصله استَشْيَرَ على وزن استفعل،نقلت حركة الياء إلى الشين(استشَير) فقلبت الياء ألفا لتناسب فتحة ما قبلها (استشَاار) فاجتمعت ألفان فحذفت أولاهما (استشَار).

ـ استشار مصدره استِشْيار وفقا للقاعدة وحدث له ما حدث لفعله وعُوِّضت الألف المحذوفة بتاء مربوطة (استشْيَار استشَيار استِشَاار استشَارة)

**وزن (افعوعل)**

1ـ مصدر (افعَوْعل) هو (افعِيعال) بكسر ثالثه وقلب واوه ياء لتناسب كسرة ما قبلها وزيادة ألف قبل آخره ،مثال:اعشَوْشب اعشِيشاباً،وقلبت الواو ياء لتناسب كسرة ما قبلها.

2ـ إن كان الفعل معتل الآخر قلبت لامه همزة في المصدر،مثال:احلَولى احلِيلاءً.

**وزن (افعالَّ)**

1ـ مصدر (افْعَالَّ) هو (افعِيلال) بكسرثالثه وقلب ألفه ياء لتناسب كسرة ما قبلها وفكِّ إدغامه وزيادة ألف قبل آخره ،مثال:احمَارَّ احمِيراراً.

**وزن (افعوَّل)**

1ـ مصدر (افعوَّل) هو (افعِوَّال) بكسرثالثه وزيادة ألف قبل آخره ،مثال:اجلَوَّذ اجلِوَّاذاً.

**وزن (افعلَلَّ)**

1ـ مصدر (افعَللَّ) هو (افعِلَّال) بكسرثالثه وفكِّ إدغامه وزيادة ألف قبل آخره،مثال:اطمَأنَّ اطمِئناناً.

**وزن (افعنْلل)**

2ـ مصدر(افعَنلل) هو (افعِنلال) بكسرثالثه وزيادة ألف قبل آخره ،مثال:افرَنقع افرِنقاعاً.

**قاعدة عامة:**

1ـ إذا كان الفعل غير الثلاثي مبدوءا بهمزة وصل يصاغ مصدره على وزن ماضيه بكسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره ويشمل ذلك الأوزان التالية:انفَعل،افتَعل،افعلَّ،استَفعل،افعَوَّل، افعَالَّ،افعَوعل، افعَللَّ،افعَنلل.

2ـ إذا كان الفعل غير الثلاثي مبدوءا بتاء زائدة يصاغ مصدره على وزن ماضيه بضم ما قل آخره ويشمل ذلك الأوزان التالية:تفاعَل،تفعَّل.