**المقطــــع**  **:**  **الرابـــــــــــــــــع**

**المقطــــع**  **:**  **الرابـــــــــــــــــع**

**المحــــور** **: الرياضـــــــة و التسلية .**

**الموضوع :** **الوضعيــة الانطلاقيــــة الأم** .

**المركبــة :** **يحلل معالم الوضعية التواصلية** .

**المؤشــر :** **فهم المعنى العام للنص المنطوق – اعادة سرد النص المنطوق** .

**المحــــور** **: الرياضـــــــة و التسلية .**

**الموضوع :** **الوضعيــة الانطلاقيــــة الأم** .

**المركبــة :** **يحلل معالم الوضعية التواصلية** .

**المؤشــر :** **فهم المعنى العام للنص المنطوق – اعادة سرد النص المنطوق** .

 **سيـــــــر الحصــة**

التهيـــــــد :

 **1 - ما هي الرياضة المفضلة لديكم ؟**

**سرد نص الوضعيــــة :**

**في أوقات فراغك تذهب لتتسلـى او تمارس هوايتك المفضلة ، فما هي هوايتك؟ وما هي الأماكن التي تقصدها ؟**

**المهمـــــــــــات :**

**1–يتعرف المتعلم على أماكن التسلية و ضرورة الاستئذان قبل الذهاب .**

**2 – يجري مقابلة في كرة القدم مع أصدقائه .**

**3 – يعبر عن هوايته المفضلة بجمل قصيرة معبرة و ذات دلالة .**

**تقديم المهمــــــة الأولى :**

* **ماذا تفعلون في أوقات فراغكــــــم ؟**
* **أين تذهبـــــــــون ؟**
* **هل تفضلـــون المطالعة و قراءة القصص ؟**
* **ما هي أفضل قصة قرأتمـــــوها ؟**
* **متى تباشرون بالمطالعة ؟**
* **ما هي الرياضة التي تفضلــــــــــون لعبها ؟**

**مشاهـــــدة الصور و التعبير عنهـــــا :**

* **ماذا يوجد على الصورة ؟ - ماذا يفعل هؤلاء الناس ؟ - نلاحظ بنت تحمل كتابا ، ماذا ستفعل به ؟**
* **نفس الأسئلـــة مع بقية الصـــــــور -**

**اعـــــــــادة الســـــرد :**

**تشجيع مبادرات المتعلمين بذكر الهواية المفضلة لكل واحد ، والمكـــــان الذي يمارس فيه هوايتــــــه .**

 **1 - الميدان : فهم المنطـــــــــوق ( أسمع و أفهم )**

 **1 - الميدان : فهم المنطـــــــــوق ( أسمع و أفهم )**

**المقطــــــع : الرابـــــــــــــــع ( الأسبوع الأول )**

**المحـــــــور : الرياضة و التسلية .**

**الموضــوع : في معرض الكتـــــــاب .**

**المـــؤشــــر : - يجيب عن أسئلة تستهدف المعنى الاجمـــــالي ,**

**ينتج جمــــــلا بسيطة تترجم المعنى العام للنص المنطـــــــوق**

**المقطــــــع : الرابـــــــــــــــع ( الأسبوع الأول )**

**المحـــــــور : الرياضة و التسلية .**

**الموضــوع : في معرض الكتـــــــاب .**

**المـــؤشــــر : - يجيب عن أسئلة تستهدف المعنى الاجمـــــالي ,**

**ينتج جمــــــلا بسيطة تترجم المعنى العام للنص المنطـــــــوق سيــــــر الحصــــــــة**

* **التمهيــــــــــد :**

**في أوقات فراغك تذهب لتتسلى أو تمارس هوايتك المفضلة ، فما هي هوايتك ؟ وماهي الأماكن التي تقصدها ؟**

**المهمـــــــــــة :**

**يتعرف المتعلم على أماكـــن التسلية و ضرورة الاستئـــذان قبل الذهــاب .**

**ســــرد النص المنطــــــــوق :**

**. أخذنا أبي في جولة لزيارة معرض الكتاب الذي يقام في الجزائر العاصمــــــة .**

**خديجـــــة : فكرة رائعــــة . سأشتري قصة للنملة و الصرصور .**

**أحمـــــــد : و أنا سأشتــــري كتابا في الرياضيـــات و كتابا في الرياضة ، بل كتابين .**

**الأب : خذ هذا الكتاب يا أحمـــــد ، انه يتحدث عن الطهــــــــــــارة .**

**أحمــــــــد : أمي دائما تردد : كن نظيف الجسم تنل محبــة الله ومحبة الناس .**

**فهم المنطــــــــــوق :**

**\* اختبــــار مدى فهم المتعلمين للنص المنطـــــــوق :**

* **أين ذهــب أحمـــد و خديجـــــــة ؟**
* **مع مـــن ذهبـــــــــــوا ؟**
* **أين يوجـــد معرض الكتـــــاب ؟**
* **هل أعجبتـــك الفكـــــــــرة ؟**
* **ماذا ستشتــــــري من المعـــــــرض ؟**
* **و أحمــــــد ماذا سيشتــــــــري ؟**
* **ماذا اقتــــــرح الأب على أحمــــد أن يشتــــري ؟**
* **ماذا كانت تقـــول الأم لأحمـــــد ؟**

**اعـــــــــادة الســــــــــرد :**

* **تشجيــــــع مبادرات المتعلميـــن التعلقة باعـــــــادة سرد النص المنطــــــوق .**

**1 – الميـدان : التعبير الشفـــوي ( أشاهد وأعبر )**

**1 – الميـدان : التعبير الشفـــوي ( أشاهد وأعبر )**

**المقطـــــــــــع : الرابــــــــــــــــــــع ( الأسبوع الأول )**

**المحـــــــــــور : الرياضــــة و التسليــــة .**

**الموضــــــوع : في معـــرض الكتــــــاب**

**المؤشـــــــــــر : - وصف مشاهد و صـــور و التعليق عليها**

 **- يكتشف الصيغ و يوظفــــها في وضعيـــات دالة .**

 **- ينظم أفكــــاره و يعبر عنهـــا تعبيــرا سليمـــــا .**

**المقطـــــــــــع : الرابــــــــــــــــــــع ( الأسبوع الأول )**

**المحـــــــــــور : الرياضــــة و التسليــــة .**

**الموضــــــوع : في معـــرض الكتــــــاب**

**المؤشـــــــــــر : - وصف مشاهد و صـــور و التعليق عليها**

 **- يكتشف الصيغ و يوظفــــها في وضعيـــات دالة .**

 **- ينظم أفكــــاره و يعبر عنهـــا تعبيــرا سليمـــــا .**

**سيـــــر الحصـــــــــة**

**1- التمهيـــــــــــد :**

 **\* دعــوة المتعلمين الى ملاحظة المشهد المعــــروض على الكتاب أو السبورة .**

 **\* فسح المجال للملاحظــــة و التأمل و الاستفسارات .**

**2 – الوصف التلقائي للمشهـــــــد :**

 **يصف المتعلم المشهد تلقائيا تجاوبا مع الأسئلة التوجيهيــــة .**

* **ماذا تلاحظ على الصـــــــورة ؟**
* **ماذا يفعل هؤلاء الأطفـــــــال ؟**
* **من منكم زار معــــرضا للكتـــــــاب يومـــــا ما ؟**
* **ملاحظة الطفل : - لماذا يبكـــــــي هذا الطفل ؟ ( اجابات متنــــــوعة ، يتم تشجيع الأحســـــن منها )**

 **3 – بنـــــــــاء الحــــــــوار :**

 **يتم توجيه تعابير المتعلميـن و بناء الحوار حول مضمون المشهد خلال طرح مجموعة من الأسئلة .**

 **- ماذا لفت انتباهـــك في هذه الصـــــورة ؟**

 **- ماذا يوجــــد على الطــــــــاولة ؟**

 **- ماذا يوجـــد على الرفـــــــوف ؟**

 **- لماذا يأتي الناس الى المكتبـــــــة ؟**

 **- ماذا تفعـــل الأم لابنهــــــــا ؟**

 **4 – الخـــــــلاصة :**

 **مطالبة المتعلميـــن بوصف معرض الكتاب أو مكتبـــــــــة :**

 **\*استعن بالصــــورة و صف مكتبة ، وماهو واجبك نحوهـــــا ؟**

 **\* يتوصل الى تكويـــــــن جمل بسيطــــة و مفهـــــــومة .**

**5 – توظيـــــف الصيــــــــغ :**

 **- الاشــــــارة الى الكتـــــاب : - ما هذا ؟ - هل هو مفيــــــد ؟**

 **يتم التوصــــــل الى : ( هــــذا كتـــــــاب مفيــــــــد )**

 **( تكــــــــرار الجملة جمــــــاعيا ، ثم فــــــــرديا ).**

 **- نفس العمل لاستنتــــــاج : ( هــــذه قصة مشــوقة )**

 **مطالبة المتعلميـــن بالاتيــــان بجمــــل فيها اسم الاشارة ( هـــذا / هــذه )**

**3 –الميــــــدان : فهم المكتــــــوب ( أقرأ و أكتشف )**

**3 –الميــــــدان : فهم المكتــــــوب ( أقرأ و أكتشف )**

**المقطــــــــــــع : الرابـــــــــــــع ( الأسبوع الأول )**

**المحـــــــــــور : الرياضـــة و التسليــــة**

**الموضـــــــوع : في معـــــرض الكتــــــاب**

**المؤشــــــــــر : القراءة الجيـــدة / استخراج معلومـــات من سندات بصرية و فهمهـــا .**

 **يكتشـــــــف الحرف و يقــــــــرأه في مختلف الوضعيــــــات .**

**المقطــــــــــــع : الرابـــــــــــــع ( الأسبوع الأول )**

**المحـــــــــــور : الرياضـــة و التسليــــة**

**الموضـــــــوع : في معـــــرض الكتــــــاب**

**المؤشــــــــــر : القراءة الجيـــدة / استخراج معلومـــات من سندات بصرية و فهمهـــا .**

 **يكتشـــــــف الحرف و يقــــــــرأه في مختلف الوضعيــــــات .**

**سيـــــــــر الحصـــــة**

**1 - التمهـــــــيد :**

 **- أيــــن ذهـــب أحمـــــد و خديجــــــة ؟**

**2 - أبني و أ قـــــــرأ :**

 **ملاحظـــة الصورة (ص : 61 )**

 **ماذا قررت خديجة أن تشتــــــري ؟ و أحمـــــد ، ماذا سيشتــــــري ؟**

 **خديجــــة : سأشتري قصة النملة والصرصور لصديقتي زينب .**

 **أحمـــــد : وأنا شأشتري كتابا في الرياضبات و آخر في الرياضة لصديقي بلال .**

 **( يقرأ التلاميذ الجمل فرديا على السبــــــــورة ) .**

**3 – قـــــــــــــراءة المقــــــــــاطع :**

 **لمن ستشتري خديجة قصة النملة و الصرصــــور ؟**

 **- يستخــــــرج التلاميذ الجملــــة : ( سأشتري قصة لصديقتي زينب )**

 **- يقرأ التلاميذ الجملــــــة فرديا / بعدهــــا تقطع الى كلمـــــــــات .**

 **- تقطـــع كلمة ( لصديقتــــــي ) الى أصوات بمعية التلاميـــــذ على الألــــــواح .**

 **\* عن طــــريق المحو التدريجـــــي يتوصـــل التلاميذ الى اكتشـــــاف الحرف ( ص )**

 **\* ترديد الحـــــرف ( ص ) مع الحـــركات في جميع الوضعيــــــــات .**

 **\* كتابة كلمــــــــات على السبـــــــورة و قراءتــــــــها .**

 **التعــــــــرف على رسم الحـــــــرف :**

* **يتعرف التلاميـــذ على طريقة كتــــــابة الحرف وفق مقاييســه بدءا بالفضــــاء ، بالأصابع**

**وكـــــذا على الألـــــــواح و الطبــــــــاشير . و أخيـــــرا على كراســــــات القســـــم .**

* **قراءة كلمــــــــات تحتــــــــوي على حرف الصــــــاد .**

**قـصص - مـصـحف - صـرصـــور - حــصـــــــان**

 **( نفس العمل لاكتشـــــــــاف حرف الضـــــاء )**

**4 –أقـــــــرأ و أثبـــت :**

 **\* املاء الحــــروف المدروسة ( العين ، الياء ، السين ، الشين ،الجيم ، الحـــاء ، الصـــاد ، ..... )**

 **\* مطالبة المتعلميــــن بكلمات تحتوي على حـــرف الصـــــاد ، كتابتها على السبــورة ، بحيث يعيــن**

 **التلاميــــذ الحرف المدروس ان وجــــد .**

* **ترديد الصوت ( الصـــاد ) مع بقية الحــــركات على السبــــــــورة .**
* **تنجـــــز التطبيقــــــات على كراس الأنشطـــــة / ص: 36**
* **( نفس العمل عند تثبيت حرف ( الضــــــــاء )**

**5 –ألعاب القـــــراءة : ( ألعب و أقرأ )**

 **قـــــــــراءة الحــــروف المدروســــة على جدول الحـــروف والمعلقــــات .**

 **النشـــــــــاط : ( 01 )**

**ضع كل كلمة في الخانة المناسبــــة لها : صرصور –ضيف – صورة – ضبي – صندوق – ضرس .**

|  |  |
| --- | --- |
| **ص** | **ض** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**النشــــــــــاط : (02 )**

 **رتب الكلمـــــــات التالية لتحصل على جملـــــة مفيدة .**

 **معــرض - الكتـــــاب - أحمــــد - زار - و خديجـــــة**

**النشــــــــــاط : ( 03 )**

**أكمـــل بالحـــــرف المنــــــــاسب :**

**ضــ - ـــصــ - ضـــ ( تر....ــع الأم الــ....بي بالر....ـــا عة ) .**

**5 – المحفــــــــــوظات :**

**يستمــــع المتعلم الى المحفوظة ،يفهم معنــــاها الاجمـــــالي ويحفظـــها**

**حفـــظا سليـــما بالتلحـــــــين . ( لعبة الغميضــــــة ) .**

**4 –الميـــــدان : التعبيــــر الكتابي** .

**4 –الميـــــدان : التعبيــــر الكتابي** .

**المقطــــــــــــع : الرابـــــــــع ( الأسبوع الأول )**

**المحـــــــــــور : الرياضـــة و التسليـــــة .**

**الموضـــــــوع : في معــــرض الكتـــاب .**

**المؤشـــــــــــر : يسترجــــع تعلماته القبلية ويوظفهـــا**

 **لانجاز نشاطات ادماجيــــة متنوعــــــة .**

**المقطــــــــــــع : الرابـــــــــع ( الأسبوع الأول )**

**المحـــــــــــور : الرياضـــة و التسليـــــة .**

**الموضـــــــوع : في معــــرض الكتـــاب .**

**المؤشـــــــــــر : يسترجــــع تعلماته القبلية ويوظفهـــا**

 **لانجاز نشاطات ادماجيــــة متنوعــــــة .**

**سيـــــــر الحصــــــة**

 **1 - استحضار المعارف القبليـــــة :**

**- امــــلاء الحـــروف مع كلمـــــات .**

**- قــراءة الحروف على جــــدول الحروف و المعلقــــات .**

 **2 – تقــــديم النشــــــــاط :**

 **- دعـــوة المتعلميـــن الى فتح كتــــاب الأنشطة / ص : 31 .**

 **3 - انجـــــــاز النشــــــاط :**

 **- عرض بطــــــاقات و أظــــرفة على السبـــــورة**

 **- شــــرح التعليمـــة و مطالبة النتعلمـــين بقراءة الكلمــــات .**

 **( يقوم المتعلمــــون بوضع كل بطـــــاقة في مكــــانها المناسب ) .**

* **مطالبـــة المتعلميــــن بذكــر مشتريات أحمــــد من معرض الكتاب .**
* **لو كنت مكـــان أحمـــد ماذا ستشتـــــري ؟**

 **( ترك فرصـــة للتلاميـــذ للتعبيـــر عن رغباتهـــم في المشتريات**

 **التي يقتنـــونها ) .**

 **4 – تقـــــيم و معالجـــة :**

 **مراقبــة أعمال المتعلميـــن و تقويمها ، مع تقديم المعالجــة المناسبــة**

 **عند طهـــور النقائـــص خلال مشاركتهـــم .**

**1 - الميــــدان : فهم المنطــــوق (أستمع و أفهم )**

**1 - الميــــدان : فهم المنطــــوق (أستمع و أفهم )**

**المقطــــــع : الرابــــــــــع ( الأسبوع الثاني )**

**المحـــــور : الر ياضــــة و التسليـــة .**

**الموضــوع : مبـــاراة في كــرة القدم .**

**المؤشــــــر : - يجيب عن أسئلة تستهدف معنى النص .**

 **- ينتج جمــلا بسيطة تترجم معنى النـــص .**

**المقطــــــع : الرابــــــــــع ( الأسبوع الثاني )**

**المحـــــور : الر ياضــــة و التسليـــة .**

**الموضــوع : مبـــاراة في كــرة القدم .**

**المؤشــــــر : - يجيب عن أسئلة تستهدف معنى النص .**

 **- ينتج جمــلا بسيطة تترجم معنى النـــص .**

 **سيـــــر الحصـــــة**

**1 - التمهـــــــد :**

 **في أوقات فراغك تذهب لتتسلى أو تمارس هوايتك المفضلة ، فما هي هوايتك ؟**

 **و ما هي الأمـــاكن التي تقصـــدها ؟**

 **المهمـــــــــة (2 )**

 **( يجــــري مباراة في كــــرة القدم مع أصدقــــــــائه ) .**

 **2 – سرد النــــص المنطــــــوق :**

|  |
| --- |
| **-- مباراة في كــــرة القدم –****نظمت مدرستنا مباراة في كرة القدم بين الأقســـــام .****ذهب أحمد مع أصدقـــائه الى الملعب رفقة الأستـــــــاذ و كان كل فريق يتكون من ستة لاعبين ، وبعد الاستمــــاع للنشيد الوطـــني ،أخذ كل لاعب مكانـــه ،****وضع الحكم الكرة وسط الملعب ، وأعلن بداية المباراة .****بدأ اللاعبــون يجرون وراء الكـــــرة ،رأى بلال أحمد أمامــه ، فضرب الكرة نحوه ، أخذ أحمد الكرة ، ثم ركلها ركلة صاروخية ، فتصدى لها الحــــارس****بــــلال آه ، خســـــارة ،كدت تسجل هدفــا لو لا مهارة الحارس .** |

 **3 – فهم المنطــــــــــوق : -- يجيب المتعلم عن الأسئلـــة --**

* **ماذا نظمت المدرســـــة ؟ \* ماذا فعل بلال عندما رأى أحمد ؟**
* **بين من كانت المبـــــاراة ؟ \* ماذا كان رد فعل أحمــــــد ؟**
* **كم كان عدد اللاعبين في كل فــــريق ؟ \* هل نجح في ذلك ، لمـــــاذا ؟**
* **ما الذي فعلوه قبل المباراة ؟ \* ماذا قال بــــــلال ..... ؟**
* **من أغلن بداية اللعب ؟**

 **4 – اعــــــــــــــــادة الســـــــــرد : ( تشجيع المتعلمين على اعادة سرد أحداث النص )**

**2 – الميــــــــدان : التعبيـــر الشفوي ( أشاهد و أعبر )**

**2 – الميــــــــدان : التعبيـــر الشفوي ( أشاهد و أعبر )**

 **المقطـــــــــع : الرابـــــــــــــع (الأسبوع الثاني )**

 **المحــــــــور : الرياضــــة و التسليــــة .**

 **الموضــــوع : مبـــــــاراة في كرة القــــــــدم .**

 **المؤشــــــــر : - وصف مشاهد و صور والتعليق عنــــها .**

 **- يكتشف الصيغ و يوظـــفها في وضعيـــات دالة .**

 **- ينظم أفكــــاره و يعبر عنها تعبيـــرا سليــــما .**

 **المقطـــــــــع : الرابـــــــــــــع (الأسبوع الثاني )**

 **المحــــــــور : الرياضــــة و التسليــــة .**

 **الموضــــوع : مبـــــــاراة في كرة القــــــــدم .**

 **المؤشــــــــر : - وصف مشاهد و صور والتعليق عنــــها .**

 **- يكتشف الصيغ و يوظـــفها في وضعيـــات دالة .**

 **- ينظم أفكــــاره و يعبر عنها تعبيـــرا سليــــما .**

 **-- سيـــــــر الحصــــــة –**

**1 – التمهيــــــــد :**

 **- دعوة المتعلميـــن الى ملاحظة المشهـــد المعروض على الكتاب أو السبورة .**

 **- فسح المجال للتأمل و الاستفســــارات .**

 **2 – الوصف التلقـــــائي للمشهـــــــد :**

 **\*يجيب المتعلمـــــون عن الأسئلــــة :**

 **- ماذا تلاحــــظ على الصـــــورة ؟ - من منكم حضر مباراة لكرة القــــدم ؟**

 **- ماذا يفعل هؤلاء الأطفـــــــــال ؟ - مــــاذا يحمل الحكــــــــم ؟**

 **3 – بنــــــــاء الحــــــــــوار :**

 **ملاحظــــة الصورة / ص : 65**

 **- مـــاذا شد انتباهك في هـــذه الصــــــــورة ؟ - أين يجلس المتفرجــــون ؟**

 **- من هو اللاعب الذي يجري وراء الكرة ؟ - ماذا نسمي الذي يقف أمام المرمى ؟**

 **- هل تصدى للكــــرة التي قذفهـــا أحمـــــد ؟**

 **4 – الخـــــــــلاصة : ( بتاء نص قصيــــر )**

 **يصف المتعلم مبـــــاراة في كرة القــــدم مستعينـــا بالصورة ، للوصــــل الى الجملة المستهدفة .**

**5 – توظيف الصيــــــــغ :**

 **( يقف الحــــــارس أمام المـــــرمى ) .**

* **مطالبــــة المتعلمين بالاتيــــان بجمل تحتــوي على ظرف المكـــــان ( أمــــــام ) .**

**مــن يجــــلري وراء الكـــــــــرة ؟**

 **- يتوصـــل المتعلمــــــون الى الجملة المستهدفــــة .**

 **( يجـــــري بـــلال وراء الكــــــــرة ) .**

 **- تكــــــــرار جمــــاعي ثم فـــردي عدة مــــــــــرات .**

 **- مطــــــالبة المتعلمين الاتيان بجمل تحتوي على ظرف المكــــــان ( وراء ) .**

**3 –الميـــــــدان : فهم المكتـــــوب ( أقرأ و أكتشف )**

**3 –الميـــــــدان : فهم المكتـــــوب ( أقرأ و أكتشف )**

 **المقطــــــع : الرابـــــــــــــع ( الأسبوع الثاني )**

 **المحــــــور : الرياضــــة و التسليـــــة .**

 **الموضـــوع : مبــــاراة في كـــــــرة القدم .**

 **المؤشـــــر : - القــــــــــــراءة الجيـــــــدة / استخراج معلومات من سندات بصرية .**

 **- يكتشف الحرف و يقرأه في مختلف الوضعيــــــــــات .**

 **- يقرأ المحفــــوظة و يفهم معنــــاها ، يدرك القيم التي تتضمنهــــا .**

 **المقطــــــع : الرابـــــــــــــع ( الأسبوع الثاني )**

 **المحــــــور : الرياضــــة و التسليـــــة .**

 **الموضـــوع : مبــــاراة في كـــــــرة القدم .**

 **المؤشـــــر : - القــــــــــــراءة الجيـــــــدة / استخراج معلومات من سندات بصرية .**

 **- يكتشف الحرف و يقرأه في مختلف الوضعيــــــــــات .**

 **- يقرأ المحفــــوظة و يفهم معنــــاها ، يدرك القيم التي تتضمنهــــا .**

**-- سيـــــــــــر الحصــــــــة –**

**1 – التمهيـــــــــــد :**

 **- مــــــــا هي الرياضة التي لعبـــها أحمـــــد في المدرســــة ؟**

 **2 – أبنـــــي و أقــــــــرأ :**

* **مــــاذا لعب الأصـــــدقاء في المدرســـــــة ؟**
* **كتــــــــابة الجمــــــلة على السبــــــورة .**

 **( نظم الأصـــــدقاء مبــاراة في كــــــرة القـــــــدم ) .**

 **( أعطـــى الحكـــــم بطاقة حمــــــراء لفــــــاروق ) .**

 **- يقرأ المتعلمــــــون الكلمـــــات فرديــــا .**

 **- تقطــــــع الجملة الى كلمـــــــات ، تقرأ فرديا كل كلمة على حـــــــــــدى .**

 **- تقرأ الجمل تارة مرتبة و تارة أخرى مشــــــوشة . ( ألعاب القراءة ) .**

 **\* يعاد قراءة الجملتيـــــن على السبـــورة من طرف أكبر عدد من المتعلميـــن .**

 **3 –قــــــــراءة المقطــــــــع :**

 **استــــدراج المتعلميـــــن الى اكتشــــــاف الجملــــة التاليـــــة :**

 **( نظم الأصـــدقاء مبـــــــاراة في كــــــرة القـــــــدم ) .**

 **- قـــــــراءة الجملــــة من طــــرف التلاميـــــذ .**

 **- تقطــــــع الجملـــــة الى كلمـــــــات .**

 **- تقطــــــع كلمـــة القــــــدم الى أصــــوات بمعية التلاميـــذ على الألــــــواح .**

 **- بعد القــــــراءة يتم المحــــو التدريجـــــــي رفقة التلاميذ الى غاية اكتشـــاف**

 **حــــــــــرف ( القـــاف ) .**

 **- تــــــرديد الصوت مع الحــــــركات .**

 **- مطــــــالبة التلاميذ بكلمــــات ، وتدون على السبـــورة ، على أن يتم تلوين**

 **حــــــــرف القـــاف في كل مـــــــــــرة .**

 **تطبيـــــــق :**

* **العــــودة الى الجملــــة و تمييـــز الحــــــــرف فـــيها .**
* **يتعــــرف المتعلم على رســــم الحــــرف وفق مقاييســه .**
* **يرســــم الحرف على كراســـــــــات القســـــــــم .**
* **يقرأ المتعلمــــــون الكلمـــــات التاليــــة :**

**قـمـيـص -- قـفــــة -- مــقـعــد -- فـريــق .**

**4 – أقــــــــرأ و أثبت :**

* **نفـــس العمــــل مع الصفحــــة / 67 و حـــــرف : الكـــــاف**
* **امـــــلاء الحــــــروف المدروســــة : ( العين – الهاء – السين – الشين – الجيم – الحاء – الصاد ) .**
* **مطالبـــة المتعلميــن بكلمات تحوي حرف القــــــاف ، وكتابتـــها على السبـــــورة .**
* **مطــــــالبة المتعلميـــن بتحـــــويط الحرف المدروس .**
* **ترديد الصــــوت (قاف ) مع بقية الحـــركات على السبــــــورة .**
* **ينجز التطبيــــق على كــــــراس الأنشـــــطة / ص : 32**
* **تصحيـــــح جمــــاعي على السبـــــورة ثم فردي على الكراســــــــات .**
* **نفس العمل عنـــد تثبيـــت الحرف ( كــــاف ) .**

**5 – ألعـــــــاب القـــــــراءة :**

 **\* قـــــــراءة الحـــــروف المدروســــة على جــــدول الحروف و المعلقـــــات .**

 **\* النشــــــــاط (1 ) - ضع دائرة حـــول حرف القـــــــاف**

 **قفة - لقبـــي - صقـــر - فريـــق - قـطة - صــد ق .**

* **النشـــــــاط ( 2 ) - شطــب الكلمــــــات التي لا تشمل حرف الكـــــــاف .**

 **كــــــــرة - ركـــب - نافذة - كــراس - شاحنة - سمـــك .**

* **النشـــــــاط ( 3 ) - أربـــــط بين شطــــــري الكلمـــــــة :**

 **كـتـا \* \* ــــق**

 **قـفــ \* \* ــــــز**

 **صـديـــ \* \* ب**

**6 – محفــــــــــوظات :**

* **طــــــرح أشئلة تمهيــــــدية قصد اكتشــــــاف عنوان المحفـــــوظة .**
* **قــــــــــراءة المحفـــــــوظة على مســـــامع التلاميـــذ عدة مــــــرات .**
* **قـــراءات فردية من طــــرف المتعلميـــن ، و فيها يتدخل الأستـــاذ لتذليل**

**الصعــــــوبات اللغــــــوية ،للوصـــول الى فهم المعنى العـــــــــام .**

* **ماذا تفعلــــــــون أثناء ممـــارسة لعبة الغميضــــــة ؟**
* **هل تمشـــون ؟ أم تجــــــرون ؟ أم تقفـــــــزون ؟**
* **مــــــاذا تغطـــــي أثنــــاء اللعبــــة ؟**
* **أين هم منـــافسي اللاعب ؟**
* **مــــاذا يحدث اذا أمســـك بأحـــدهم ؟**

**( يتم توزيــــــــع الأدوار على المتعلميـــــــن لممــــارسة اللعبــــــة ) .**

**4 – الميـــــــدان : التعبيــــر الكتـــــــابي .**

**4 – الميـــــــدان : التعبيــــر الكتـــــــابي .**

 **المقطـــــــع : الرابـــــــــــع ( الأسبوع الثـــاني ) .**

 **المحــــــــور : الرياضـــة و التسليــــة .**

 **الموضــــوع : مبــــــــاراة في كـــرة القــــدم .**

 **المؤشـــــــر : يسترجـــع تعلمــــاته البليــــة ويوظفــــها لانجـــاز نشــــاطات**

 **ادمـــــــــــاجية متنوعـــــة .**

 **المقطـــــــع : الرابـــــــــــع ( الأسبوع الثـــاني ) .**

 **المحــــــــور : الرياضـــة و التسليــــة .**

 **الموضــــوع : مبــــــــاراة في كـــرة القــــدم .**

 **المؤشـــــــر : يسترجـــع تعلمــــاته البليــــة ويوظفــــها لانجـــاز نشــــاطات**

 **ادمـــــــــــاجية متنوعـــــة .**

 **-- سيــــــر الحصـــــــة --**

**1 – استحضـــــار المعـــارف القبليـــة :**

* **امــــــــــلاء الحــــــروف مع كلمـــــــات .**
* **قـــــــراءة الحـــــروف على جــدول الحروف و المعلقـــــــات .**

**2 – تقــــديم النشــــــاط :**

* **دعــــوة المتعلميــــن الى فتح كتــــاب الأنشطــــــة / ص : 33**

**3 – انجـــــاز النشــــــاط :**

* **بعـــد شرح نــص التعليمـــة يقــوم المتعلمون بوضــع كل كلمة في مكـــانها على**

**الجــــــــدول .**

* **الى أين ذهـــب أحمــــد مع أصـــدقائه ؟**
* **مــــاذا تجـــــــدون في الملعــــب ؟**

**(ترك الحــــرية التــــامة للتلاميـــــذ للتعبيـــر عن الأشيــــــاء التي يرغبـــون في**

 **اقتنـــــــــــائها ) .**

**4 – تقــــــويم و معالجــــــــة :**

* **مراقبــــة انجــــــازات المتعلميــن و تقــويمــــها ، مع تقديـــم المعالجــــة بمشاركتهم**

**عنــــد ظهــــــور النقــــــــائص .**