

مذكرة اللغة العربية سنة أولى

الفترة الصباحية

يوم الأحد

المقطع الأول: عائلتي

الميدان: فهم المنطوق.

عنوان الوحدة: في منزلنا.

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطقية يغلب عليها النمط الحواري ويتحاور معها. رقم الحصة: ح01

المدة: 45 د

مؤشرات الكفاءة	وضعيات وأنشطة التعلم	المدة	مراحل الحصة
يجيب عن الأسئلة	عند خروجك من المدرسة إلى أين تذهب ؟ إلى منزلنا. في الحصص الماضية عرفنا أحمد عن عائلته ، اليوم سنتعرف عن منزله. لتنصل ونستمع له جيدا.	د 5	وضعية الانطلاق
ينتج جملًا بسيطة يصدر أحكام ويفسر تصرفات الشخصيات في النص.	يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين بصوت معبر مرفق بالإشارات والإيماءات لشد انتباه المتعلمين وبأسلوب شيق . إعادة السرد عند الحاجة . اختبار فهم المتعلم للمنطق بثارة دافعيتهم للإجابة عن الأسئلة التوجيهية مثل: من أين أحضرت الأم الطعام؟ أين يغسل أحمد يديه؟ أين يجلس الجد والجدة؟..... . نركز على الإجابة الكاملة وتشجيعها . وتدوينها على السبورة وتكرارها من طرف المتعلمين	د 30	بناء التعلمات
يسرد النص يسرد قصة مماثلة.	إعادة سرد النص من طرف المتعلمين بناء على الفهم المحقق.. أو يسرد نصا يصف فيه منزله ، أو يصف منزل زميله أو أحد أقاربه مع التشجيع لكل المحاولات.	د 10	الاستئثار

الميدان: تعبير شفوي.

رقم الحصة: ح 01.

المدة: ٤٥ د.

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقاً من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة .

الوسائل: السبورة ،كتاب المتعلم،مشهد.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وظيفة الانطلاق	5 د	<p>طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع.</p> <p>اليوم تعرفنا على منزل أحمد .</p> <p>أين كان الأب؟</p> <p>للحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.</p>	يجيب عن الأسئلة
بناء المعلم	30 د	<p>الوصف التلقائي للمشهد:</p> <p>دعوة المتعلمين لتأمل المشهد، ومحاولة التوصل لتفاصيله.</p> <p>بمساعدة من طرف المعلم من خلال أسئلة توجيهية بسيطة وفي مستوىهم.</p> <p>ماذا ترى في الصورة؟ من هؤلاء؟ ماذا يفعلون؟ أين أحمد وماذا يفعل؟ من الذي يجلس على الأريكة؟.....الخ.</p> <p>يتم تشجيع التعابير المستحسنة وتكرارها من طرف البقية وتدوينها على السبورة.</p> <p>تنظيم التعابير وبناء حوار:</p> <p>يقوم المعلم بتوجيه إجابات المتعلمين وبناء حوار حول مضمون المشهد.</p> <p>طرح مجموعة من الأسئلة:</p> <p>كيف هو منزل أحمد؟ عدد غرف المنزل. أين يجلس الجد والجدة؟ ما اسم الغرفة التي يتواجد فيها الأب؟</p> <p>كيف وجدتم منزل أحمد؟ هل أعجبكم؟</p> <p>نسجل الإجابات المستحسنة على السبورة.</p>	يصف المشهد بحرية ينتج جمالاً بسيطة مترجمًا مضمون النص
الاستثمار	10 د	<p>من خلال الإجابات المسجلة:</p> <p>نكون نص قصير لمضمون المشهد بالدرج مع الربط بينها وبمشاركة المتعلمين.</p> <p>منزل أحمد واسع وجميل فيه غرفة للجلوس ومطبخ وحمام وغرف لنوم.</p>	يربط بين الإجابات ويسرد نصاً قصيراً

الفترة المائية:

الميدان: تعبير شفوي

رقم الحصة: 02

المدة: 45 د

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقاً من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة.

مقدمة	الهدف	المدة	المرحلة
يجيب عن السؤال موظفاً معارفه السابقة.	طرح سؤال : تعرفنا عن منزل صديقاً أَحْمَدَ . من يصف لنا منزل أَحْمَدَ ؟	٥ د	وضعية الانطلاق
يكشف الصيغة ويفهم معناها. يستحضر نماذج مختلفة موظفاً الصيغ المكتشفة.	ندون الجملتين على السبورة: غرفة الجلوس كبيرة . غرفتني صغيرة .. وصف أَحْمَدَ غرفة الجلوس فقال: غرفة الجلوس كبيرة. شرح للمتعلم متى نوظف صيغتي كبيرة وصغير عندما أصف شيء أقول مثلاً: ساحة المدرسة كبيرة نطالب المتعلمين باستحضار نماذج أخرى . محفظتي صغيرة ومحفظة معلمتي كبيرة السبورة كبيرة لوحتي صغيرةالخ. ندون الإجابات للتشجيع.	٣٠ د	بناء المعلمات
يشترك في الحوار مجيباً عن الأسئلة.	يقارن المتعلم بين أشياء حوله : بين الطاولة والمكتب ، بين الكراس والكتاب نشئن الإجابات وندونها وتقرأ من طرف المتعلم.	١٠ د	الاستئثار

يوم الاثنين:

التعبير الشفوي.

الفترة الصباحية :

الميدان: تعبير شفوي

رقم الحصة: ح03

المدة: 45 د

الكفاءة الختامية: يحاور ويناقش انطلاقاً من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة.

الوسائل: السبورة، كتاب المتعلم، مشهد.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وين؟ الانطلاق	5 د	<p>طرح أسئلة تحفز المتعلمين للاهتمام بالموضوع.</p> <p>تعرفنا البارحة عن صديقنا أحمد.</p> <p>من يذكرنا بما قاله أحمد؟</p> <p>لنلاحظ الصورة أو المشهد الذي أمامنا ونتأمله.</p>	يجيب عن الأسئلة
بن؟ الافتتاح	30 د	<p>مقاربة المشهد:</p> <p>يعرض المشهد ص 7 من كتاب المتعلم.</p>  <p>دعوة المتعلم إلى ملاحظة المشهد ماذا تمثل هذه الصورة؟</p> <p>إجراء حوار مع المتعلمين حول مكونات وتفاصيل المشهد.</p> <p>إثارة دافعية المتعلم بطرح أسئلة توجيهية.</p> <p>ندون الإجابات على السبورة و قراءتها.</p> <p>إعطاء فرصة للمتعلم لينتج نصاً مترجم المشهد.</p>	يصف المشهد بحرية ينتاج جملة بسيطة مترجمها مضمون المشهد.
الاستئثار	10 د	<p>من خلال الإجابات:</p> <p>يدون النص ويقرأ.</p>	ينتج نصاً من خلال الصورة ويقرأ.

مذكرات الأستاذة : زهرة الروح.

الفترة الصباحية:

- أعبر و أبني.

الميدان: فهم المكتوب.

رقم الحصة: ح40.

المدة: 45

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة وقصيرة ويفهمها.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
فترة الاتraction	5 د	طرح أسئلة : من يذكرنا أين كان الأب؟ وأحمد ماذا كان يفعل؟ تكرار الإجابة من طرف المتعلم.	يجيب عن الأسئلة
فترة الاتتمان	30 د	ندون الجمل التالية على السبورة . - منزلنا واسع وجميل ، فيه غرفة للجلوس وغرف النوم ومطبخ وحمام وبه واسع . قراءة الجمل من طرف المعلم . قراءة فردية للمتعلم . تشويس الكلمات في الجملة و إعادة ترتيبها . تقديم جمل ناقصة لإتمامها بكلمات من رصيد معرض عليه . غرفة وغرف كبير	يصف المشهد بحرية ينتج جملًا بسيطة متربما مضمون المشهد .
الاستثمار	10 د	يرتب جملة و يقرأ .	ينتج نصاً من خلال الصورة ويقرأ .

الفترة المسائية :

الميدان: فهم المكتوب

الكفاءة الختامية: يحفظ الأنشودة ويؤديها.

المؤشر: يسرد المحفوظات الشعرية بأداء حسن ويفهمها.

النشاط: محفوظات

رقم الحصة: ح 05

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	<p>فتح الكتاب صفحة 26.</p> <p>يطرح المعلم السؤال: ماعنوان المحفوظة التي حفظناها؟</p> <p>يجيب المتعلم .</p> <p>اليوم يا أحبابي سنشد قسما مع لحن مميز.</p>	يجيب عن الأسئلة
اتجاه الاتصالات	30 د	<p>يدون المعلم الأبيات على السبورة بخط واضح.</p>  <p>قَسْنَا بِالثَّارِلَاتِ النَّاجِفَاتِ وَالنَّسَاءِ الْأَكِيَّاتِ الْفَاهِزَاتِ وَالشُّرُودِ الْأَلْعَنَاتِ الْخَافِقَاتِ فِي الْجَيَالِ الْثَّامِنَاتِ الْتَّاهِفَاتِ نَحْنُ فَوْنَاتِ الْأَنْسَاتِ وَعَقْدَنَا الْعَزْمَ أَنْ تَحْيَا الْجَرَبَرَزِ فَاشَهَدُوا .. فَاشَهَدُوا .. فَاشَهَدُوا ..</p> <p>(ملهمي زغبونة)</p> <p>يقرأ المعلم الأبيات بصوت عابر وينصت المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر)</p> <p>يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري.</p> <ul style="list-style-type: none"> - أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات. - بعد التأكد من حفظ المتعلم للأبيات وتصحيح الأخطاء نقوم بتسميعهم النشيد بلحن المميز. 	يتبع باهتمام ويقرأ . يحفظ الأبيات بنطق سليم.
الختام	10 د	<p>مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء.</p> <p>إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.</p> <ul style="list-style-type: none"> - إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصفة الأحسن أداء. 	يقرأ ويؤدي.

الميدان: فهم المكتوب

رقم الحصة: 06.

المدة: 45 د.

النشاط: اقرأ وأكتشف.

عنوان الوحدة: منزلنا.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلًا تاماً يغلب عليها النمط الحواري.

مراحل الحصة	المدة	أوضاعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة				
الآن الآن	د 5	<p>عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة كاملة ص 18</p> <ul style="list-style-type: none"> - نعرض صور على السبورة. يسمى الشخصيات. يحدد موقعهم ، يسمى المكان..... 	<p>يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.</p>				
الآن الآن	د 30	<p>من أفواه المتعلمين بدون الجملة على السبورة.</p> <p>في غرفة الجلوس أريكة</p>  <ul style="list-style-type: none"> - يقرأ المعلم الجملة بتأنٍ وتركيز. - ثم قراءة المتعلمين فوجاً بفوج قراءة جماعية. - ثم نفصل الكلمات. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 5px;">في</td> <td style="padding: 5px;">غرفة</td> <td style="padding: 5px;">الجلوس</td> <td style="padding: 5px;">أريكة</td> </tr> </table>	في	غرفة	الجلوس	أريكة	<p>قراءة جمل مكتوبة</p>
في	غرفة	الجلوس	أريكة				
الآن الآن	د 10	<p>قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقته أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث نركز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة غرفة - الجلوس - أريكة ، ونركز على النطق السليم للكلمات.</p> <p>تشويس البطاقات و على المتعلم قراءتها مشوشة: أريكة- في - الجلوس. غرفة.</p>  <p>يفتح الكتاب: ويكتشف الكلمات بسند بصري: غرفة الجلوس- مطبخ- أريكة - حمام.</p> <p>قراءة الكلمات قراءة فردية مكتشفاً كل متعلم الكلمات المناسبة للصورة.</p> <p>ندونها على السبورة و تقرأ من جديد: غرفة الجلوس - أريكة - مطبخ - حمام. بهدف ترسیخ صورة الكلمة لدى المتعلم، مع النطق السليم.</p>	<p>بتدرُّب على قراءة كلمات مشوشة .</p> <p>قراءة كلمات وتثبيتها بالصور.</p> <p>يقرأ الكلمات قراءة سليمة.</p>				

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: كتابة
رقم الحصة: ح 06
المدة: 45 د.

الكفاءة الختامية: يخط أشكال وخطوط مختلفة .

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وتحفيزه الانطلاق	25	يتعرف على خطوط منحنية ويتدرب عليها.	يميز الخط المنحني يرسمه
تشجيعه التعلّم	30 د	<p>في هذه المرحلة نمهد لنشاط الكتابة يرسم خطوطاً مختلفة الشكل و الاتجاه.</p> <ul style="list-style-type: none"> - على اللوح يرسم خطوط منحنية وفق خطوات: - بحيث ينطلق من نقطة ، من اليمين إلى اليسار متبعاً السطر على اللوح و محترماً المسافة. - يكرر العملية أكثر من مرة و تشجيع الإنجازات الجيدة. - نتربّل مرة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة. 	يرسم خطوط متبعاً السطر
الإثارة	10 د	<ul style="list-style-type: none"> - نوزع الكراسي. - نشير لتاريخ اليوم في هذه المرحلة يسجله المعلم مبدئياً. - نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة كذلك الكراس موقعه واتجاهه ومسك القلم بالطريقة الصحيحة. - يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكي المعلم على السبورة . - يراقب المعلم الإنجاز ويوجه. - يواصل المتعلم مع بقية النماذج. - تشجيع الإنجاز الجيد وتشميشه لبث روح المنافسة. 	يمسّك القلم بشكل صحيح يرسم الخطوط محترماً المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية :

النشاط: تطبيقات

الميدان: فهم المكتوب

رقم الحصة: ح 07

المدة: 45 د

الكفاءة الختامية: تثبيت الكلمات انطلاقاً من الصور .

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
٩-١٠ الأنطلاق	25 د	<p>ندون الكلمات المكتشفة سابقاً على السبورة.</p> <p>المطبخ - غرفة النوم - الحمام.</p> <p>يقرأ المتعلم الكلمات.</p>	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
١١-١٢ الاتزان والاعلمات	30 د	<p>عرض صور على السبورة وبطاقات مدون عليها الأسماء.</p> <p>يضع المتعلم كل بطاقة تحت الصورة المناسبة و يقرأ.</p> 	يربط بين الكلمة والصورة.
١٣-١٤ الاستئثار	10 د	<p>افتتح كتاب النشاط صفحة 08.</p> <p>نسجل تاريخ اليوم.</p> <p>يقرأ المعلم السؤال.</p> <p>الإنجاز الفردي للمتعلمين على الكتاب مع مراقبة المعلم للعمل.</p> <p>-التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على الكتاب.</p> <p>في الأخير تشجيع الإنجازات الجيدة.</p>	ينجز التمرين يربط كل بطاقة بالصورة المناسبة

يوم الأربعاء:

الميدان: فهم المكتوب

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً بسيطة وقصيرة ويفهمها، من عشرة إلى عشرين كلمة مشكولة شكلاً تماماً يغلب عليها النمط الحواري.
النشاط: أقرأ وأكتشف.

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
المرحلة الأولى: تفعيلية	5 د	عرض سند بصري ، الصور الموجودة في الكتاب الصفحة كاملة ص 19 - نعرض صور على السبورة. يسمى الشخصيات.	يستحضر كلمات من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
المرحلة الثانية: التعلم	30 د	- من أفواه المتعلمين بدون الجملة على السبورة. في غرفتي خزانة وسرير	قراءة جمل مكتوبة
المرحلة الثالثة: بناء التعلمات		- يقرأ المعلم الجملة بتأنٍ وتركيز. - ثم قراءة المتعلمين فوجاً بفوج قراءة جماعية - ثم نفصل الكلمات: في غرفتي خزانة وسرير	يتدرّب على قراءة كلمات مشوّشة . قراءة كلمات وتثبيتها بالصور.
المرحلة الرابعة: إنتاج	10 د	قراءة فردية من طرف المتعلمين ومرافقه أدائهم بالتوجيه المناسب. حيث ترتكز على تمييز المتعلم لصورة الكلمة. غرفتي سرير - خزانة - وترتكز على النطق السليم للكلمات. تشويش البطاقات و على المتعلم قراءتها مشوّشة: يفتح المتعلم الكتاب: يكتشف المتعلم الكلمات بسند بصري: غرفة النوم - سرير - خزانة - مكتب . قراءة الكلمات قراءة فردية مكتشفاً كل متعلم الكلمات المناسبة للصورة. دونها على السبورة و تقرأ من جديد: غرفة النوم - سرير - خزانة - مكتب. بهدف ترسیخ صورة الكلمة لدى المتعلم، مع النطق السليم.	يقرأ الكلمات قراءة سليمة.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: كتابة
رقم الحصة: ح 8
المدة: د 45

الكفاءة الختامية: يخط أشكال وخطوط مختلفة .

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
المرحلة الأولى ونحوها	د 5	رسم خطوط مختلفة على اللوح	يخط بشكل جيد
المرحلة الثانية	د 30	<p>في هذه المرحلة نهد لنشاط الكتابة يرسم خطوطاً مختلفة الشكل والاتجاه.</p> <ul style="list-style-type: none"> - على اللوح يرسم خطوط منكسرة وفق خطوات: - بحيث ينطلق من نقطة ، من الأعلى للأسفل متبعاً السطر على اللوح ومحترماً المسافة. - يكرر العملية أكثر من مرة وتشجيع الإنجازات الجيدة. - نترب مرأة ثانية في الفضاء وعلى الطاولة. 	يرسم خطوط متبعاً السطر
المرحلة الثالثة	د 10	<ul style="list-style-type: none"> - نوزع الكراريس. - نشير لتاريخ اليوم في هذه المرحلة يسجله المعلم مبدئياً. - نعطي توجيهات : وضعية الجلوس أثناء الكتابة كذلك الكراس موقعه واتجاهه ومسك القلم بالطريقة الصحيحة. - يرسم المعلم النموذج على السبورة ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية وينجز النموذج الأول محاكي المعلم على السبورة . - يراقب المعلم الإنجاز ويوجه. - يواصل المتعلم مع بقية النماذج. - تشجيع الإنجاز الجيد وتشميشه لبث روح المنافسة. 	يمسّك القلم بشكل صحيح يرسم الخطوط محترماً المسافات والاتجاه.

الفترة المسائية:

النشاط: تطبيقات

رقم الحصة: ح 09

المدة: 45 د

الميدان: فهم المكتوب

الكفاءة الختامية: تثبيت الكلمات انطلاقاً من الصور

مؤشرات الكفاءة	وضعيات وأنشطة التعلم	المدة	مراحل الحصة
يقرأ الكلمات قراءة جيدة.	ندون الكلمات المكتشفة سابقاً على السبورة. أريكة - مطبخ - غرفة الجلوس..... يقرأ المتعلم الكلمات.	25 د	وفنية الانطلاق
يقرأ الجمل قراءة جيدة.	أثبتت : فتح الكتاب صفحة 18. يدون المعلم الكلمات على السبورة. غرفة الجلوس. حمام- أريكة -مطبخ. تقرأ الكلمات جماعيا. توزيع بطاقات على المتعلمين وعند سماع الكلمة من طرف المعلم وصاحب البطاقة يخرج للمصتبة وهكذا حتى نرسخ صورة الكلمة كتابة: يخط خطوط و أشكال هندسية مختلفة.	30 د	بيان الأدوات
يربط الكلمة بين الصورة المناسبة.	ينجز المتعلم النشاط رقم 02 صفحة 08 من دفتر الأنشطة. يقرأ المعلم السؤال ويشرحه. إنجاز فردي ثم التصحيح على السبورة. التصحيح الفردي.	10 د	الاستئثار

يوم الخميس:

الميدان: فهم المكتوب.

المؤشر: يقرأ كلمات و ينجذب النشاط موظفا مكتسباته.

رقم الحصة: ح 10

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة				
المرحلة الأولى الإعدادية	25 د	<p>ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السبورة.</p> <p>غرفة الجلوس - بهو كبير - حمام - أحمد - خديجة - معلمة.</p> <p>يقرأ المتعلم الكلمات.</p>	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.				
المرحلة الثانية الإعدادية	30 د	<p>العب و أقرأ:</p> <p>فتح الكتاب صفحة 18 - 19 .</p> <p>قراءة فردية من طرف المتعلم للكلمات و الجمل.</p> <ul style="list-style-type: none"> - نركز على النطق السليم و تمييز صورة الكلمة. - ذكر بالصيغة المدروسة . <p>وصف أحمد منزله و عدد غرفه من يصف لنا</p> <p>الدرسة؟ نشجع الإجابات تدون على السبورة :</p> <p>مدرستنا واسعة وجميلة بها أقسام وساحة كبيرة</p> <p>ومطعم.....</p>	يقرأ الجمل قراءة جيدة.				
المرحلة الثالثة الإعدادية	10 د	<p>ندون على السبورة:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <tr> <td>صغيرة</td> <td>صغير</td> <td>كبيرة</td> <td>كبير</td> </tr> </table> <p>ونزوع بطاقات مدون عليها : أمي - أبي - جدي - أحمد -</p> <p>بلال - خديجة - جدتي. على المتعلم تصنيفها بالجدول مع</p> <p>القراءة السليمة للكلمات.</p>	صغيرة	صغير	كبيرة	كبير	<p>يختار الكلمات الصحيحة</p> <p>ميّز صورة الكلمة</p> <p>المقصودة.</p>
صغيرة	صغير	كبيرة	كبير				

الفترة المتساوية:

النشاط: محفوظات

الميدان: فهم المكتوب.

رقم الحصة: ح 11

الكفاءة الختامية: يحفظ الأنشودة ويؤديها بلحن مميز.

المدة: 45 د

مؤشرات الكفاءة	وضعيات وأنشطة التعلم	المدة	مراحل الحصة
يستظر الأبيات بأداء جيد	نستظر نشيد قسما . أداء جماعي	5 د	وضعية
يتبع باهتمام ويقرأ . يحفظ الأبيات بنطق سليم.	يدون المعلم المقطع على السبورة بخط واضح.  <p>قسما بالشلالات الشاخصات والنساء الراكيبات الطاهيرات والشدوالسممات الغافقات في الحال المُثنيات الشاخصات نحن ثورنا فحياؤه مسما .. وعندنا العزم أن نعي العزابر .. فاذهروا .. فاذهروا .. فاذهروا ..</p> <p>(مليدي زكريا)</p>	30 د	نهاية الالتحامات
يقرأ الأبيات بصوت معبر وينصب المتعلم لقراءته متابعا على كتابه (أو عن طريق التسميع بمسجل أو جهاز كمبيوتر) يتم تحفيظ الأبيات عن طريق الأداء الجماعي التكراري . - أداء فردي مع التركيز عن النطق السليم للكلمات . - والأداء مع	مشاركة المتعلمين في القراءة والأداء . إنشاد جماعي من طرف المتعلمين . - إنشاد صفا بصف من أجل المنافسة وتشجيع الصف الأحسن أداء .	10 د	الاستئثار

الفترة المتساوية:

النشاط: تطبيقات.

الميدان: فهم المكتوب.

رقم الحصة: ح 12

المؤشر: يقرأ كلمات و ينجز النشاط.

المدة: 45 د

مراحل الحصة	المدة	وضعيات وأنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
وضعية الانطلاق	5 د	<p>ندون الكلمات المكتشفة سابقا على السيورة.</p> <p>غرفة الجلوس - حمام - مطبخ.</p> <p>يقرأ المتعلم الكلمات.</p>	يقرأ الكلمات قراءة جيدة.
ناء التعلم:	30 د	<p>أنتج :</p> <p>فتح الكتاب النشاط صفحة 09</p> <p>يلاحظ الصورة و يختار أدوات المطبخ ويفحيطها بخط أحمر</p> <p>وأثاث الحمام بالأزرق.</p> <p>*أعبر من خلال الصورة.</p> <p>ماذا تمثل الصورة الأولى والثانية</p> <p>يطرح المعلم أسئلة توجيهية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - يجيب المتعلم معبرا عن الصور. 	يختار البطاقة المناسبة ويفقرأ.
الاستئثار	10 د	<p>نطرح سؤال وأنت مما يتكون منزلك ؟</p> <p>ندون الإجابات على السيورة ثم تقرأ من طرف المتعلم.</p>	يقرأ الجمل.